

ZEN DEL HIGH SCHOOL
E-PAPER

正德高中 校園電子報

本刊發行日期：2017年10月23日
第1060007期

本期目錄

正德訊息 ▪校長與學生座談，暢談暑期閱讀心得
▪友善校園－「掛旗設計」靜態才藝競賽
▪9 月 15 日　高中部數學及自然科能力競賽
▪9 月 20 日　高中部英文單字能力競賽
▪9 月 21 日　國家防災日避難演練
師長的話　我們一起走過
焦點 TAG　親師座談會
師生園地　(一) 耐人尋味的生命之詩－《夏日之詩》讀後感
(二) 兩人之間的徘迴－《我們愛過了　然後呢？》讀後感
(三) 耐煩人生　人生耐煩
焦點話題　「多閱讀長文，讀閒書！」
本期榮譽榜　參加彰化縣體育會 106 年理事長盃全國跆拳道錦標賽獲獎同學與校長合影
普通科三年級 106(1)第一次校外模擬考試各科成績滿分同學與校長合影
參加 106(1)高中部英文單字能力競賽第一名同學與校長合影

正德訊息

▪校長與學生座談，暢談暑期閱讀心得

在上一學期結業式時，校長曾呼籲同學們應該利用暑假多閱讀課外讀物，結果共有 30 位同學響應，共讀了 32 本不同的課外讀物。校長特別邀請其中 7 位同學到校長室，一起分享閱讀心得，一共花一節課的時間。同學們針對閱讀的內容，彼此討論與分享，校長也提出他的看法，讓這一次的暑期閱讀有了深刻的意義。



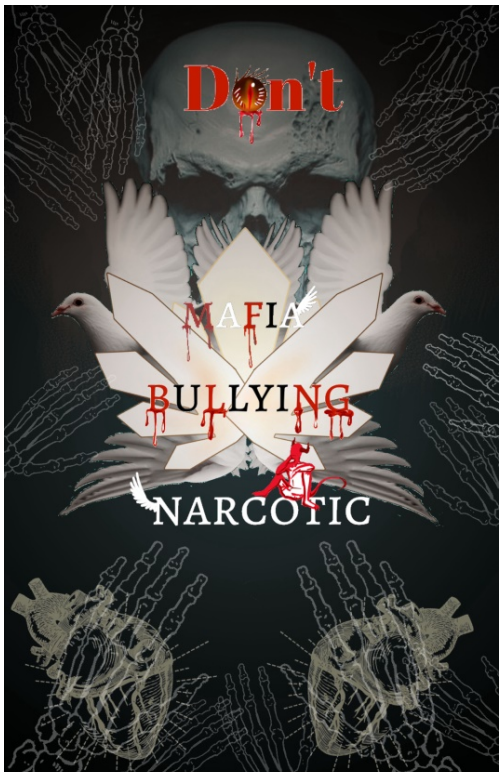
(同學與校長暢談閱讀心得)

▪友善校園－「掛旗設計」靜態才藝競賽

本校為營造安全、溫馨、適性的學習環境，建構健康、和諧、友善的校園風氣，以「友善校園－反黑、反毒、反霸凌」為主題，舉辦學生「掛旗設計」之靜態才藝競賽，以激發學生共鳴，進而收取友善校園之教育成效。獲獎作品如下：



高中(職)部第一名－應英二忠　王逸蓁



高中(職)部第二名－應英三孝　柯儀君



高中(職)部第三名－資處三忠　黃佩怡



(國中部第一名－國中三Ａ　鄭名煒)



(國中部第二名－國中二Ａ　陳子賢)

▪9 月 15 日　高中部數學及自然科能力競賽

(106)學年度第一學期高中部數學及自然科能力競賽於 9 月 15 日舉行，共有數學科、化學科、地球科學、物理科及生物科五門科目的競賽，以紙筆測驗方式決定名次。本次報名十分踴躍，各個項目參賽人數都很多，能夠從中脫穎而出的同學，可以證明其數理能力相當優秀，另從中選出 5 位同學代表本校參加「106 學年度普通型高級中學數理及資訊學科能力競賽臺灣省複賽」，名單如下：



(參賽同學心無旁騖，專心作答)

班　　級	學生代表	參賽科目
高中三信	方晟宇	數學
高中三仁	柯煒倫	物理
高中三信	許晉銘	化學
高中三愛	王致鈞	生物
高中三愛	吳敬謙	地球科學

▪9 月 20 日　高中部英文單字能力競賽

(106)學年度第一學期的高中部英文單字能力競賽於 9 月 20 日舉行，由高中部各年級各班同學參加，比賽地點在各班教室，測驗的時間是 7：40～8：10。藉這次的比賽選出全校前三名，由高中三仁巫登捷、高中三仁李東澤、高中三愛林子皓、高中三信許晉銘及高中三義羅浚辰 5 位同學，他們將代表本校參加全國單字競賽。



(各班同學盡力發揮，爭取為校參賽的榮譽)



(各班同學盡力發揮，爭取為校參賽的榮譽)

▪9 月 21 日　國家防災日避難演練

學校為加強防災概念及增進師生對災害的防治與應變能力，於 9 月 15 日實施防災預演以及在 9 月 21 日 9 點 21 分實施全校國家防災日避難演練。透過落實紮實的演練，讓全校師生都能熟悉防災避難的步驟，進而強化災害應變能力。



(同學以書包掩護頭部，前往操場避難)



(教官指導同學操作滅火器)

師長的話

副校長　張基明

我們一起走過

就在校長念茲在茲苦心催生下，今年四月份電子報誕生了。這是本校未曾有過的大工程、大事件，將為正德近半世紀的創校史深深烙上醒目的印記。家長能於第一時間接收本校各處室所辦理的動態與靜態活動，以及同學參加校內外種種競賽的全方位最新訊息，了解孩子校內學習過程。本校電子報是家長、學校、老師、學生間零距離的互動平台，學校的關心、師長的熱心及家長的放心，彼此相容的超感應，不就是激勵孩子勤奮上進的動力？它所彰顯的意義與效益可想而知了。

還記得 36 年前，滿心教育的使命感，既好奇又興奮地來到本校服務，從此開啟了無比精彩無限感懷的教育生涯。眨眼數十年過去了。在這個學習大園地、生活大家庭裡，不變的是看不盡天真、奔放、活潑的同學，來了一批又一批，也送走了一群又一群。他們沉浸在如父如兄如

好友的師長殷殷善誘、諄諄教誨暖流中，童真的稚氣慢慢消逝，成長了、懂事了、穩健了、見多了、聽多了，思慮更純熟了，也終於體悟「自信」、「自覺」、「自強」的人性深層意涵，堅毅、勇敢地面對重重考驗，迎向希望的未來。走筆至此，感到既欣慰又踏實，不會忘、不能忘的總是那些年、那些事，尤以剛踏進正德刻骨銘心的第一步，回首來時路，無怨無悔。相聚是緣，親愛的家長、同仁們、同學們：讓我們更珍惜這份得來不易的情緣。

又是十月，天清氣爽，正是師生最期盼的季節，因為學校年年此時都舉辦園遊會、校運會，還有其他藝文展覽等系列超 High 的慶生活動，始終如一的通關密語是：正德生日快樂。為使全校師生一起獨享純屬於正德人特有的歡樂與喜悅，溫馨與寧靜，校慶日活動期間不對外開放，但是我們竭誠真心歡迎所有家長蒞臨同樂；為使校慶活動不致失焦，校慶大會援例除校長、家長會及校友會長的勉勵外，我們沒有貴賓冗長的致詞，這是本校秉持的創校傳統與堅持，相信每位愛孩子愛學校的家長們都會認同我們這樣的想法與做法，也謝謝您長期以來對學校的支持、鼓勵。

我們一起走過，前面的路還無限遙遠，希望一直都在，準備再出發！

祈願正德高中明天更好，

預祝正德高中校運昌隆。

焦點TAG

輔導主任　陳淑慧

親師座談會

人與人之間的相處有一半以上都是在溝通彼此的想法及見解，然而在這些溝通中，是否都是有效的溝通呢？答案是不盡然的！而溝通的形式除了一般的口語、文字外，亦包含了非語言的表達，而這些非語言的訊息包含了說話者的情緒、腔調、臉部表情、肢體語言…等等。這些往往都是溝通中最重要，但也最常被忽略的環節。前牡丹國小校長李化愚先生曾提到：「溝通是建立和改善家人關係相當重要的一環，由於家人之間的關係非常親密，加上我們對家人的期望較高，以及受到一些固有模式的影響，往往使我們與家人相處時容易產生摩擦、衝突，無法將對家人的愛和善意適當地表達出來，有時甚至落入挑毛病、發牢騷、仇視的惡性互動循環中，以致和家人無法溝通、關係不和諧甚或感到挫折，同時父母若不顧及孩子的想法與感受，容易失去孩子的信任，導致孩子背著父母鋌而走險，或迷失自我。」他也引述美國心理專家米哈里・奇克森特米海伊(Mihaly Csikzentmihalyi)所言：父母如果能夠和孩子溝通、討論，可以把孩子訓練成有成人般的思考能力，若是無法敞開溝通討論的管道，就會增加孩子青春期的壓力，他們就會向同儕尋求樂趣。親子之間能有良好的溝通，不但可以讓父母了解孩子的狀況與問題所在，打開彼此的心門，讓彼此的想法可以充分交流，孩子的創意可以啟發大人的另類思維，大人的經驗法則也可以啟發孩子的智慧。這樣的溝通有賴父母不斷成長，吸收新知，才能成為孩子成長路上的良伴。



(家長熱情參與每學年一次的親師座談會)

每學年開學之初，輔導室即著手籌辦學校最重大之盛事—9 月中旬的親師座談會。親師座談會是學校師長和學生家長互動溝通的一個重要管道，也是我們非常重視的一件事。冀望藉由這樣的互動，可以讓家長、師長及學生三者之間能保有良好的關係及掌握最佳的訊息新知，亦能搭起親師生之間溝通的橋樑。在親師座談會中，輔導室安排兩個部分：第一個重頭戲就是校務報告，透過校長及教、



(學務處何淑如主任向在座家長報告各項業務)

訓、輔三個處室簡單的向與會家長報告目前學校的狀況，使家長可以更清楚知道學校校務發展、未來規劃及走向，當然也讓家長更了解學生在校期間應有的表現及對未來的期許。第二個部分當然就是親師生面對面溝通的班親會。在各班的班親會中，我們可以看到每班導師一一的向家長們述說孩子們在校的狀況，當然也能發現導師們和家長們的溝通與互動，透過這樣的親師雙方互動，除了彼此能互換訊息外，更能讓學生在求學的過程中獲得助力，也更能夠有較一致且明確的目標可追尋。



(親師間的互動是學生在求學過程中的最佳助力)

從每年親師座談會的參加人數中可以明顯感受到每個家長對學生的投入，也很感謝家長們能夠支持學校的各項活動，因為唯有親師生三方合作才能為學生打造一個無礙的求學求知環境。

師生園地 (一)

應英二忠　彭羽倩

耐人尋味的生命之詩－《夏日之詩》讀後感

《夏日之詩》的男女主角夏日與紛飛邂逅於網路聊天室，透過文字往來，他們逐漸熟悉，認定彼此。在第一次見面時，下著大雨，他們共撐一把傘走了很長一段距離。「散步是一種溝通，是一種交流，是一種新陳代謝，是一種言語。」就這樣的，紛飛走入了夏日心裡。夏日曾說：「散步就是該懶散地走路，不需要走直線，也不需要趕時間，走著走著，有時會想通一些事情。」紛飛問：「想通什麼呢？」夏日回答：「一些猶豫的事，例如該不該喜歡你。」夏日與紛飛都以為，他們會一起手牽手永遠走下去。

然而很不幸地，紛飛得了漸凍症，到最後她連她最喜歡的散步都沒辦法走了，世事就是這麼難料，可是夏日卻依然待在她身邊。夏日曾以為，漸凍症的打擊將紛飛的靈魂撞成碎片，而他怎麼也無法將這些靈魂碎片拼湊完整。只是「靈魂就像一塊蛋糕，你愛過一個人，你就會分出一部份的靈魂給他，像是蛋糕剝去了一小片；如果他也愛你，那麼他就會分出一部分的靈魂給你，像是給你一小片蛋糕，這一來一往之間，那一小片蛋糕的施與受，總是會讓你的靈魂恢復原狀。但如果你愛上的人並不愛你，那麼你的靈魂就會出現缺口，因為給出去的，永遠也要不回來了。」紛飛與夏日是彼此相愛的，他們相濡以沫，靈魂彼此拼湊，互相完整，雖然最後紛飛病故了，留給夏日難以言喻的遺憾，但夏日帶著紛飛的靈魂，以更好、更有層次的靈魂品質，繼續堅強地面對世界。

後來，夏日遇到雅芬。雅芬引領夏日走出失去紛飛的悲痛，最後一起步入禮堂－藉由時間、對的人，靈魂終究會趨於完整，只要願意傾聽、接納與面對。夏日前後與紛飛、雅芬兩個人的靈魂交流、共舞，踏成轉折而有韻致的詩句，寫成了耐人尋味的夏日之詩。

——部分文句摘自《夏日之詩》

師生園地 (二)

應英二忠　黃秀雯

兩人之間的徘徊－《我們愛過了　然後呢？》讀後感

「如果在還沒真正完全愛上對方之前，在只是心意初動之際，覺得自己同時喜歡上兩個人，那該怎麼辦？」書中的女主角遇到了這個問題，必須在追求她的學長與想復合的前男友間作選擇，她心裡疑惑著：「我好像同時喜歡上兩個人，這樣是錯的嗎？」「在同個時間，真的『只會』喜歡一個人嗎？真的『只能』喜歡一個人嗎？」這樣愛情的糾結與矛盾，應該很多人都曾經歷過，尤其在青春年少的時候，因為愛情有時不是那麼容易就能截然劃分。

女主角所面對的學長與前男友，各有各的好處，各有強烈吸引自己的特質，徘徊在兩人之間，她猶豫不決，而這樣的心情並沒有隨著時間消散，反而漸漸陷入不可自拔的境地。有些人覺得這樣的心情不可能存在，就算存在也很不應該，因為那是不道德的，可是「愛情的發生是沒有緣由的，情感難以掌控，只有深陷其中的人才會瞭解。」「要做出選擇，說起來容易，做起來卻極其困難。」女主角覺得心安理得，因為她沒有欺騙任何人，包括她自己，就這麼真誠地毫無隱瞞同時喜歡兩個人的事實。

雖然，外人對女主角同時喜歡兩個人的行為，投以負面、批判的眼光，她曾因此傷心和煩惱許久，但她最終明白了「人的一生會遇見許多人、經歷許多事，無論好壞，這些都是人生必經歷程」以及「感受過愛情的痛楚，才更能體會其美好，並懂得感謝陪伴過自己的對方」。

「選擇」的這場愛情暴風雨，將她的心靈洗滌得更加清透，也為她驅除了一些迷思、成見，讓她懂得怎麼看清自己的內心，和如何不被愛所傷害，從而成為更好的人。

——部分文句摘自《我們愛過了　然後呢？》

師生園地 (三)

歷史科教師　張榮峯

耐煩人生　人生耐煩

現在人凡事求快，吃東西講「速食」；看電影最愛「快轉」；玩手機狂點「刷新」；進入論壇評論要搶「沙發」；寄信最好是「快遞」；拍照最好是「立即可取」；坐車最好是高鐵、飛機；兩岸往來最好是直航。求快不是錯誤，但是一味求快，而忘卻根本，往往欲速則不達。做事求快，最好是名利雙收；創業求快，最好是一夜暴富；結婚，最好有現房現車；排隊，最好能插隊。若不能求快心裡就會琢磨：為什麼別人排的隊總比我的快呢？

看看上述台灣社會的景象，我們凡事都很急，顯示出我們很不耐煩，可是，台灣人同時又是世界上最耐心的人。例如，我們時常在新聞上看到某影星簽名會、演唱會，提前三天就全家輪班開始排；有人喜歡促銷減價，排一上午隊買一杯飲料也在所不惜；人越多的餐廳，有人寧肯蹲在門口，吃上五個小時的口香糖也要進去；有人小感冒也要去掛名醫院名醫師，提前一個月就開始排，我們似乎又很有耐心。

誰按下了台灣人生活的快速鍵？人的煩躁症來自社會結構的不穩定，無論排隊還是插隊，都是為了確保自己跟上社會脈動。然而，面對變化快速的工業化社會，我們焦躁不安的心情隨時波動，如何可能心安理得的自處？

文學家沈從文先生面對別人的稱讚，常常自謙地歸結為自己的個性只不過是「耐煩」。「耐煩」是什麼？耐煩就是鍥而不捨，不怕費勁。耐煩是通向事業成功的階梯。縱觀古今名人，無不是憑藉鍥而不捨的耐煩精神登上事業高峰的。曾國藩認為：居官以耐煩為第一要義。做官要耐煩，第一件事就是訓練自己處事不急不躁，無怨，清醒，頭腦清醒才能保持安靜，才能做出決斷。不然的話，心急似火，性烈如馬，只會使事態的發展更加混亂。下面的故事就是一個很好的例子：

淮軍創建之初，李鴻章推薦的三個人才，前來拜見曾國藩。

曾國藩沒有立即接見他們，只是站在暗處悄悄地觀察著。半個時辰過去後，曾國藩發現，那三個人當中，已經有兩個人等得不耐煩了。其中一個東張西望，看屋內的擺設；另一個雖規規矩矩地站在庭院裡，卻神色焦急。

只有一個人，神態自然。那人相貌雖然平庸，卻器宇軒昂，背負雙手，仰著頭看天上的浮雲。仔細觀察完後，曾國藩對如何使用這三人，已經有了成算。

他對李鴻章說：「你推薦的這三個人當中，只有一個人才堪大用。」

李鴻章忙問：「老師是如何得知的？」

曾國藩說：「做大事，最重要的是耐煩。這三人當中，只有一人耐得煩，必成大器。」

事實證明，曾國藩的判斷是非常準確的。被他看中的那個人，就是日後的淮軍名將、中法戰爭

中的大功臣，也是台灣首任巡撫劉銘傳。

觀察一個人的性格，先要看他有沒有耐力？他耐得住苦嗎？耐得住餓嗎？耐得住忙嗎？耐得住罵嗎？耐得住冤枉嗎？耐得住委屈嗎？「耐得住」之外，尤其「耐煩」是一個人應備有的重要性格！不能耐煩的人，坐這山望那山，一事無成。

任何人做任何事都要耐煩。遇到不符合心意之事，怨天尤人不是辦法，只有靜下心來冷靜思考、慎重處理才是根本之道。否則，心急如焚，莽撞行事，只會使事態的發展更混亂，更控制不住局面。每臨大事有靜氣，穩住陣腳心不慌，也就是耐煩。

因此，同學們應該要學習「耐煩」。學徒學習一項手藝，需要幾年的時間，不耐煩，怎麼學得會？學習語言，不管英語、日語等，幾年的時間可能都學不好，怎能不耐煩呢？世間上的學問之多，都要靠我們的耐煩一一去研究，深入才能成其淵博的知識，這都要靠耐煩的性格才能有所成。

田裡的稻麥，不成熟不能收割，你要耐煩的等他成熟。桃李水果，要等他成熟，才能採摘，不成熟，生澀難吃，採收了又有什麼用呢？一個人要成熟，道德修養、知識見解、禮貌習慣、進退威儀，都要耐煩的養成。世間上的人，有的人少年老成，表示他成熟；有的七、八十歲的老人，火爆性格，沒有做人的修養，都是因為不能耐煩的關係。

學生若不耐煩做功課，就無法完成功課；農人若不耐煩耕作，稻田就無法成熟；病人若不按時服藥，身體就無法康健。培養一顆耐煩的心，能淨化心靈、增長福慧、美化人生。

耐煩，表現於外，低頭下視；蘊藏於心，沉著默照。耐煩的人，能夠包容一切人事物境的紛攘，不怕干擾；耐煩的人，能夠觀照內心的雜念妄想，消融煩惱。所以，耐煩的人做事，不會虎頭蛇尾；耐煩的人做事，不會後繼無力；耐煩的人做事，深思熟慮，所以能夠融會貫通，事理圓融，這就是耐煩的好處。

沒有讀書習慣的人，才開始發心要讀書，拿起書本來，總覺得是一件枯燥乏味之事。你必須耐煩地，一而再，再而三咀嚼書中的奧義玄理，反覆思維古聖先賢之道，才能讀出哲理，甘之如飴，悠遊其中。敦煌石刻從開鑿，歷經數代增建，漸成千餘石窟群，如果沒有這些耐煩的僧人、藝術家，前仆後繼，各個窮盡一生的智慧與生命來雕琢，哪能完成這驚天地、泣鬼神的奇偉傑作傳於後世？

焦點話題

編輯小組

「多閱讀長文，讀閒書！」

108 課綱將於 2 年後上路，也就是從目前國中八年級的學生開始使用新課綱。大考中心新任主任劉孟奇先生宣布未來大考試題題型將會有重大變革，呼籲家長、老師不要禁止學生讀閒書，大量跨領域閱讀是學習關鍵。

劉主任原是中山大學政治經濟系教授，今年 8 月 1 日剛接任大考中心主任，他於接受記者訪問時說：「我發現整件事的關鍵在於大考，因為大考的改變雖無法確保新課綱一定成功，但如果大考不改，卻可以保證新課綱失敗。」他認為透過學測或指考題型的改變，不僅向社會宣示學習的新方向，而且可以影響學校段考試題，進而讓老師重新思考新的教學方法。他說：「大家都說考試引導教學，我想在現今的升學競爭下，考試一定會存在，但它可以不要是件惡事。大考中心可以做到的是，讓學生為了考試所做的準備，不是在浪費時間，學生學到的是可以應用在生活中的能力，它就是有意義的學習。」

那麼大考中心所宣示的題型改變，其內容又是甚麼呢？劉主任提到未來題型的改變方向有以下三個重點：

一、**情境式命題。**考題中會出現許多來自生活中的情境，或是「學術探究情境」，也就是實驗題。

二、**著重在閱讀理解、圖表判讀等整合運用知識的能力。**除了純文字外，是否能精確解讀表格、繪圖、地圖等也是重點。

三、**跨領域、跨學科的綜整題型，將取代零碎、片斷的記憶與背誦型知識。**

針對未來新的考試命題方式，很清楚地必須強化學生的閱讀能力以及知識理解應用的能力。因此劉主任建議老師們，應該提供學生接觸各類文本的機會，如科普書籍、人文社會文化或有關全球化的課外讀物，最好能夠打破學科藩籬，整合自然與人文的知識，拓展學生思考的廣度。「特別是未來素養題型的題幹會很長，訊息量一定會有所增加，因此考生平日就要多練習閱讀長文，然後檢視是否能完全理解文意，包括截取正確訊息、統整解釋及反思評價等不同層次的能力。」基於上述的狀況，老師們必須多鼓勵學生閱讀，而且盡量配合自己的興趣多閱讀「閒書」，透過廣泛接觸各類有深度的文章，來深化自己理解能力，特別是因為素養題型無法「考前猜題」，資訊量少是很不利的。

目前大考中心正積極邀集各科教授、高中老師們，研發各類型的「學科素養」題型，民國111年的大考將是第一屆新綱的考試。本校老師們應該有所認知，並積極準備，以下從台灣 PISA 研究中心網站找幾個例題供老師們參考：

一、數學

全球性暖化會造成一部分冰川融化。約在冰川消失的十二年後，微小的植物—地衣，會開始在岩石間生長。地衣會以近似圓形的方式成長增大。圓形的直徑與地衣的年齡之間關係約可用下列公式來表示：

$$d = 7.0 \times \sqrt{(t-12)}\,,\ t \geq 12$$

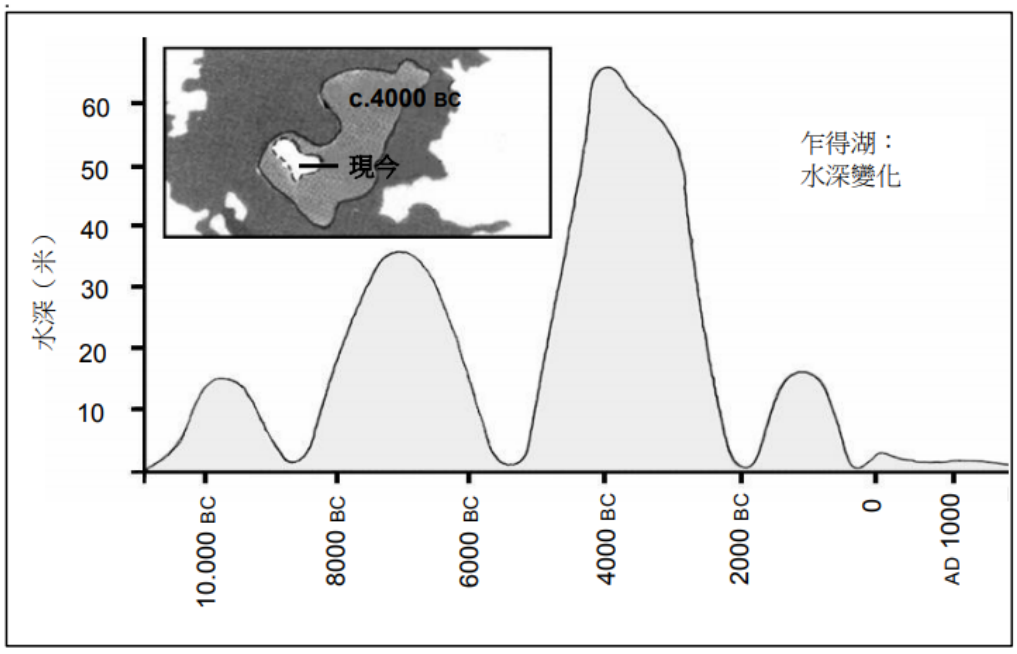
其中，d 表示圓形直徑（毫米），t 表示冰川消失後的年數。

問題1：利用公式，算出冰川消失後16年的地衣直徑。寫出你的計算過程。

問題2：安安測量出某地區地衣的直徑為35毫米。請問在這地區的冰川是多少年前消失？寫出你的計算過程。

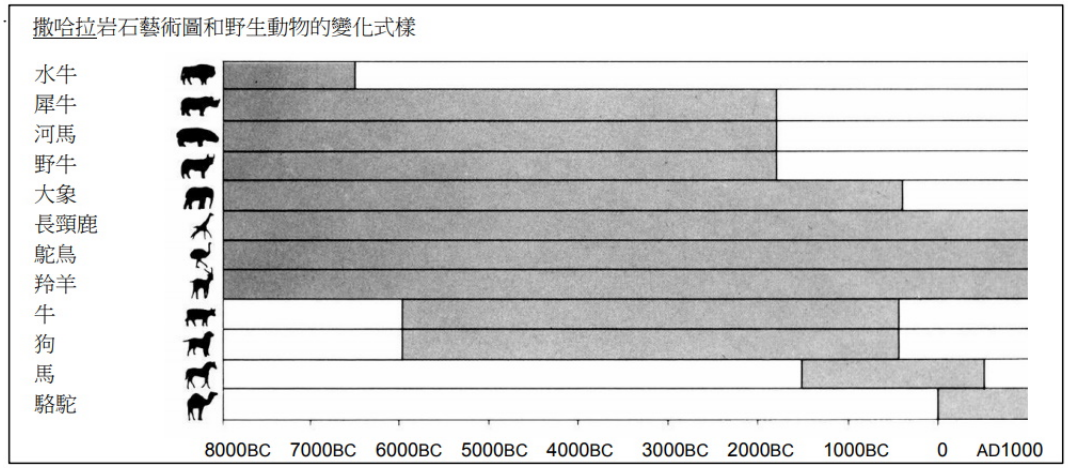
二、閱讀

(圖一)顯示位於北非撒哈拉乍得湖的水深改變狀況。約在公元前20,000年，最後一次冰河時期，乍得湖完全消失了。直至公元前11,000年，它又再次出現。今天湖水的深度仍然跟公元1,000年大致相同。



(圖一)

(圖二)顯示撒哈拉岩石藝術圖（在山洞石壁上發現的古代圖案或圖畫）和野生動物的變化樣式。



(圖二)

請依據前頁有關乍得湖的資料回答下列問題。

問題 1：乍得湖目前的湖水深度是多少？

(A) 約 2 米。

(B) 約 15 米。

(C) 約 50 米。

(D) 它完全消失不見了。

(E) 並沒有提供資料。

問題 2：圖一所描繪的圖表大約起自何年？

問題 3：為什麼作者選擇這一年做為開始？

問題 4：圖二是根據以下哪一項假設來製作的？

(A) 岩石藝術圖上的動物在繪製的時候就已經存在。

(B) 繪製動物的藝術家技巧十分高超。

(C) 繪製動物的藝術家曾到很多地方旅行。

(D) 沒有人想要飼養在岩石藝術圖上所描繪的動物。

問題 5：你要搜集(圖一)和(圖二)的訊息來回答這個問題。

犀牛、河馬和野牛從撒哈拉岩石藝術圖中消失是起於

(A) 最近一次冰河時期開始時。

(B) 乍得湖湖水最深的中段時期。

(C) 乍得湖湖水深度持續下降已一千多年後。

(D) 不間斷乾旱時期開始時。

三、科學

溫室效應：閱讀文章並回答問題。

溫室效應：事實還是幻想？

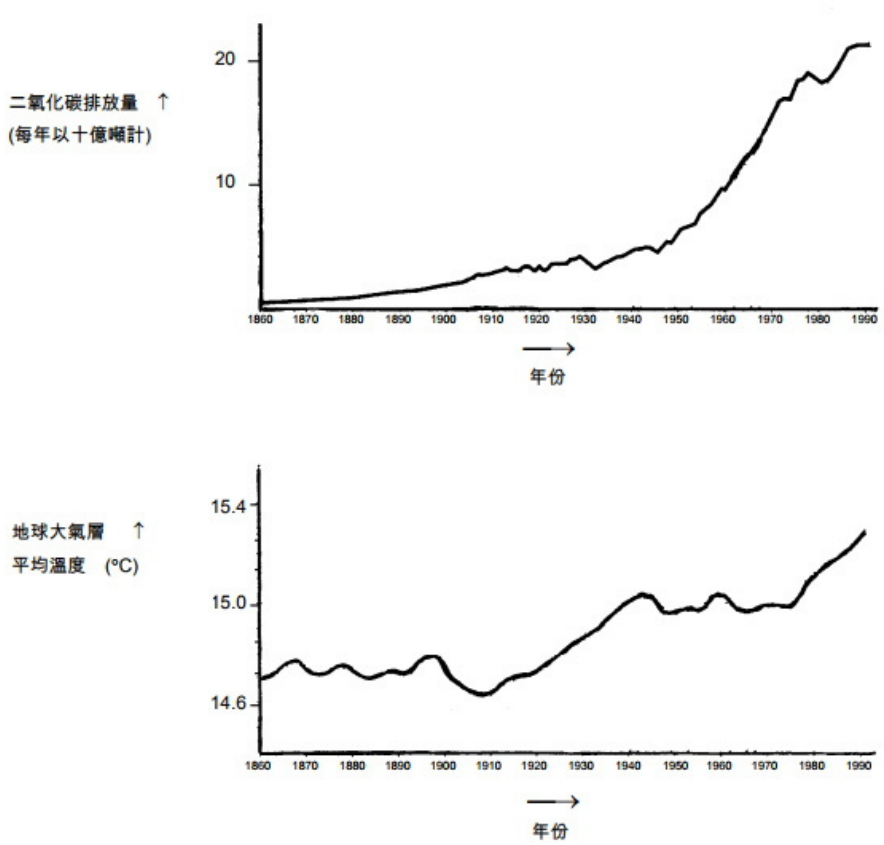
生物需要能量才能生存，而維持地球生命的能量是來自太陽。由於太陽非常熾熱，因此將能量輻

射到太空中。只有一小部分的能量會到達地球。

地球表面的大氣層，就像包裹著我們的星球表面的毯子一樣，保護著地球，使他不會像真空的世界那樣，有極端的溫差變化。大部分來自太陽的輻射能量，會透過大氣層進入地球，地球吸收了部分能量，其他則由地球表面反射回去。部分反射回去的能量，會被大氣層吸收。由於這個效應，地球表面的平均溫度比沒有大氣層時的溫度為高。

大氣層的作用就像溫室一樣，因此有了「溫室效應」一詞。溫室效應在二十世紀越來越顯著。事實顯明，地球大氣層的平均溫度不斷上升。報章雜誌常說，二氧化碳排放量增加，是二十世紀氣溫上升的主要原因。

小德有興趣研究地球大氣層的平均溫度和地球上二氧化碳排放量之間的關係。他在圖書館找到下面兩幅曲線圖。



小德從曲線圖得出結論，認為地球大氣層平均溫度的上升，顯然是由二氧化碳排放增加而引起的。

請問：

1. 曲線圖中有甚麼資料支持小德的結論？
2. 小德的同學小妮卻不同意他的結論。她比較兩幅曲線圖，指出其中有些資料並不符合小德的結論。請從曲線圖中舉出一項不符合小德結論的資料，並解釋答案。
3. 小德堅持自己的結論，即地球平均溫度的升高，是由於二氧化碳排放的增加而引起的，但小妮則認為他的結論太草率。她說：「在接受這個結論之前，你必須確定在大氣層內其他會影響溫室效應的因素維持不變。」請寫出小妮所指的其中一個因素。

——本文部分資料引用 2017.09.22「親子天下」所發表之文章

參加彰化縣體育會 106 年理事長盃全國跆拳道錦標賽獲獎同學與校長合影



高中二信蘇筠茹同學參加彰化縣體育會106年理事長盃全國跆拳道錦標賽榮獲青少年女子組黑帶一段組B第三名、品勢雙人組黑帶組A組第三名，校長特予獎勵，並合影留念20170919

普通科三年級 106(1)第一次校外模擬考試各科成績滿分同學與校長合影



高中三忠洪佩吟同學(106)學年度第一次校外模擬考國文科成績全校第一名，校長特予鼓勵並合影留念20171003



高中三孝李軒羽同學(106)學年度第一次校外模擬考數學科成績全校第一名，校長特予鼓勵並合影留念20171003



高中三仁王致鈞同學(106)學年度第一次校外模擬考自然科成績全校第一名，校長特予鼓勵並合影留念20171003



高中三信許晉銘同學(106)學年度第一次校外模擬考英文科成績全校第一名，校長特予鼓勵並合影留念20171003



高中三信楊承翰同學(106)學年度第一次校外模擬考社會科成績全校第一名，校長特予鼓勵並合影留念20171003

參加 106(1)高中部英文單字能力競賽第一名同學與校長合影



高中三仁巫登捷同學參加高中部英文單字能力競賽榮獲第一名，校長特予鼓勵並合影留念20171003



高中三仁李東澤同學參加高中部英文單字能力競賽榮獲第一名，校長特予鼓勵並合影留念20171003