備查文號：
普通班：113年02月06日臺教授國字第1130020673號函備查

【備查版】

高級中等學校課程計畫

私立正德高中

學校代碼：071318

普通型課程計畫書

本校103年1月8日102學年度第4次課程發展委員會會議通過

（113學年度入學學生適用）

【備查版】

中華民國113年02月07日

學校基本資料表

<table>
<tr><td>學校校名</td><td colspan="5">私立正德高中</td></tr>
<tr><td>普通型</td><td colspan="5">普通班</td></tr>
<tr><td rowspan="7">技術型</td><td colspan="2">專業群科</td><td colspan="3">1. 商業與管理群：商業經營科
2. 外語群：應用英語科
3. 外語群：應用日語科</td></tr>
<tr><td colspan="2">建教合作班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="5">重點產業專班</td><td>產學攜手合作專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>產學訓專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>就業導向課程專班</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>雙軌訓練旗艦計畫</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>其他</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>綜合型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>單科型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>進修部</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>實用技能學程</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>特殊教育及特殊類型</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>實驗班</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">聯絡人</td><td colspan="2">處室</td><td>教務處</td><td>電話</td><td>04-7524109#203</td></tr>
<tr><td colspan="2">職稱</td><td colspan="3">教學組長</td></tr>
</table>

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

【備查版】
【備查版】

壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

【備查版】

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通科	1	44	2	77	2	80	5	201
技術型	商業與管理群	商業經營科	0	0	0	0	0	0	0	0
	外語群	應用英語科	1	22	0	0	0	0	1	22
		應用日語科	1	36	0	0	0	0	1	36
合計			3	102	2	77	2	80	7	259

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	3	45
技術型	商業與管理群	商業經營科	1	45
	外語群	應用英語科	1	45
		應用日語科	2	45
合計			7	315

三、體育班核定運動種類一覽表

【備查版】

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※正學培德的創校精神

※透過師長引導同學潛心向學，追求基本知能；通過知識學習、體驗人文與自然之美，開拓師生之胸襟與增廣人生視野，進而使學生確立自我目標，含蘊自身價值，最終達成培德之願景。

※典雅廣博的學習風氣

※透過多元的學習內容，及加深加廣的部定教材的學習，期望學生迎向多面向與多向度的學習內涵。社團活動、專題講座、課後輔導讓校園處處有生機，海外語言研習擴增學生國際視野與開闊胸襟。形塑多元能力，期待引領學生能自我學習，期許校園充滿典雅廣博的學習氛圍。

※溫馨整潔的優美環境

※校園的整潔與樸素，建構了寧靜踏實的學習環境。期待在民主與尊重的前提下，激發同學們的榮譽心與班級向心力，讓學生展現友情與禮儀，共同創建安寧、整潔、樸實與溫馨的校園環境。

※精緻多元的支援系統

※透過全體師生的共同努力，期待逐步建構完整的學習支持網絡。完備各項硬體建設與軟體設施，推動專業成長，提升教師專業素養，透過各項學習資源共享，讓全體師生走向終生學習。

※邁向國際的移動力

※結合校內英、日科資源，培養學生第二外語能力，擴展國際視野，積累走入國際的軟實力。

【備查版】

一、學校願景

1. 正學培德的創校精神

   透過師長引導同學潛心向學，追求基本知能；通過知識學習、體驗人文與自然之美，開拓師生之胸襟與增廣人生視野，進而使學生確立自我目標，含蘊自身價值，最終達成培德之願景。

2. 典雅廣博的學習風氣

   透過多元的學習內容，及加深加廣的部定教材的學習，期望學生迎向多面向與多向度的學習內涵。社團活動、專題講座、課後輔導讓校園處處有生機，海外語言研習擴增學生國際視野與開闊胸襟。形塑多元能力，期待引領學生能自我學習，期許校園充滿典雅廣博的學習氛圍。

3. 溫馨整潔的優美環境

   校園的整潔與樸素，建構了寧靜踏實的學習環境。期待在民主與尊重的前提下，激發同學們的榮譽心與班級向心力，讓學生展現友情與禮儀，共同創建安寧、整潔、樸實與溫馨的校園環境。

4. 精緻多元的支援系統

   透過全體師生的共同努力，期待逐步建構完整的學習支持網絡。完備各項硬體建設與軟體設施，推動專業成長，提升教師專業素養，透過各項學習資源共享，讓全體師生走向終生學習。

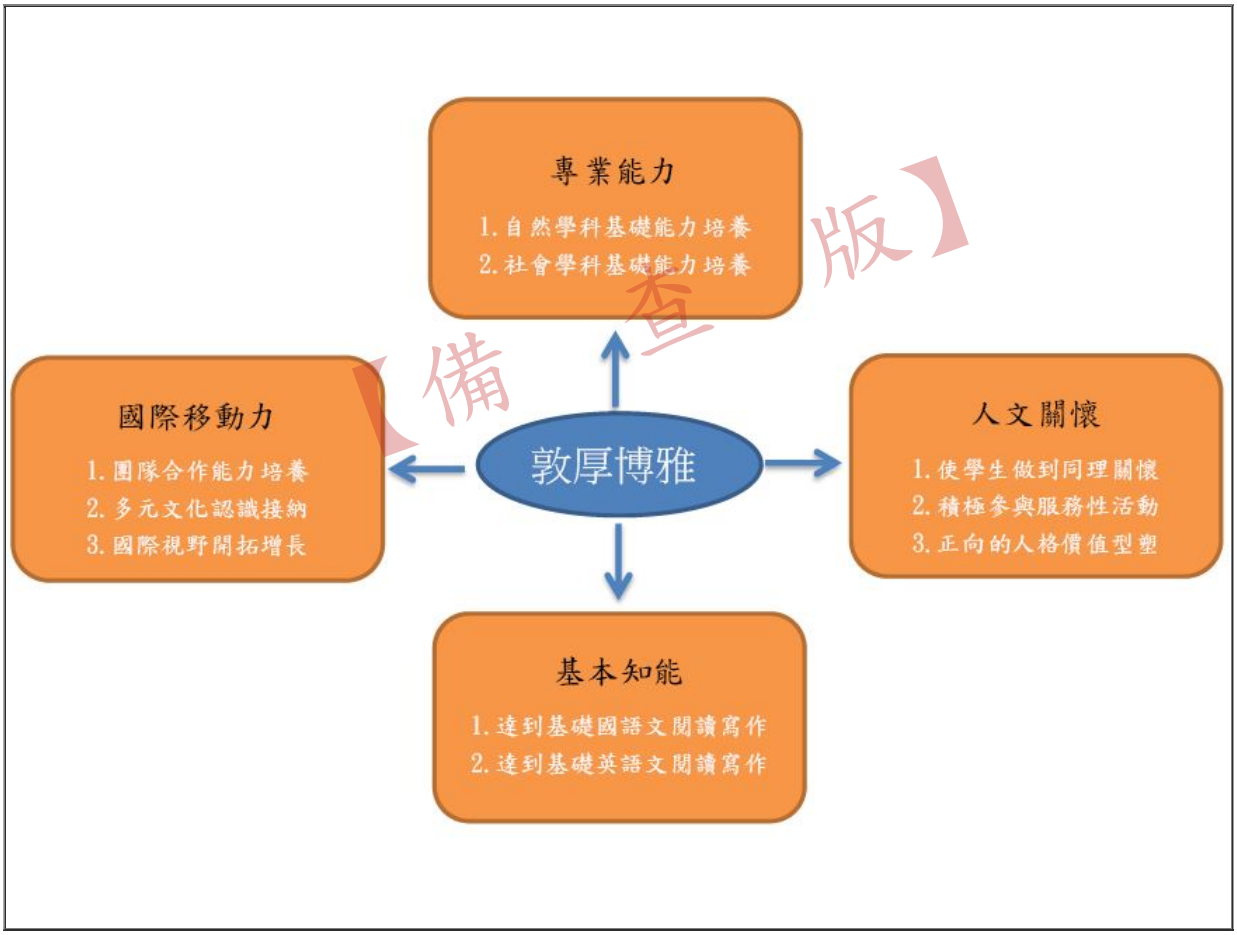
5. 邁向國際的移動力

   結合校內英、日科資源，培養學生第二外語能力，擴展國際視野，積累走入國際的軟實力。

【備查版】
【備查版】

二、學生圖像

※基本知能
※專業能力
※人文關懷
※國際移動力



【備查版】
【備查版】

私立正德高級中學課程發展委員會設置要點

101年10月15日課程發展委員會議訂定
104年10月1日課程發展委員會議修訂通過
105年8月29日校務會議修訂通過
107年6月29日校務會議修訂通過
108年6月28日校務會議修訂通過
112年12月20日校務會議修訂通過

一、依據

教育部110 年 03 月 15 日臺教授國部字第1100016363B號令修正《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會設置要點。

二、目的

(一)規劃、審議本校整體課程事宜。

(二)規劃、執行本校整體課程評鑑事宜。

(三)研議本校願景及課程發展特色。

(四)審查老師自編教材用書。

三、執掌

(一)依據普通高級中學課程綱要、職業學校群科課程綱要規定，並充份考量學校主客觀環境與條件、學生需求、家長期望等相關因素，結合全體教師和社會資源，發展學校本位課程。

(二)議決各科之教學時數。

(三)議決應開設之選修課程。

(四)議決各科課程改革提案。

(五)審定各科課程計畫。

(六)規劃，執行課程評鑑事宜。

(七)其他有關課程發展事宜。

四、組成與分工

(一)本會置委員若干人，委員任期為一學年，均為無給職，任期內出缺時由各領域補選，其任期至原任期屆滿止。(由於本校教師人數較少，各年級教師代表，由領域/群科代表兼任，組成與職務分工如附件一)

(二)本會定期召開會議，必要時得召開臨時會。開會時須有三分之二（含）以上之委員出席方得開會。須有出席委員二分之一（含）以上同意方得議決通過，投票採無記名投票或舉手方式行之。

(三)本會開會時，視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

(四)本會下設「各科教學研究會」，小組成員由各科教師組成，負責彙整方案提會議討論並執行議決案。

五、學校對課程設計、教材編選、教學實施積極開發創意者，應給予必要之協助與獎勵。

六、本要點提行政會報討論，送校務會議通過後，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

【備查版】

附件一、

代表屬性	職稱	姓名	任務分工
召集人	校長	蕭雅穗	指導學校課程發展
行政代表	教務主任	廖雅君	1.擬訂學校課程大綱 2.協助各領域課程發展
	學務主任	楊文清	
	輔導主任	陳芳菁	
	總務主任	王崇洋	預算編列、執行
	教學組長	吳岱融	1.資料收集，研究發展事宜 2.配合課程需求，提供教學設備及器材
	註冊組長	吳筱鈴	
	實驗研究組長	吳岱融	
	訓育組長	陳淑琴	
各年級/群科教師代表	國文科召集人	潘秋吟	1.配合學校課程發展 2.研擬領域教學計畫 3.課程架構設計，主題教學統整等事宜
	英文科召集人	黃裕豐	
	數學科召集人	廖雅君	
	自然科召集人	廖珈琪	
	社會科召集人	張蕙文	
	日文科召集人	張滄龍	
	藝能科召集人	楊道富	
	商業類科召集人	陳淑琴	
學生代表	由學生推舉產生	蔡詩辰	
家長代表	由家長會推舉一名代表	王志榮	對家長及社區宣導課程理念
社區代表	校友會會長	曾世勇	
列席人員	專家學者	蕭坤松 正德高中退休校長	提供課程疑難問題諮詢
	專家學者	廖英凱 南華大學副教授	
	產業界人士	林麗娟 恩德利旅行社	

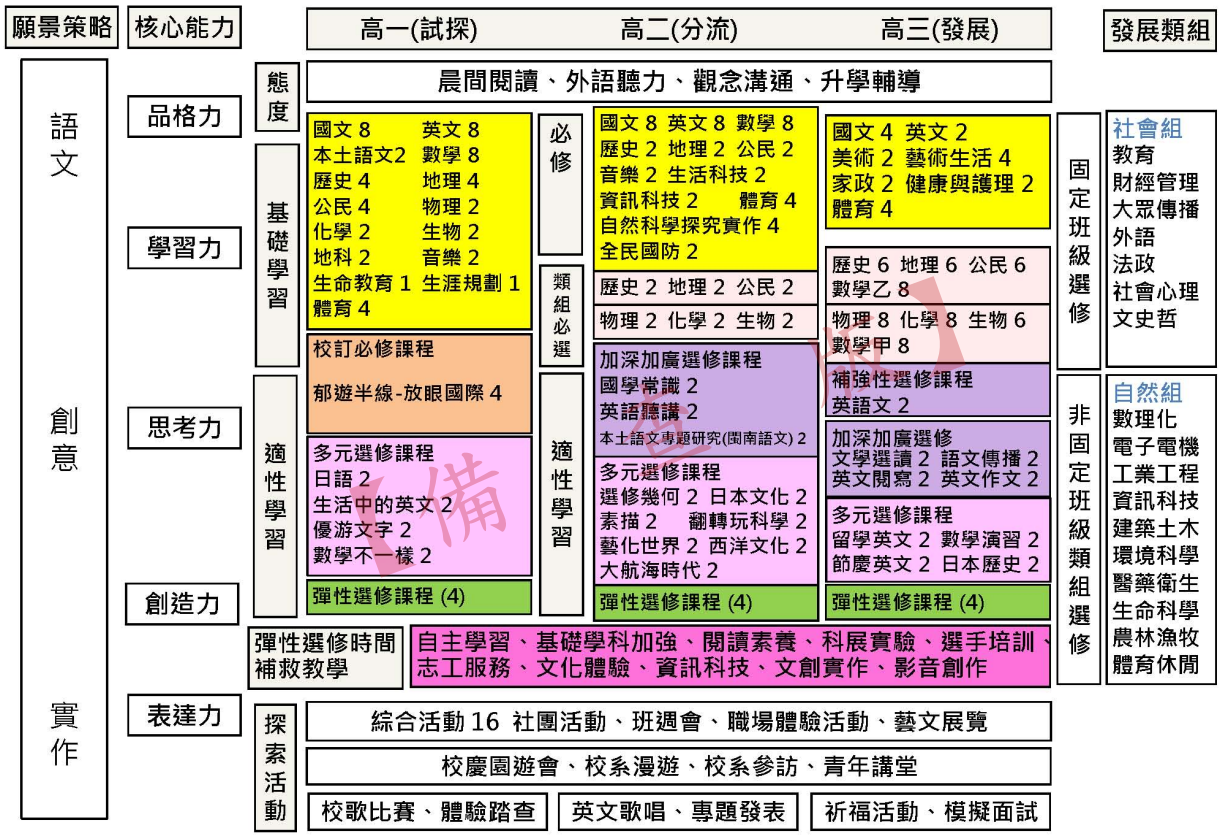
【備查版】

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

071318_私立正德高中課程地圖(PDF格式)

私立正德高中 課程地圖 (適用113學年入學普通科新生)



【備查版】

二、學校特色說明

(一) 正德高中發展課程之核心理念
1. 以「培育具備敦厚博雅學習特質之學生」為努力目標。
2. 建構高中學生學習內涵的完整性。
3. 從以往教師為「教學的主體」，慢慢轉移至「學生為學習的主體」。
4. 落實全人教育理想。
(二) 正向積極迎接十二年國教
1. 重視人才教育，也要重視全人教育。
2. 不只要培養學力，更要培養能力。
3. 重視知識、能力，也要涵養情意。
4. 從被動學習模式引導成為「自我導向學習模式」。
5. 統整正式課程、非正式課程及潛在課程，讓學習有意義有方向。
(三) 正德高中課程的特色
1. 擴充學習內涵：除了重視課綱課程的學習效益外，更規劃完整的基礎性課程、拓展性課程與研究性課程，讓學習更有方向與意義。
2. 延伸學習時間：時時可學習－將學習時間延伸至課餘。
3. 突破學習空間：處處可學習－活用環境資源。
4. 改變學習方式：學習方式多樣化－合作學習、探究式學習、PBL學習、小論文寫作、專題研究、自主學習計畫等。
5. 提升學習載具：整合政府與民間資源，改善增添學校設備。
(四)班群規劃
1. 班群分類：分成兩個班群，分別為自然班群與社會班群。
2. 班群課程規劃：自然班群以理工相關科系導向進行課程安排，並於加深加廣選修開足自然領域相對應課程；
社會班群以社會人文相關科系進行課程安排，並於加深加廣選修開足社會領域相對應課程。
各班群皆透過多元選修、及彈性學習做多元的適性探索，並與各班的課諮教師共同討論未來選課之適切安排。
3. 班群理念：各班群於加深加廣選修課程提供足夠之相對應課程，提供學生對未來的基礎能力奠基。
各群皆加入英、日相關基礎及進階之多元選修課程，提供學生未來接軌國際的軟實力培養。

【備查版】
【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：自然組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材2學分
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	適性分組：高二 高二修習數學 A
		數學B			(4)	(4)				適性分組：高二
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	
		地理	2	2	2	(2)			6	
		公民與社會	2	2	(2)	2			6	
	自然科學領域	物理	2	0	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	2	0	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	0	2	0	0			2	
		地球科學	0	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
		美術	0	0	0	0	1	1	2	
		藝術生活	0	0	0	0	2	2	4	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	

【備查版】

		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計		27	27	24	22	13	7	120	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	2	17	
	每週彈性學習時間		1	1	2	2	2	3	11	
	每週節數小計		31	31	29	27	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	郁遊半線-放眼國際(下)	0	2	0	0	0	0	2	
		郁遊半線-放眼國際(上)	2	0	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	(2)	0	0	
		英語聽講	0	0	1	1	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	1	1	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
		閩南語文專題研究	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	0	2	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	(2)	2	0	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	(2)	0	
		選修化學-物質與能量	0	0	1	1	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	

【備查版】

		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	1	1	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	1	1	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	1	1	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	(2)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	進階程式設計	0	0	0	0	0	(2)	0	
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0	
補強性選修		補強-英語文	0	0	0	0	0	(2)	0	跨班選修，分級教學
多元選修	語文領域	原住民族語文-阿美語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		原住民族語文-泰雅語	0	0	0	(2)	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	0	(2)	0	0	0	0	0	
	第二外國語文	日語	1	1	0	0	0	0	2	
	通識性課程	日本文化	0	0	1	1	0	0	2	
		日本歷史(一)	0	0	0	0	2	0	2	
		日本歷史(二)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		日語文型練習	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生活中的英文	1	1	0	0	0	0	2	
		西洋文化	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		新聞英文(一)	0	0	0	0	(2)	0	0	
		新聞英文(二)	0	0	0	0	0	2	2	
		數學不一樣	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		數學演習	0	0	0	0	1	1	2	
		選修幾何	0	0	1	1	0	0	2	
		優游文字	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	日語新聞導讀(一)	0	0	0	0	(2)	0	0	
		日語新聞導讀(二)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		留學英文	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		素描(一)	0	0	(2)	0	0	0	0	
		素描(二)	0	0	0	(2)	0	0	0	
		節慶英文	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		翻轉玩科學(一)	0	0	(2)	0	0	0	0	

【備查版】

		翻轉玩科學(二)	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝化世界	0	0	(2)	0	0	0	0	
	跨領域/科目專題	大航海時代	0	0	0	(2)	0	0	0	
選修學分數總計			2	2	6	8	17	23	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

班別：普通班（班群B）：社會組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材2學分
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	
		原住民族語文-阿美語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文-布農語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	適性分組：高二
		數學B			4	4				適性分組：高二 高二修習數學 B
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	
		地理	2	2	2	(2)			6	
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	
	自然科學領域	物理	2	0	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學)之自然科學探究與實作課程A。
		化學	2	0	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。
		生物	0	2	0	0			2	
		地球科學	0	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	1	1	1	1	0	0	4	
		美術	0	0	0	0	1	1	2	
		藝術生活	0	0	0	0	2	2	4	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	

	科技領域	生活科技	0	0	0	2	0	0	2	
		資訊科技	0	0	2	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計		27	27	26	20	13	7	120	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	2	17	
	每週彈性學習時間		1	1	2	2	2	3	11	
	每週節數小計		31	31	31	25	18	12	148	
校訂必修	跨領域/科目專題	郁遊半線-放眼國際(下)	0	2	0	0	0	0	2	
		郁遊半線-放眼國際(上)	2	0	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	2	0	2	
		英語聽講	0	0	1	1	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	1	1	2	
		英文作文	0	0	0	0	0	2	2	
		閩南語文專題研究	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	(2)	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	0	(2)	0	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	2	2	
	科技領域	進階程式設計	0	0	0	0	0	(2)	0	

【備查版】

	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0	
補強性選修		補強-英語文	0	0	0	0	0	(2)	0	跨班選修，分級教學
多元選修	語文領域	原住民族語文-阿美語	0	0	0	0	0	(2)	0	
		原住民族語文-泰雅語	0	0	0	(2)	0	0	0	
		原住民族語文-排灣語	0	(2)	0	0	0	0	0	
	第二外國語文	日語	1	1	0	0	0	0	2	
	通識性課程	日本文化	0	0	1	1	0	0	2	
		日本歷史(一)	0	0	0	0	(2)	0	0	
		日本歷史(二)	0	0	0	0	0	2	2	
		日語文型練習	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生活中的英文	1	1	0	0	0	0	2	
		西洋文化	0	0	(1)	(1)	0	0	0	
		新聞英文(一)	0	0	0	0	(2)	0	0	
		新聞英文(二)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		數學不一樣	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		數學演習	0	0	0	0	1	1	2	
		選修幾何	0	0	1	1	0	0	2	
		優游文字	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	日語新聞導讀(一)	0	0	0	0	(2)	0	0	
		日語新聞導讀(二)	0	0	0	0	0	(2)	0	
		留學英文	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		素描(一)	0	0	(2)	0	0	0	0	
		素描(二)	0	0	0	(2)	0	0	0	
		節慶英文	0	0	0	0	(1)	(1)	0	
		翻轉玩科學(一)	0	0	(2)	0	0	0	0	
		翻轉玩科學(二)	0	0	0	(2)	0	0	0	
		藝化世界	0	0	(2)	0	0	0	0	
	跨領域/科目專題	大航海時代	0	0	0	(2)	0	0	0	
選修學分數總計			2	2	4	10	17	23	58	
必選修學分數總計			31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

【備查版】

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程A		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二上		學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、資源與永續性		
師資來源：	跨科目： 物理、化學		
	跨科協同		
學習目標：	本課程內容主要以科學和生活為跨科概念，讓學生可以針對發電能源的各面向議題，進行基礎觀察訓練與探究。 1.透過引導，讓學生學習如何有效的觀察，對周遭環境能有更深入的認知。 2.設計一連串正確科學活動，針對所觀察的現象，進而資料蒐集、分析、歸納與解釋論證。 3.藉由實作的活動，探究結果，撰寫報告，提出可論證的觀點，培養科學探究與問題解決方法能力。 4.透過同儕的對話與討論，培養探究所需的獨立和批判思考、團隊合作創新精進等科學核心素。 5.透過一連串以周遭環境出發的課程，讓學生能夠貼近日常生活，除了了解生活及科學外，也能夠在面對公民議題時，能提出具科學素養的論點。		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	預備週	1.說明課程內容及應注意事項。 2.說明本課程之評量標準。 3.分組。
	二	主題一、 風力發電/ 發現問題	1.風力發電機有哪些？發電效能有何不同？ 2.提出風力發電要克服哪些問題？
	三	風力發電/ 規劃與研究	1.了解發電機的發電原理—磁生電。 2.探究線圈和磁鐵的距離，影響電壓強度。
	四	風力發電/ 規劃與研究	1.蒐集資料，何謂水平軸風力發電機？ 2.水平軸風力發電機出現在哪裡？ 3.水平軸葉片的設計原理。
	五	風力發電/ 規劃與研究	1.何謂垂直軸風力發電機？ 2.垂直軸風力發電機出現在哪裡？ 3.垂直軸葉片的設計原理。
	六	風力發電/ 論證與建模	1.探究水平軸發電機的葉片，幾個葉片的轉速最快、發電效能最高、啟動風速最快。 2.製作水平軸發電機：葉片2葉、3葉、4葉各一組並進行實驗。 3.實驗數據分析結果進行小組討論及推論。
	七	風力發電/ 論證與建模	1.探究垂直軸發電機的葉片，幾個葉片的轉速最快、發電效能最高、啟動風速最快。 2.製作垂直軸發電機：葉片2葉、3葉、4葉各一組並進行實驗。 3.實驗數據分析結果進行小組討論及推論。
	八	風力發電/ 論證與建模	1.探究垂直軸和水平軸在發電特性、啟動風速、發電效率、風向限制等方面的差異。 2.探究垂直軸風力發電機和水平軸風力發電機的優缺點比較分析。 3.實驗數據分析結果進行小組討論。
	九	風力發電/ 論證與建模	1.探究垂直軸發電機幾葉渦輪葉片發電效率最佳。 2.探究水平軸發電機葉片最佳的受風角度。 3.探討在生活上的應用。
	十	風力發電/ 表達與分享	1.各組將實驗所得結果製作成投影片上台分享成果，時間8分鐘。(含進階研究建議) 2.後一組對前一組報告提出3分鐘回饋與建議或

			疑問 3.報告組別針對回饋與建議提出3分鐘回應與省思(以架構為重點) 4.修正後繳交1份書面報告。
	十一	校外參訪	參訪風力發電及太陽能發電廠
	十二	主題二、 太陽能發電/ 發現問題	1.探究為什麼太陽能電池照到光會產生電力？ 2.探究什麼光能讓太陽能電池發產生電力？
	十三	太陽能發電/ 規劃與研究	1.蒐集太陽光對人體有何影響？ 2.太陽光電發電的流程。 3.蒐集太陽能模組的種類分為哪幾種？比較其發電效率、對環境的汙染及應用？
	十四	太陽能發電/ 規劃與研究	探究屋頂斜角的秘密及農地種電： 1.每天天氣都不一樣，在哪一個情況下發電量是最好的？ 2.設置太陽能板發電，其方位如何？傾斜角度是多少？ 3.探討溫室的太陽能分層概念
	十五	太陽能發電/ 論證與建模	1.太陽能受到的局限有哪些？ 2.屋頂裝設太陽能板有什麼好處？ 3.分組討論與分享。
	十六	太陽能發電/ 論證與建模	1.組裝太陽能發電模組。 2.獨特車型設計太陽能車。
	十七	太陽能發電/ 論證與建模	1.設計製作太陽能創意新發明。 2.分組討論與分享。
	十八	太陽能發電/ 表達與分享	1.以1頁海報形式呈現成果，每組8分鐘報告(含進階研究建議) 2.後一組對前一組報告提出3分鐘回饋與建議或疑問 3.報告組別針對回饋與建議提出3分鐘回應與省思(以架構為重點) 4.修正後繳交1份書面報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.蒐集資料與上課態度：10%。 2.實驗操作：20%。 3.小組實察的學習單：20%。 4.實作成品：20%。 5.小組發表與分享：30%。		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	科學與生活、資源與永續性		
師資來源：	跨科目： 化學、生物		
	跨科協同		
學習目標：	1.培養愛護自然資源的觀念，並應用所學設計出環境保和生態育可行方案。 2.藉由探索活動，提升學習科的興趣和實作技能；培養分析、判斷統整思考智及解決問題等力。 3.藉由小組合作的學習，培養正確社會態度與環境價值觀。		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	準備周	1.講解課程規劃 2.分組及分配工作
	二	如何確定水質(一) 發現問題	1.觀察校園附近自然環境的水質(不同水質對生物活動的影響) 1-1由學生寫下所觀察到的水質狀況 1-2由學生提出影響水質的可能因素 2.蒐集水質相關的定義與檢測方式 3.提出不同水質對生物活動影響的可能因素(設定探討問題-自來水、隔夜水、含洗碗精的水、學校附近水溝的水等對生物活動影響)
	三	如何確定水質(二) 規劃與研究	1.列出檢測水質的方法(不同水質對生物活動的影響) 2.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 3.進行研究計畫及數據資料紀錄(一)
	四	如何確定水質(三) 規劃與研究	1.研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(必要組別差異化教學)
	五	如何確定水質(四) 規劃與研究	1. 進行研究實驗及數據資料紀錄(二)
	六	如何確定水質(五) 論證與建模	1.實驗數據分析技巧 2.實驗數據分析結果進行小組討論(差異化各組別指導)
	七	如何確定水質(六) 論證與建模	1.利用PH計、導電計、各種試紙、溶氧度檢測水質 2以所得數據為證據推論及提出結論
	八	如何確定水質(七) 論證與建模	1. 嘗試建立模型並驗證之 2. 訂出水質的安全參數
	九	如何確定水質(八) 表達與分享	1.以1頁海報形式呈現成果，每組8分鐘報告(含進階研究建議) 2.後一組對前一組報告提出3分鐘回饋與建議或疑問 3.報告組別針對回饋與建議提出3分鐘回應與省思(以架構為重點) 4.修正後繳交1份書面報告
	十	如何淨化水質(一) 發現問題	1.觀察都市淨水包含哪些相關程序(淨水前後水質的差異性) 1-1由學生寫下經由淨水器後的水質狀況 1-2由學生提出淨水器改變水質的原因 2.蒐集自製簡易淨水器相關資料 3.提出影響淨水效果的可能因素(設定探討問題-淨水器對汙水淨化後水質的差異)
	十一	如何淨化水質(二) 規劃與研究	1.列出淨水的方法(不同材質對水質過濾的影響) 2.擬定研究計畫(列明實驗步驟及注意事項) 3.進行研究計畫及數據資料紀錄(一)
	十二	如何淨化水質(三) 規劃與研究	1.研究計畫(實驗步驟)的修正技巧(必要組別差異化教學)
	十三	如何淨化水質(四) 規劃與研究	1. 進行研究實驗及數據資料紀錄(二)

【備查版】

	十四	如何淨化水質(五) 論證與建模	1.實驗數據分析技巧 2.實驗數據分析結果進行小組討論(差異化各組別指導)
	十五	如何確淨化水質(六) 論證與建模	1.比較淨水前後酸鹼度、濁度和水體溶氧量等水質差異 2以所得數據為證據推論及提出結論
	十六	如何淨化水質(七) 論證與建模	1.嘗試建立模型並驗證之 2.自製簡易淨水器(設計功效與改善方法)
	十七	如何淨化水質(八) 表達與分享	1.以1頁海報形式呈現成果，每組8分鐘報告(含進階研究建議) 2.後一組對前一組報告提出3分鐘回饋與建議或疑問 3.報告組別針對回饋與建議提出3分鐘回應與省思(以架構為重點) 4.修正後繳交1份書面報告
	十八	如何淨化水質(九) 成果報告	實作成品展現(簡易淨水器)及設計圖
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.蒐集或觀察的參與及資料的確實與否。15% 2.實驗操作是否確實。15% 3.小組實察的學習單。20% 4.實作成品(含簡易淨水器設計圖)。20% 5.小組發表與討論。30%(小組互評表20%, 教師評分表10%) 成果報告：實驗原理、實驗操作、記錄實驗結果、實驗討實驗結果、實驗討論與結論等。		
備註：			

【備查版】

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.了解公共議題的範疇 2.能關心與討論相關公共議題 3.透過公共議題界定問題，培養蒐集資訊並引導學生學習社會科學的推論與思考方法 4.培養思辯不同立場、價值或觀點的能力，進而培養尊重他人與溝通的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	社會科學的探究	1.社會科學的概念為何？ 2.如何進行社會科學的探究活動？ 3.社會科學的研究典範為何？ 4.社會科學探究的要領為何？
	二	公共議題的探究	1.何謂公共議題？ 2.公共議題的內涵為何？ 3.公共議題的參與管道？
	三	公共議題的探究	探究臺灣公共議題：酒駕是否加重刑責
	四	公共議題的探究	探究臺灣公共議題：多元成家
	五	公共議題的探究	探究台灣公共議題：死刑存廢
	六	公共議題的探究	探究台灣公共議題：核四存廢
	七	台灣公共議題的社會探究〈一〉	1.從日常生活中如何發現臺灣的公共議題？ 2.如何探究臺灣的公共議題，其議題如何界定？ 3.如何辨識臺灣公共議題： 〈1〉公共議題必須吸引大眾的關切 〈2〉期盼採取某種行動加以解決 〈3〉隸屬於政府相關部門權責範圍以內
	八	台灣公共議題的社會探究〈二〉	1.探究台灣公共議題：假新聞刑責 2.進行臺灣公共議題資料的蒐集，如：報章雜誌的閱讀、相關民間團體的資訊與訪談、政府施政運作實際狀況調查
	九	台灣公共議題的社會探究〈三〉	1.進行臺灣公共議題資料的蒐集，如：報章雜誌的閱讀、相關民間團體的資訊與訪談、政府施政運作實際狀況調查 2.分析所蒐集的資料，進行整理，以導出重要的現象
	十	台灣公共議題的社會探究〈三〉	1.進行臺灣公共議題資料的蒐集，如：報章雜誌的閱讀、相關民間團體的資訊與訪談 2.分析所蒐集的資料，進行整理，以導出重要的現象
	十一	分組討論	11.選定特定公共議題並蒐集資料討論，以釐清問題核心 2.規劃搜索資料方向及探究形式。例如：問卷調查、訪談、文獻報章雜誌資料蒐集彙整。 3.整理研究架構及目標
	十二	分組報告	製作投影片，說明目前臺灣受到關注的公共議題，並檢視各種可能的解決方案，對於該議題能進行獨立思考與推理判斷，並反思各種不同立場的爭辯與衝突。
	十三	分組報告	製作投影片，說明目前臺灣受到關注的公共議題，並檢視各種可能的解決方案，對於該議題能

【備查版】

			進行獨立思考與推理判斷，並反思各種不同立場的爭辯與衝突。
	十四	分組討論：社會參與規劃〈一〉	1.依據分組報告內容進行回饋與反思 2.討論實際「改變現況」的解決問題方法，規劃行動內容及流程。例如：多媒體製作、小劇場或行動劇等。
	十五	分組討論：社會參與規劃〈二〉	1.討論實際「改變現況」的解決問題方法，規劃行動內容及流程。例如：多媒體製作、小劇場或行動劇等。 2.實際進行社會參與，並撰寫行動歷程反思運作狀況。
	十六	成果報告	分享各組選定公共議題的實際社會參與行動歷程，並反思運作困境及未來預期目標
	十七	成果報告	分享各組選定公共議題的實際社會參與行動歷程，並反思運作困境及未來預期目標
	十八	師生回饋與省思探究	師生回饋與省思探究
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(一)學習作業單(15%)： 學生在各主題中教師安排學習單填寫，學生應完成學習作業單內容並繳交于教師進行評量。 (二)分組討論(15%)： 課程中進行分組合作學習時學生應完成分組討論內容並進行說明。 (三)分組報告(30%)：課程中進行分組合作學習時學生應完成分組報告內容，除繳交簡報內容並進行說明。 (四)成果報告(30%)： 運用多元的呈現方法，如影片、表演、海報展示等內容，教師依據行動方案之設計規畫、行動方案的完成度以及對行動方案的修正與檢討給予回饋評量，以了解學生個人反思歷程及心態之變化。 (五)心得報告(10%)： 個人繳交心得報告與參與行動回饋以了解學生個人反思歷程。		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱： Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1.理解地理方法的應用中： (1).針對環境與生態景觀中的都市化與都市生態環境的變遷，分析其因果並建構問題解決方案。 (2).了解法規與產業活動中的台灣國土規劃與區域經濟發展現況。 2.使學生能蒐集資料、分析資料、發掘問題的方法。 3.使學生增進運用資訊媒體或藝術方法表達所思所想能力。 4.在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯論、提出解決問題的策略，並為自己的選擇與判斷提出理由。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	介紹地理研究法及課程 什麼是水土汙染?	一、介紹地理研究法及課程 1.介紹本學期各主題(如下各週) 2.作業規定(紙本資料、報告、心得) 3.介紹研究主題分類、發掘問題的方法 4.解釋如何蒐集和解析資料 二、什麼是水土汙染? 1.水汙染與土壤汙染種類介紹
	二	什麼是水土汙染?	1.水土汙染可能危害 2.分組討論生活中所見廢水排放法與來源
	三	水土汙染－地表水如何汙染土壤?	1.廢水排放方式 2.灌溉用水來源：灌排不分與灌排分離
	四	如何使用或補償受汙染土地？	1.受汙染農地使用規定 2.受汙染土地處理方式 3.分組討論補償辦法之精神與適宜性
	五	全台水土汙染分布與現況	1.介紹行政院環保署環境資源資料庫 2.觀察全台灣水土汙染空間分布情形
	六	農地工廠	台灣農地工廠分布及現況
	七	農地工廠	1.法規與產業的衝突 2.工廠就地合法的策略
	八	農地工廠	案例：頂番婆水五金聚落(背景、發展歷程)
	九	農地工廠	案例：頂番婆水五金聚落(面臨問題、未來發展)
	十	垃圾掩埋場	1.台灣掩埋場的分布及現況 2.廢棄物汙然對環境的危害
	十一	垃圾掩埋場	1.台南市國土計畫-垃圾掩埋場設施現況 2.案例：台南龍崎掩埋場(背景、發展歷程)
	十二	垃圾掩埋場	案例：台南龍崎掩埋場(面臨問題、未來發展) 台灣及國外垃圾掩埋場興建與活化案例
	十三	台灣水土汙染探究與實作－主題訂立	1.各組討論已知的台灣水土汙染現況 2.分組訂立縣市水土汙染主題
	十四	彰化水土汙染探究與實作－檢視資料	1.各組遞交相關資料並討論可製作之圖表 2.各組確認汙染來源現況
	十五	彰化水土汙染探究與實作－地圖、圖表製作	1.各組繪製地圖與圖表 2.各組撰寫簡報
	十六	期末報告	1.分組報告簡報。 2.學生提問與討論。 3.教師統整與回饋。
	十七	期末報告	1.分組報告簡報。 2.學生提問與討論。 3.教師統整與回饋。

【備查版】

	十八	期末課程總結	作業繳交與課程期末討論與回饋
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.書面資料、心得：30%、20% 2.簡報報告內容：30% 3.上課表現：20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	一、 運用臺灣宗教文化與民間信仰的探究活動，引導學生歷史學的研究方法。 二、 經由探究臺灣宗教文化的相關主題，提升學生的社會參與素養。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	探究歷史學(一)	1.什麼是「歷史學」？ 2.如何進行歷史學的探究活動？ 3.歷史學的研究典範為何？ 4.歷史學探究的要領為何？
	二	臺灣宗教文化(一)	1.何謂臺灣宗教文化？ 2.臺灣宗教文化的探究管道？ 3.探究臺灣宗教文化：原住民信仰
	三	臺灣宗教文化(二)	探究臺灣民間信仰：漢人共同信仰(一)如：媽祖、土地公、關公、王爺等
	四	臺灣宗教文化(三)	探究臺灣民間信仰：漢人原鄉信仰(二) 如漳州人、泉州人、潮州人、客家人
	五	臺灣宗教文化(四)	探究臺灣宗教文化：漢人在臺佛教及伊斯蘭教信仰
	六	臺灣宗教文化(五)	探究臺灣宗教文化：基督教與天主教
	七	臺灣宗教文化與民間信仰的探究(一)	1.從日常生活中發現有那些宗教文化？ 2.如何探究臺灣宗教文化與民間信仰，其議題如何界定？ 3.臺灣宗教文化與民間信仰的辨識 4.進行臺灣宗教文化與民間信仰資料、史料的蒐集，如：書籍與報章雜誌的閱讀、廟宇實察
	八	臺灣宗教文化與民間信仰的探究(二)	1.分析所蒐集的資料，進行整理，以導出重要的現象 2.進行專題報告大綱的投影片準備
	九	分組報告	1.公布小論文參考的作業 2.分組介紹專題報告的主題動機、資料蒐集與大綱，說明目前臺灣受到關注的宗教文化，對於該事件與歷史脈絡能進行獨立思考與推理判斷。
	十	分組報告	1.公布小論文參考的作業 2.分組介紹專題報告的主題動機、資料蒐集與大綱，說明目前臺灣受到關注的宗教文化，對於該事件與歷史脈絡能進行獨立思考與推理判斷。
	十一	歷史小論文專題介紹	依照專題報告，進行小論文的研究動機、目的、方法、前言、研究大綱、正文、結論與引註資料等的介紹
	十二	歷史小論文寫作(一)	編寫專題報告的小論文研究動機、目的、研究方法與前言
	十三	歷史小論文寫作(二)	編寫專題報告的小論文研究大綱與正文
	十四	歷史小論文寫作與修正	1.編寫專題的小論文結論與引註資料 2.討論修正小論文內容與格式
	十五	歷史小論文資料增補	確認小論文資料增補內容與製作小論文投影片內容
	十六	分組報告	1.分組專題報告各組探究的宗教內容， 2.說明目前臺灣宗教文化與民間信仰，並對於該主題與歷史脈絡能進行獨立思考與推理判斷。
	十七	分組報告	1.分組專題報告各組探究的宗教內容， 2.說明目前臺灣宗教文化與民間信仰，並對於該

【備查版】

			主題與歷史脈絡能進行獨立思考與推理判斷。
	十八	師生回饋與省思探究	師生回饋與省思探究
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	(一)學習作業單(15%)：學生在各主題中教師安排學習單填寫，學生應完成學習作業單內容並繳交于教師進行評量。 (二)觀察紀錄(15%)：教師觀察學生參與學習狀況以及小組分工情形給予個別學生學習評量。 (三)分組報告(25%)：課程中進行分組合作學習時學生應完成分組報告內容，除繳交書面資料外並配合簡報內容進行說明。 (四)成果發表(35%)：成果發表形式呈現方式，以投影片製作分組專題討論大綱(包含探討的主題動機、資料蒐集、大綱擬定)，教師依據專題報告之設計規畫、完成度以及修正與檢討給予回饋評量。 (五)心得報告(10%)：個人繳交心得報告與參訪回饋以了解學生個人反思歷程及心態之變化。		
備註：	◎上課時，需要使用社會科等專業教室教學。		

【備查版】

【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 郁遊半線-放眼國際(上)	
	英文名稱： Changhua Go-Global Vision	
授課年段：	一上	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	環境、戶外教育、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	基本知能、專業能力、人文關懷	
學習目標：	1.使學生熟習彰化古今風情、產業變化，提升文化素養。 2.透過小組討論擬定所需主題資訊、作品報告方式，增進團隊合作能力。 3.期盼在國際視野課程的啟發之下，孩子們能夠立足台灣，放眼全球。 4.教師引導學生認識多元時事，訓練思考邏輯，讓孩子了解國際政治局勢、科技發展、產業趨勢及人文地理等相關議題 5.培養學生利用各種領域知識解決問題能力。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	1.課程介紹、題解 2.介紹作者、課文	1.了解郁永河來臺之動機 。 2.認識作者及其行經路線。 3.郁永河與彰化間的關係。
二	郁永河書寫觀點與他人觀看臺灣及原住民角度	認識不同時期的「他者」，書寫與繪製臺灣及原住民來理解不同的資料角度與分析，重新觀看課文內容。
三	半線原住民文化	講解彰化的平埔族文化及相關地名淵源。
四	延伸學習	以現代角度觀看旅行，以「跟著賴和去壯遊」影片欣賞與問題討論。
五	介紹成果發表內容，及評量方式。	成果作品以現今觀點進行彰化輕旅行的構想。
六	調查彰化市文化資產及發現不同彰化市風貌	運用文化資產導覽APP，融入行程規畫設計。
七	調查彰化市文化資產及發現不同彰化市風貌	運用文化資產導覽APP，融入行程規畫設計。
八	設計輕旅行規劃地圖(一)	以彰化市地圖進行紙本與電子地圖的標點繪製輕旅行規劃路線。
九	設計輕旅行規劃地圖(二)	以彰化市地圖進行紙本與電子地圖的標點繪製輕旅行規劃路線。
十	運用網路專頁行銷彰化	運用Instagram建立推廣彰化文化風景地點，並以廣告短文方式進行實作。
十一	介紹卦山村文創產業	介紹卦山村背景與現況。
十二	訪談技巧與實作(一)	介紹訪談技巧與流程。
十三	訪談技巧與實作(二)	完成卦山村店家的擬定訪談定稿。
十四	郁遊半線實查	在彰化縣的戶外實查教學，理解在地產業。
十五	組別討論與實作(一)	1.整理走訪店家的訪談草稿。 2.整理Instagram行銷專業排版。
十六	組別討論與實作(二)	完成輕旅行投影片製作。
十七	組別討論與實作(三)	完成報告並演練。
十八	成果報告	成果報告
十九		
二十		

【備查版】

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 郁遊半線-放眼國際(下)		
	英文名稱： Changhua Go-Global Vision		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、戶外教育、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	基本知能、專業能力、人文關懷、國際移動力		
學習目標：	1.使學生熟習彰化古今風情、產業變化，提升文化素養。 2.透過小組討論擬定所需主題資訊、作品報告方式，增進團隊合作能力。 3.期盼在國際視野課程的啟發之下，孩子們能夠立足台灣，放眼全球。 4.教師引導學生認識多元時事，訓練思考邏輯，讓孩子了解國際政治局勢、科技發展、產業趨勢及人文地理等相關議題 5.培養學生利用各種領域知識解決問題能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹SDGs議題	介紹聯合國 SDGs 永續發展的17項核心目標。
	二	探討SDGs核心目標（一）	探討SDGs核心目標（一）
	三	探討SDGs核心目標（二）	探討SDGs核心目標（二）
	四	探討彰化在地議題	探討彰化在地議題。
	五	思考在地議題	運用在地議題融合SDGs核心目標進行討論。
	六	介紹ORID及運用技巧實作	介紹ORID焦點討論法與實作運用。
	七	在地議題結合ORID(一)	閱讀在地彰化議題相關資料，並實際操作ORID。
	八	在地議題結合ORID(二)	閱讀在地彰化議題相關資料，並實際操作ORID提出決定行動方案。
	九	彰化在地議題討論1	以在地彰化議題，結合SDGs目標進行分組探討。
	十	彰化在地議題討論2	分組探討。
	十一	發想SDGs核心目標議題1	以分組方式擬定SDGs融入彰化議題。
	十二	發想SDGs核心目標議題2	運用訪談技巧，擬定實察訪談文稿。
	十三	郁遊半線實查	以SDGs議題角度，進行深度實察彰化，並完成訪談在地產業實作。
	十四	組別討論與實作1	整理訪談內容。
	十五	組別討論與實作2	蒐集彰化議題相關資料並彙整。
	十六	組別討論與實作3	運用ORID提出實際解決的方法，並針對方法規劃行動方案。
	十七	組別討論與實作4	行動方案實際操作，如拍攝影片、照片等。
	十八	分組期末報告	分組期末報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達		
備註：			

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： 日語	
	英文名稱： Japanese	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	環境、海洋、生命、家庭教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能,	
學習目標：	一、使學生能對日文產生學習動機。 二、該學生有基本聽說讀寫的能力。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第1部 假名	五十音表
	二	第1部 假名	平假名1
	三	第1部 假名	平假名2
	四	第1部 假名	片假名
	五	第2部 自己紹介	血型
	六	第2部 自己紹介	星座
	七	第2部 自己紹介	興趣
	八	第2部 自己紹介	會話
	九	第2部 自己紹介	期中複習考試
	十	第2部 自己紹介	食物
	十一	第2部 自己紹介	飲料
	十二	第2部 自己紹介	水果
	十三	第2部 自己紹介	親朋好友
	十四	第2部 自己紹介	職業
	十五	第2部 自己紹介	時間
	十六	第2部 自己紹介	運動
	十七	第2部 自己紹介	旅行
	十八	第2部 自己紹介	期末複習考試
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1.課堂表現與實作 2.期末活動評量
備註：	一、教學方法應由教師自主，配合時、地、事、物、人等因素，靈活教學。 二、教學應營造日語之學習環境，讓學生置身其中，以自然方式接觸學習。 三、教學實施應配合教學目標，運用多媒體與最新資訊科技。 四、教學時突破教師單向灌輸的模式，透過情境化的活動、雙向互動的學習，讓學生從活動中學習。 五、聆聽教學宜採用有聲教學並宜討論方式進行，口語教學宜採用溝通式教學法。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 日語文型練習		
	英文名稱： Japanese Sentence Pattern Practice		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	品德、生命、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	(一)能確實書寫並認識日文文字。 (二)能依日文基礎文型造句。 (三)能按照日文助詞用法造句。 (四)能學習並使用漢字 100 字，語彙 800 字。 (五)能從文型練習中欣賞日本文化。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	日文文字書寫	1.假名文字書寫 2.各種音韻書寫
	二	日文文字書寫	句法介紹(單語、文節、文)
	三	斷定句	文節與文節的關係
	四	斷定句	1.句子種類簡介 2.文體介紹
	五	い形容詞句	1.～は～・いです(~是~的) 2.～は～・くないです(~是不~的)
	六	い形容詞句	～・い名詞です(~是~的~)
	七	な形容詞句	1.～はな形容詞です (~是~的) 2.～はな形容詞じゃありません(~是不~的)
	八	な形容詞句	～はな形容詞・な名詞です(~是~的~)
	九	動詞句	1.～ます(做~) 2.～ません(不做~)
	十	過去式	1.名詞句過去肯定與否定 2.い形容詞句過去肯定與否定
	十一	過去式	1.な形容詞句過去肯定與否定 2.動詞句過去肯定與否定
	十二	助詞	1.の(所有、所屬、材料、質料、產地) 2.を(他動詞的對象、離開、經過) 3.に(動作時間、存在地點、動作對象、移動目的)
	十三	ます形相關文型	1.～たいです(想做~) 2.～へ～に行きます(去做~) 3.～ながら、～ます
	十四	て形變化與相關文型	1.て形變化(音便變化) 2.～ています(正在)
	十五	て形變化與相關文型	1.～てください(請做~) 2.た形變化(原形過去式)
	十六	た形變化與相關文型	1.～たあとで～(~之後~) 2.～たり～たりします(做~，做~)
	十七	ない形變化與相關文型	1.ない形變化(原形否定) 2.～ないでください(請不要做~) 3.～ないで、～(不做~而做~)
	十八	辭書形變化與相關文型	1.辭書形變化(原形變化) 2.～まえに～(在~之前~)

			3.～とき～(~的時候，~)
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：			
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生活中的英文	
	英文名稱： Daily English	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力,	
學習目標：	一、加強英語文聽、說的能力，並以正確、清楚及流暢的口語應對。 二、訓練口語表達能力，以簡易英語描述人、事、物，實際應用於日常生活中。 三、熟悉英語對話教材，在不同的語境當中能使用適當的英語來表達情意。 四、培養學習英文的興趣，進而了解西方禮儀、文化與本國之差異。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	旅遊用語	預訂機票或旅館
	二	旅遊用語	預訂機票或旅館
	三	休閒用語	談論各種運動、賽事活動、嗜好、旅遊、休閒計畫
	四	休閒用語	談論各種運動、賽事活動、嗜好、旅遊、休閒計畫
	五	交通用語	談論各種交通工具運輸方式
	六	交通用語	談論各種交通工具運輸方式
	七	影視用語	瀏覽電視頻道、談論電視節目
	八	影視用語	瀏覽電視頻道、談論電視節目
	九	風俗習慣	敘述東、西方的風俗習慣及特別活動
	十	風俗習慣	敘述東、西方的風俗習慣及特別活動
	十一	節慶用語	東西方節慶及慶祝活動之差異與特色
	十二	節慶用語	東西方節慶及慶祝活動之差異與特色
	十三	身體部位	描述身體各部位
	十四	身體部位	描述身體各部位
	十五	健康用語	看醫生或探病、對某人的健康問題提供建議
	十六	健康用語	看醫生或探病、對某人的健康問題提供建議
	十七	疾病用語	在藥房買醫療或衛生用品等
	十八	疾病用語	在藥房買醫療或衛生用品等
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學不一樣	
	英文名稱： Logical reasoning	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生涯規劃、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	基本知能,	
學習目標：	1. 引導學生了解邏輯學的內容、意義及方法。 2. 培養學生以數學思考問題、分析問題、解決問題的能力。 3. 提供學生在實際生活和學習相關學科方面所需的數學知能。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程介紹	1.桌遊融入教學 2.課程進行方式說明 3.課程評分規準
二	桌遊：終極密碼	1.桌遊介紹 2.學習單書寫
三	桌遊：終極密碼	1.桌遊體驗 2.戰略討論、分享
四	桌遊：閃靈快手	1.桌遊介紹 2.學習單書寫
五	桌遊：閃靈快手	1.桌遊體驗 2.戰略討論、分享
六	桌遊：誰是牛頭王	1.桌遊介紹 2.學習單書寫
七	桌遊：誰是牛頭王	1.桌遊體驗 2.戰略討論、分享
八	桌遊：房地產拍賣	1.桌遊介紹 2.學習單書寫
九	桌遊：房地產拍賣	1.桌遊體驗 2.戰略討論、分享
十	桌遊：SET	1.桌遊介紹 2.學習單書寫
十一	桌遊：SET	1.桌遊體驗 2.戰略討論、分享
十二	桌遊：拉密	1.桌遊介紹 2.學習單書寫
十三	桌遊：拉密	1.桌遊體驗 2.戰略討論、分享
十四	小組桌遊分享	1.小組分享桌遊 2.同儕互相評分 3.桌遊體驗分享
十五	小組桌遊分享	1.小組分享桌遊 2.同儕互相評分 3.桌遊體驗分享
十六	小組桌遊分享	1.小組分享桌遊 2.同儕互相評分 3.桌遊體驗分享
十七	小組桌遊分享	1.小組分享桌遊 2.同儕互相評分 3.桌遊體驗分享

【備查版】

	十八	期末心得分享	1.期末心得回饋 2.學習感想發表 3.課程修正建議討論
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課參與度(學習態度、課堂問答) 50% +分組表現(作業、分組報告)50%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 優游文字		
	英文名稱： Chinese fonts		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	基本知能,		
學習目標：	將文字學融入生活，學以致用		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、緒論	析字原理及概敘
	二	修辭學	趣味燈謎
	三	字體辨證	1.甲骨文、金文 2.篆書(大篆、小篆)
	四	字體辨證	1.隸書、楷書 2.行書、草書
	五	分組活動	篆刻橡皮章(陽刻)
	六	分組活動	篆刻橡皮章(陽刻)
	七	文字學概論	六書
	八	文字學概論	六書vs姓名
	九	校外踏查	紙的製作
	十	分組活動	最愛的書封面設計
	十一	分組活動	扇題字製作
	十二	分組活動	作品分享
	十三	生活中的文字學	1.廣告應用 2.POP應用
	十四	中華文化的保存	1.楹聯的介紹 2.楹聯實作
	十五	分組活動	畫軸創作
	十六	分組活動	畫軸創作與題字
	十七	穿越時空追根究柢	竹簡的流變與製作
	十八	成果發表	1.心得分享 2.作品展示
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	分組報告，成果分享		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 日本文化		
	英文名稱： Japanese Culture		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境、海洋、生命、家庭教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	1.了解日本各項文化 2.了解日本的次文化 3.能感受異國文化的意涵並尊重不同文化		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	日本概要	日本地理、行政區
	二	日本概要	日本歷史
	三	和服	各種和服以及穿著場合
	四	日本祭典	日本各地祭典風俗及特色
	五	日本文化概說	關東、關西、近畿、九州...等
	六	經典傳統	花道、茶道、書道、一期一會
	七	日本企業	終身僱用、企業精神
	八	日本旅遊及風俗	北海道、東北
	九	日本旅遊及風俗	東京、琦玉、靜岡
	十	日本旅遊及風俗	九州、四國
	十一	日本次文化	森林女孩、宅男、魚干女、草食男
	十二	日本次文化	青少年的生活
	十三	日本次文化	啃老族、下流老人
	十四	日本次文化	動漫、聲優、cosplay
	十五	日本節慶與料理	新年、女兒節、鯉魚節、美食
	十六	台灣與日本文化	比較兩國的文化
	十七	日本政治與經濟	都道府縣、選舉、泡沫經濟
	十八	課程回顧	課程回顧與期末評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 西洋文化	
	英文名稱： Western Culture	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	人權	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力,	
學習目標：	1.引導學生認知、理解西方各主要文化的形成、發展、意義及其相互影響的關係。 2.啟發學生對西洋 文化發展應有的基本態度，瞭解西方各主要文化的特質，建構個人的西洋文化的思想。 3.以西洋文化 發展(古希臘至二十世紀)的流變讓學生瞭解、認識西方文明的優越性以及限制，並探討西方文化何以對世界產生如此重大的影響。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	短篇文章閱讀(一)	希臘神話
	二	短篇文章閱讀(二)	希臘神話
	三	短篇文章閱讀(三)	希臘神話
	四	短篇文章閱讀(四)	特洛伊戰爭
	五	短篇文章閱讀(五)	特洛伊戰爭
	六	短篇文章閱讀(六)	特洛伊戰爭
	七	短篇文章閱讀(七)	羅馬拜占庭文明
	八	短篇文章閱讀(八)	羅馬拜占庭文明
	九	短篇文章閱讀(九)	羅馬拜占庭文明
	十	短篇文章閱讀(十)	文藝復興
	十一	短篇文章閱讀(十一)	文藝復興
	十二	短篇文章閱讀(十二)	文藝復興
	十三	短篇文章閱讀(十三)	西方近代發展
	十四	短篇文章閱讀(十四)	西方近代發展
	十五	短篇文章閱讀(十五)	西方近代發展
	十六	短篇文章閱讀(十六)	希臘神話
	十七	短篇文章閱讀(十七)	希臘神話
	十八	短篇文章閱讀(十八)	希臘神話
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 素描(一)		
	英文名稱： Sketch		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	透過課程介紹與實作，對於素描有基本認知和描繪能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	關於素描	1.素描概述，讓學生重新定義和認識素描 2.素描用具認識
	二	關於素描	1.素描九宮格，明暗練習 2.了解鉛筆素描與炭筆素描的不同
	三	黑白的世界	1.明度練習 2.方體、球體、柱體
	四	黑白的世界	質感練習-使用不同的線條方式，呈現金屬、布、木頭等質感特色。
	五	黑白的世界	鉛筆靜物練習-水果
	六	黑白的世界	鉛筆靜物練習-瓶瓶罐罐
	七	藝術的創作方式	自動性技法與練習
	八	藝術的創作方式	禪繞畫技法與練習
	九	看見藝術大師	文藝復興三傑
	十	看見藝術大師	光影大師林布蘭
	十一	看見藝術大師	藝術家介紹：變中求變畢卡索
	十二	靜物素描	單色素描介紹與練習
	十三	靜物素描	單色素描介紹與練習
	十四	素描創作	作品發想與打稿
	十五	素描創作	創作打稿
	十六	素描創作	製作作品
	十七	素描創作	製作作品
	十八	素描創作分享	作品分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 選修幾何	
	英文名稱： Elective geometry	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	基本知能,	
學習目標：	一、引導學生了解數學的內容、意義及方法。 二、培養學生以數學思考問題、分析問題、解決問題的能力。 三、提供學生在實際生活和學習相關學科方面所需的數學知能。 四、培養學生欣賞數學內涵中以簡馭繁的精神和結構嚴謹完美的特質。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	第一單元 空間向量	1-1 空間概念
	二	第一單元 空間向量	1-2 廣義角與極坐標
	三	第一單元 空間向量	1-3 三角函數的性質與圖形
	四	第一單元 空間向量	1-3 空間向量的內積
	五	第一單元 空間向量	1-4 正弦定理與餘弦定理
	六	第一單元 空間向量	1-4 正弦定理與餘弦定理
	七	第一單元 空間向量	1-4 正弦定理與餘弦定理
	八	第一單元 空間向量	1-5和差角公式與二倍角公式
	九	第二單元 空間中的平面與直線	2-1 空間中的平面
	十	第二單元 空間中的平面與直線	2-1 空間中的平面
	十一	第二單元 空間中的平面與直線	2-1 空間中的平面
	十二	第二單元 空間中的平面與直線	2-1 空間中的平面
	十三	第二單元 空間中的平面與直線	2-2 空間中的直線
	十四	第二單元 空間中的平面與直線	2-2 空間中的直線
	十五	第二單元 空間中的平面與直線	2-3 平面向量的內積
	十六	第二單元 空間中的平面與直線	2-3 平面向量的內積
	十七	第二單元 空間中的平面與直線	2-4 面積與二階行列式
	十八	第二單元 空間中的平面與直線	2-4 面積與二階行列式
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	上課參與度(學習態度、課堂問答)50% +分組表現(作業、紙筆測驗)50%
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 翻轉玩科學(一)	
	英文名稱： Flip play science	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：		
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力,	
學習目標：	(一)利用動手玩科學提升學生對科學興趣，主動積極進行探索實作活動。將自然領域四大科做橫向的連結，使學生知識更加多元與全面。 (二)建構符合STEM學習的課程活動：藉由探究的過程，整合訓練學生學習活用科學知識(Science)，善用科技(Technology)，思考如何正確動手實作(Engineering)，熟悉科學活動中的相關數學知能(Mathematics)。激發學生動手作熱情，成為可以自行設計解決科學問題之科學創客(science maker)。(三)透過分組實作活動，學生學習熟練基本科學操作技能，學習進行團體分工，協同合作以正確完善的達成課程指定目標。進一步期望學生將所學習的能力結合起來，團隊參加各種科學活動競賽(如:全國科學探究競賽、思源科技創意大賽等)的挑戰。 (四)讓學生從動手操作的過程中，除了體驗科學和完成作品之外，也可以從設計和操作的過程裡，再次體會科學的原理和樂趣，最終能夠將這樣的能力帶進生活之中，去解決生活中可能遇到的問題，甚至是運用到將來進入職場裡，為人類的科技生活盡一點心力。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	分組及課程說明剪輯軟體	學會影片的拍攝技巧
	二	分組及課程說明剪輯軟體	使用威力導演做影片與聲音的後製
	三	分組及課程說明剪輯軟體	學會影片與聲音的後製剪輯
	四	分組及課程說明剪輯軟體	學會將實驗過程後製剪輯及上傳
	五	古早味豆花製作	了解豆漿形成豆花的原理
	六	古早味豆花製作	1.傳統豆花以及豆腐所加的食用石膏和建築用的石膏有何不同。 2.不同配方所製作出的豆花，口感如何?
	七	酸鹼彩虹玻璃管	了解廣用指示劑的成分與酸鹼顏色變化
	八	酸鹼彩虹玻璃管	廣用指示劑的配置方法
	九	酸鹼彩虹玻璃管	製作彩虹試管
	十	平面鏡反射的虛擬世界	全息影像是什麼？
	十一	平面鏡反射的虛擬世界	全息投影實驗
	十二	平面鏡反射的虛擬世界	自製全息投影
	十三	類蓮葉效應	1.蓮葉效應的原理 2.超疏水性的應用
	十四	類蓮葉效應	1.蓮葉的自潔性 2.奈米碳粒子實驗
	十五	美麗波一下	藉由彈簧及音叉實驗,來了解波的特性
	十六	閃亮亮の黃金雨	1.碘化鉀沉澱反應的探討 2.物質溶解度(S)與溫度的關係
	十七	閃亮亮の黃金雨	1.物質結晶的方式 2.碘化鉀結晶生成與溫度的關係
	十八	實驗影片發表、上傳及心得分享	分組報告及影片分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

【備查版】

學習評量：	學習態度、課堂表現、學習單與作品繳交
備註：	

【備　查　版】

【備　查　版】

課程名稱：	中文名稱： 藝化世界		
	英文名稱： The World in Art		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力, 人文關懷, 國際視野,		
學習目標：	1.使學生熟習世界各區域自然環境、人文特色與其交互關係。 2.增進學生利用藝術手法呈現心中所想、所思的創作能力。 3.透過小組討論擬定作品方向、作品報告方式，增進團隊合作能力。 4.啟發學生對世界各區域的好奇心與想像力，進而關懷環境、體認保護環境的重要性與藝術對於增進生活品質的必要性。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	世界景觀與地理意涵(一)	教師介紹世界景觀與地理背景
	二	世界景觀與地理意涵(二)	學生選定世界景觀與地理背景
	三	地圖與觀光	介紹地圖要領、介紹觀光地圖、練習
	四	手繪地圖(一)	地圖實作、輔導
	五	手繪地圖(二)	地圖實作、輔導
	六	手繪地圖(三)	地圖實作、輔導
	七	世界食物地理意涵(一)	教師介紹食物的地理背景
	八	世界食物地理意涵(二)	教師、學生介紹食物的地理背景
	九	世界音樂（一）	世界音樂介紹、說明、賞析
	十	世界音樂（二）	世界音樂介紹、說明、賞析
	十一	模板地理實驗(一)	等高線概念複習、模板使用說明
	十二	模板地理實驗(二)	模板實作、輔導
	十三	模板地理實驗(三)	模板實作、輔導
	十四	3D列印筆實作(一)	3D列印理論實務介紹、列印筆操作說明
	十五	3D列印筆實作(二)	列印筆實作、輔導
	十六	3D列印筆實作(三)	列印筆實作、輔導
	十七	有形文化資產的順困境	有形文化資產順境與困境案例說明與討論
	十八	期末成果報告	成果展示與報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	課堂表現、作品、報告		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 大航海時代	
	英文名稱： Nautical age	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：		
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力, 人文關懷, 國際視野,	
學習目標：	一、讓學生認識與探討大航海時代的原因、經過和結果，以及工業革命後，新帝國主義發展的變化。同時配合人文、自然地理與政治經濟的解析，期能讓學生學習歷史、地理與公民三者之間的統整素養導向能力。 二、建立學生對於多元文化與國際理解等核心素養的基本能力，並養成道德實踐與公民意識等素養，進而學習人際關係與團隊合作能力。 三、激發學生對歷史、地理與公民的興趣與想像力，養成終身學習的習慣，以充實其生活內涵，並能吸取相關經驗，增進人文素養。 四、藉由小組討論與作業報告方式，促進團隊認同與合作感。 五、增進學生運用心智圖、邏輯圖等圖表與資訊工具，組織以及連結大航海時代相關的歷史、地理與公民之符號運用與溝通表達素養能力。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	大航海時代簡介	簡介大航海時代課程與目標成果
	二	大航海之東西方發展	介紹15~18世紀大航海時代發展
	三	工業革命	介紹18世紀開始發展的工業革命
	四	新帝國主義發展	介紹新帝國主義在工業革命後的發展
	五	近現代國家發展	介紹近現代大國的發展or成果報告
	六	建構Google協作平台	介紹ppt投影片與Google協作平台作法
	七	亞洲區域地理簡介	介紹亞洲的地理與大航海的關係
	八	歐洲區域地理簡介	介紹歐洲的地理與大航海的關係
	九	美洲區域地理簡介	介紹美洲的地理與大航海的關係
	十	大洋、非洲區域地理簡介	介紹大洋、非洲的地理與大航海的關係
	十一	成果報告	學生成果報告
	十二	成果報告	學生成果報告
	十三	亞洲現代政治經濟發展	介紹亞洲現代政經發展與大航海之關係
	十四	歐洲現代政治經濟發展	介紹歐洲現代政經發展與大航海之關係
	十五	美洲現代政治經濟發展	介紹美洲現代政經發展與大航海之關係
	十六	大洋、非洲現代政經發展	介紹大洋、非洲政經發展與大航海之關係
	十七	成果報告	學生成果報告
	十八	成果報告	學生成果報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	(一)形成性評量：上課的平常表現、討論問答、學習單、作品等。 (二)總結性評量：個人成果報告（如投影片、google協作平台等）、檔案評量。
備註：	◎上課時，需要使用社會科等專業教室教學。

【備查版】
【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 素描(二)		
	英文名稱： Sketch		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	透過課程介紹與實作，對於素描有基本認知和描繪能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	靜物素描	介紹靜物素描概念
	二	靜物素描	了解構圖與透視的基本概念
	三	靜物素描	水果與瓶罐練習
	四	靜物素描	靜物練習-植物
	五	靜物素描	1.自選靜物排列 2.構圖與重組
	六	靜物素描	自選靜物練習
	七	素描不一樣	石膏像練習
	八	素描不一樣	石膏像練習
	九	藝術的創作方式	中國水墨的粉本
	十	藝術的創作方式	蛋彩畫介紹
	十一	藝術的創作方式	粉彩畫介紹
	十二	藝術的醫生	介紹繪畫修復工作
	十三	藝術的醫生	繪畫材料學概念
	十四	藝術真奇妙	影片賞析：仿畫的世界
	十五	素描創作	創作打稿
	十六	素描創作	製作作品
	十七	素描創作	製作作品
	十八	素描創作分享	作品分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 翻轉玩科學(二)	
	英文名稱： Flip play science	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：		
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力, 國際移動力,	
學習目標：	(一)利用動手玩科學提升學生對科學興趣，主動積極進行探索實作活動。將自然領域四大科做橫向的連結，使學生知識更加多元與全面。 (二)建構符合STEM學習的課程活動：藉由探究的過程，整合訓練學生學習活用科學知識(Science)，善用科技(Technology)，思考如何正確動手實作(Engineering)，熟悉科學活動中的相關數學知能(Mathematics)。激發學生動手作熱情，成為可以自行設計解決科學問題之科學創客(science maker)。 (三)透過分組實作活動，學生學習熟練基本科學操作技能，學習進行團體分工，協同合作以正確完善的達成課程指定目標。進一步期望學生將所學習的能力結合起來，團隊參加各種科學活動競賽(如:全國科學探究競賽、思源科技創意大賽等)的挑戰。 (四)讓學生從動手操作的過程中，除了體驗科學和完成作品之外，也可以從設計和操作的過程裡，再次體會科學的原理和樂趣，最終能夠將這樣的能力帶進生活之中，去解決生活中可能遇到的問題，甚至是運用到將來進入職場裡，為人類的科技生活盡一點心力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	天氣瓶	1.天氣瓶發展簡史。 2.天氣瓶結晶的特性。
	二	天氣瓶	樟腦、硝酸鉀及乙醇的性質。
	三	天氣瓶	如何用天氣瓶來預測天氣。
	四	銅銀錢幣變變變	利用合金的不同比率造成顏色的不同來加深學生的印象。
	五	銅銀錢幣變變變	瞭解實驗所涉及的化學反應。
	六	酒精，好好玩	1.何謂「酒精」? 2.酒精的燃燒反應。
	七	酒精，好好玩	化學定律的應用—說明「給呂薩克定律」的概念。
	八	手工皂製造	認識清潔劑的種類與去污原理。
	九	手工皂製造	認識手工香皂的製作與特性。
	十	手工皂製造	體驗手工香皂的製作。
	十一	乳液製作	1.認識乳液對肌膚的的功用。 2.認識乳化作用。
	十二	乳液製作	製作乳液。
	十三	通電就熱的暖發明	了解致冷晶片原理。
	十四	通電就熱的暖發明	冷晶片的規格及應用。
	十五	簡單磁浮電車	1.何謂電磁感應及在生活中的應用。 2.磁浮電車會運動的主要原因。 3.學習如何製作銅線線圈。 4.觀察電池在銅線圈的運動情形。
	十六	冰火五重天	1.碳化鈣（電石）與水產生的化學反應情形。 2.了解酒精膏的成份與製作方法。
	十七	冰火五重天	觀察鹼金屬或鹼土金屬之鹽類的焰色反應。
	十八	實驗影片發表、上傳及心得分享	分組報告及影片分享
	十九		

【備查版】

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度、課堂表現、學習單與作品繳交		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 日本歷史(一)	
	英文名稱： Japanese History	
授課年段：	三上	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力,	
學習目標：	1.培養學生了解日本歷史發展的軌跡，文化思想的內涵及社會變遷的特質。 2.提升社會人文及素養，豐富生活內涵，培養宏觀的國際視野並關懷世界。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	現今社會與文化	令和時代的社會文化及產業發展
	二	現今社會與文化	令和時代的社會文化及產業發展
	三	現今社會與文化	平成時代的社會文化及產業發展
	四	現今社會與文化	平成時代的社會文化及產業發展
	五	大正時代	大正時代的歷史
	六	大正時代	大正時代的文化、服裝
	七	大正時代	大正時代的藝術、建築
	八	明治時代	明治時代的歷史
	九	明治時代	明治時代的文化、服裝
	十	明治時代	明治時代的藝術、建築
	十一	江戶時代	江戶時代的歷史
	十二	江戶時代	江戶時代的文化、服裝
	十三	江戶時代	江戶時代的藝術、建築
	十四	專題討論	歷史與文化專題製作與討論
	十五	專題討論	歷史與文化專題製作與討論
	十六	專題討論	歷史與文化專題製作與討論
	十七	專題報告	專題報告
	十八	專題報告	專題報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.學習單 3.專題報告		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 日語新聞導讀(一)		
	英文名稱： Guided Reading of News Media Japanese		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	環境、海洋、品德、生命、家庭教育、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	1.讓學生習得新聞各領域之日語語彙 2.讓學生熟悉日文書報筆法及新聞格式 3.讓學生增進日文閱讀之速度與能力 4.讓學生增進閱讀日文新聞的興趣與能力 5.讓學生增進聽解日語新聞的興趣與能力 6.讓學生培養關心社會時事的態度，促進語言能力、個人常識與知識的增長		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	生活領域1	食物之新聞日語
	二	生活領域2	食物之新聞日語
	三	生活領域3	衣服之新聞日語
	四	生活領域4	衣服之新聞日語
	五	生活領域5	居住之新聞日語
	六	生活領域6	居住之新聞日語
	七	生活領域7	行走之新聞日語
	八	生活領域8	行走之新聞日語
	九	健康領域1	生病就醫之新聞日語
	十	健康領域2	生病就醫之新聞日語
	十一	健康領域3	生活習慣之新聞日語
	十二	健康領域4	生活習慣之新聞日語
	十三	人文領域1	認識朋友之新聞日語
	十四	人文領域2	日常對話之新聞日語
	十五	人文領域3	日常對話之新聞日語
	十六	藝術領域1	觀看展覽之新聞日語
	十七	藝術領域2	表演項目之新聞日語
	十八	藝術領域3	表演項目之新聞日語
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 留學英文		
	英文名稱： Study abroad English		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	1. 模擬及學習在英美國家生活常見的食、衣、住、行的情境會話，輕鬆 快速提升口語能力，舉一反三。 2. 全英文對話，教學活潑生動，即時糾正發音文法。課程包括交通、住 宿、點餐、搭機、入境、認識新朋友等豐富主題。主題廣泛，延伸補 充海外旅遊及英美國家生活常識。 3. 模擬在英美國家可能遇到的情境，建立應對能力和情境體驗。藉由不 同情境應用所學，建立大聲說英語的自信心。 4. 課程可同時瞭解異國文化及禁忌，學習與尊重不同風俗、文化的差 異。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	看醫生、買藥
	二	健康有問題	家人、愛好/興趣、學校 生活及日常生活
	三	購物英文	逛市場/購物中心/暢貨 中心、買衣、買鞋
	四	購物英文	逛市場/購物中心/暢貨 中心、買衣、買鞋
	五	購物英文	買配件（包包）、兌幣 刷卡、彩妝保養（剪髮）
	六	購物英文	預訂機票、行李托運、 報到、轉機、補位
	七	機場英文	餐廳預訂及點餐
	八	機場英文	餐廳預訂及點餐
	九	機場英文	登機、買免稅商品、機 上服務、入境海關
	十	機場英文	提領行李、搭接駁車
	十一	機場英文	提領行李、搭接駁車
	十二	住宿度假	飯店/青年旅舍/民宿 訂房、入住登記
	十三	遇上麻煩	證件遺失/搶劫、找人/ 找東西、溝通不良
	十四	遇上麻煩	證件遺失/搶劫、找人/ 找東西、溝通不良
	十五	遇上麻煩	遊樂園 HIGH 翻天、看 戲買票（選位置）、博物館展覽
	十六	遇上麻煩	打破沉默、認識朋友、 邀請、告別、拒絕打擾
	十七	課程總複習	課程總複習
	十八	期末呈現 （英文口試）	小組利用行動裝置拍攝一 段旅遊情境的英文影片
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 學生透過同儕互 評評量表來檢視 彼此的英文創意 影片。 2. 老師不只觀察學 生的創意展現以 及他們的英文表 達方式、內容， 台風。		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 新聞英文(一)	
	英文名稱： English News Study	
授課年段：	三上	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力,	
學習目標：	一、培養學生閱讀英文報紙與雜誌的興趣與基礎能力。 二、熟悉日常生活新聞英文常用標題、詞彙、句型與段落。 三、培養學生英語新聞編稿與播報的基礎能力，拓展職涯。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	新聞英語標題之閱讀	1.主標題 2.副標題 3.從實例中理解
二	新聞英語標題之閱讀	1.主標題 2.副標題 3.從實例中理解
三	新聞英語標題之閱讀	1.特殊語法：主詞與動詞 2.名稱、數字、文字遊戲 3.從實例中理解
四	新聞英語標題之閱讀	1.特殊語法：主詞與動詞 2.名稱、數字、文字遊戲 3.從實例中理解
五	新聞英語標題之閱讀	1.解讀導言 2.發稿日期和地點(dateline) 3.從實例中理解
六	新聞英語標題之閱讀	1.解讀導言 2.發稿日期和地點(dateline) 3.從實例中理解
七	新聞英語標題之閱讀	1.句子基本構件的定意義 2.定冠詞、限定詞和量詞 3.從實例中理解
八	新聞英語標題之閱讀	1.句子基本構件的定意義 2.定冠詞、限定詞和量詞 3.從實例中理解
九	新聞英語標題之閱讀	1.代名詞與其先行詞的一致性 2.動詞與動狀詞 3.從實例中理解
十	新聞英語標題之閱讀	1.代名詞與其先行詞的一致性 2.動詞與動狀詞 3.從實例中理解
十一	新聞英語閱讀	1.主要子句與從屬子句 2.特殊新聞英語之縮寫 3.從實例中理解
十二	新聞英語閱讀	1.主要子句與從屬子句 2.特殊新聞英語之縮寫 3.從實例中理解
十三	新聞英語閱讀	1.雙重否定句型 2.加強語氣句型 3.從實例中理解
十四	新聞英語閱讀	1.雙重否定句型 2.加強語氣句型 3.從實例中理解
十五	新聞英語閱讀	1.副詞加強語和動詞搭配所構成的強調詞 2.從實例中理解
十六	新聞英語閱讀	1.副詞加強語和動詞搭配所構成的強調詞 2.從實例中理解
十七	新聞英語閱讀	1.複合名詞與修飾語 2.從實例中理解
十八	新聞英語閱讀	1.複合名詞與修飾語 2.從實例中理解
十九		
二十		
二十一		

【備查版】

	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 節慶英文	
	英文名稱： Festival English	
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力,	
學習目標：	1. 增進學生基本英文能力: 藉由課程相關課目、教學內容與活動的設計，幫助學生提升個人英語文能力，包含聽、說、讀、寫四個層面。 2. 培養學生對不同文化之積極態度: 文化教學的目的主要是在幫助學生發展獨立思考的能力。藉由教學，幫助學生由不同文化、族群、國家的觀點來看世界，幫助學生拓展個人視野與國際觀的養成。 3. 培養國際觀，提升學生適應不同社會之能力:本課程規劃以多元授課方試進行台灣、美國節慶與文化教學，以期學生於此課程中得以拓展其國際觀、成為一個人文素養與專業技能兼備之個體。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	目標與內容
	二	教師節	介紹教師節的由來
	三	教師節	相關文章閱讀及聽力測驗
	四	教師節	情人節相關詩集創作詩集
	五	教師節	寫卡片的方式表達自己對老師的感受，約為50~60個字
	六	萬聖節	介紹萬聖節的由來
	七	萬聖節	相關文章閱讀及聽力測驗
	八	萬聖節	發揮想像力，思考一些有趣的愚人節玩笑
	九	萬聖節	萬聖節PARTY場地布置、變裝
	十	感恩節	介紹感恩節的由來
	十一	感恩節	相關文章閱讀及聽力測驗
	十二	感恩節	觀看國外如何設計他們的感恩節影片及歌曲籌備感恩節樂團(Rock Band)
	十三	感恩節	通過英文問答關卡尋找預藏的彩蛋
	十四	聖誕節	介紹聖誕節的由來
	十五	聖誕節	相關文章閱讀及聽力測驗
	十六	聖誕節	編排小話劇內容，主題:關於母親節
	十七	聖誕節	影片編輯
	十八	總檢討	
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1. 學生透過同儕互 評評量表來檢視 彼此的英文創意 影片。 2. 老師不只觀察學 生的創意展現以 及他們的英文表 達方式、內容， 台風。
備註：	

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 數學演習		
	英文名稱： Math Practicing		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	性別平等、安全、閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	1. 建立學生正確的數學觀念與解題方法。 2. 培養學生以數學思考問題、分析問題、解決問題的能力。 3. 提升學生的數學知能以及解題過程的嚴謹、完整性。 4. 培養學生欣賞數學內涵進而提高學生讀書效率。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	隨機的意義	隨機變數的本質及意義
	二	期望值、變異數、標準差	隨機變數的期望值、變異數、標準差的意義
	三	期望值、變異數、標準差	隨機變數的期望值、變異數、標準差的運算
	四	獨立事件	獨立事件的意義與判別
	五	二項式分布	重複試驗、二項分布、二項分布的性質
	六	抽樣與統計推論	1.抽樣方法：簡單隨機抽樣 2.常態分布、信賴區間與信心水準的解讀
	七	弧度與弧長	弧度、弧長及扇形面積公式
	八	三角函數的性質	倒數關係、商數關係、平方關係
	九	三角函數的圖形	三角函數的定義域、值域、週期性質與圖形
	十	數列及其極限	數列的極限及極限的性質
	十一	函數的概念	函數的定義、圖形、四則運算與合成函數
	十二	函數的極限	函數的極限及其性質
	十三	微分	導數與切線之間的關係
	十四	函數性質的判定	遞增、遞減、凹凸性、函數 1.極值的一階與二階檢定法 2.三次多項式的繪圖
	十五	積分的意義	定積分的意義
	十六	積分的意義	多項式函數的定積分與不定積分的計算
	十七	積分的應用	求圓面積、解自由落體運動方程式
	十八	積分的應用	球體體積、角錐體體積
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學習態度、課堂表現、作業書寫、紙筆測驗		
備註：	高三第二學期編至第14週		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 日本歷史(二)		
	英文名稱： Japanese History		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	基本知能, 專業能力,		
學習目標：	1.培養學生了解日本歷史發展的軌跡，文化思想的內涵及社會變遷的特質。 2.提升社會人文及素養，豐富生活內涵，培養宏觀的國際視野並關懷世界。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	鎌倉時代	武家政權的成立
	二	鎌倉時代	戰國諸侯的形成
	三	鎌倉時代	鐮倉幕府的發展
	四	鎌倉時代	鎌倉時代的歷史、文化
	五	鎌倉時代	鎌倉時代的服裝、藝術、建築
	六	平安時代	平安時代的歷史、文化
	七	平安時代	平安時代的歷史、文化
	八	平安時代	平安時代的服裝、藝術
	九	平安時代	平安時代的藝術、建築
	十	奈良時代	奈良時代的歷史、文化
	十一	奈良時代	奈良時代的歷史、文化
	十二	奈良時代	奈良時代的服裝、藝術
	十三	奈良時代	奈良時代的服裝、藝術
	十四	奈良時代	奈良時代的藝術、建築
	十五	專題討論	歷史與文化專題製作與討論
	十六	專題討論	歷史與文化專題製作與討論
	十七	專題討論	歷史與文化專題製作與討論
	十八	專題報告	專題報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時課程表現 2.學習單 3.專題報告		
備註：			

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 日語新聞導讀(二)	
	英文名稱： Guided Reading of News Media Japanese	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	環境、海洋、品德、生命、能源、家庭教育、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力, 國際移動力,	
學習目標：	1.讓學生習得新聞各領域之日語語彙 2.讓學生熟悉日文書報筆法及新聞格式 3.讓學生增進日文閱讀之速度與能力 4.讓學生增進閱讀日文新聞的興趣與能力 5.讓學生增進聽解日語新聞的興趣與能力 6.讓學生培養關心社會時事的態度，促進語言能力、個人常識與知識的增長 7.讓學生學習寫重點綱要	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	自然資源領域1	動物之新聞日語
	二	自然資源領域2	動物之新聞日語
	三	自然資源領域3	植物之新聞日語
	四	自然資源領域4	植物之新聞日語
	五	體育領域1	運動項目之新聞日語
	六	體育領域2	運動項目之新聞日語
	七	體育領域3	國際比賽之新聞日語
	八	體育領域4	國際比賽之新聞日語
	九	社會事件領域1	交通意外之新聞日語
	十	社會事件領域2	就業失業之新聞日語
	十一	經濟領域1	商業交易之新聞日語
	十二	經濟領域2	商業交易之新聞日語
	十三	經濟領域3	日常購物之新聞日語
	十四	經濟領域4	日常購物之新聞日語
	十五	國際關係領域1	國際互動之新聞日語
	十六	國際關係領域2	國際互動之新聞日語
	十七	國際關係領域3	國際衝突之新聞日語
	十八	國際關係領域4	國際衝突之新聞日語
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達
備註：	

【備查版】
【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 新聞英文(二)	
	英文名稱： English News Study	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：		
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	基本知能, 專業能力, 國際移動力,	
學習目標：	一、培養學生閱讀英文報紙與雜誌的興趣與基礎能力。 二、熟悉日常生活新聞英文常用標題、詞彙、句型與段落。 三、培養學生英語新聞編稿與播報的基礎能力，拓展職涯。	

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	新聞英語閱讀	1.形容詞子句、副詞子句和名詞子句 2.從實例中理解
二	新聞英語閱讀	1.形容詞子句、副詞子句和名詞子句 2.從實例中理解
三	新聞英語閱讀	1.句子結合的技巧 2.如何閱讀長句 3.從實例中理解
四	新聞英語閱讀	1.句子結合的技巧 2.如何閱讀長句 3.從實例中理解
五	新聞英語閱讀	1.如何閱讀和理解假設語氣 2.從實例中理解
六	新聞英語閱讀	1.如何閱讀和理解假設語氣 2.從實例中理解
七	新聞英語編稿與播報	氣象新聞1
八	新聞英語編稿與播報	氣象新聞2
九	新聞英語編稿與播報	氣象新聞3
十	新聞英語編稿與播報	交通新聞1
十一	新聞英語編稿與播報	交通新聞2
十二	新聞英語編稿與播報	交通新聞3
十三	新聞英語編稿與播報	國際新聞1
十四	新聞英語編稿與播報	國際新聞2
十五	新聞英語編稿與播報	國際新聞3
十六	新聞英語編稿與播報	體育新聞1
十七	新聞英語編稿與播報	體育新聞2
十八	新聞英語編稿與播報	體育新聞3
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1.平時課程表現 2.上課實作練習 3.期末創作及表達
備註：	

【備查版】
【備查版】

【備　査　版】
【備　査　版】

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	18
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
學生自治活動時數	2	2	2	2	2	2
週會或講座時數	22	22	22	22	22	4

【備查版】

【備查版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

071318_私立正德高中自主學習實施規範(PDF格式)

私立正德高級中學彈性學習時間及自主學習實施規範

107 年 11 月 16 日課程發展委員會會議通過
108 年 12 月 03 日課程發展委員會會議修訂
109 年 12 月 30 日課程發展委員會會議修訂
110 年 08 月 05 日課程發展委員會會議修訂
112 年 11 月 15 日課程發展委員會會議修訂
112 年 12 月 20 日課程發展委員會會議修訂

一、依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》(以下簡稱《總綱》)與《高級中等學校課程規劃及實施要點》(以下簡稱《要點》)相關規定，特訂定本實施規範(以下簡稱本規範)。

二、彈性學習時間實施遵循《總綱》及《要點》的規定，以拓展學生學習面向、減少學生學習落差和促進學生適性發展，並落實學生自主學習為原則。

三、彈性學習時間規劃，以發展學校特色和銜接學生進路為主軸，配合學校發展、學生需求、課程規劃、排課需求和師資安排，部分課程採用主題式、組合式的微課程模式。

四、彈性學習時間採每週二節課為原則(不採計為畢業學分)。高一至高三規劃正德人素養的全校性活動和每學期自主學習活動外，高一課程規劃學科補強性教學或充實增廣課程；高二課程規劃充實增廣課程或自主學習；高三課程規劃符合學生職涯發展的充實增廣課程或自主學習。另因應學生代表學校參加全國性或國際性以上的競賽(科展)，得行選手培訓。

五、彈性學習時間所規劃的課程(含微課程)，應詳列課程名稱、開設學年、適用群科每週節數、開設週數、開設類型和師資規劃等，彈性學習時間規劃表如附件一。

六、自主學習的目的、實施原則、輔導管理和學習計畫之實施相關規定如下：

(一) 目的：

1.鼓勵學生自主規劃。

2.提升自主學習能力。

3.落實自主學習精神。

(二) 實施原則：

1. 學生自主學習實施由教務處實驗研究組主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開「學生自主學習小組」會議，邀請各處室主任、學科召集人與班級導師討論相關事宜。預計實施自主學習的時間及事項，如附件二。

2. 其他處室須提供必要的學習資源，如：資訊設備、圖書和使用空間等，以協助學生完成自主學習。

3. 擔任自主學習課程之班級導師者，依各班學生自主學習時程須至學校指定場地現場，處理：

(1)說明自主學習規劃流程及撰寫內容

(2)審核學生自主學習計畫及自主學習成果報告書

(3)接受學生諮詢

(4)登記學生出缺勤等相關事宜。

4. 擔任自主學習課程指導教師者，須處理：

(1)審核學生自主學習計畫及自主學習成果報告書

(2)接受學生諮詢

(3)定期指導及批改學習檢核表

【備查版】

(三) 實施方式：

1. 學生須自訂「自主學習計畫」，經監護人同意後繳交至教務處實驗研究組，通過學校審查後方可實施；學生應於學期結束前依指定時間，繳交「自主學習成果報告書」。
2. 本校一般班級學生在畢業前至少須完成18小時之自主學習，並接受教務處安排之師長督導。
3. 「學生自主學習計畫」格式如附件三，內容包括學習主題、執行方式、執行地點、成果呈現及所需資源或設備等。
4. 「學生自主學習課程進度檢核表」格式如附件四，內容包含預定進度、實際進度說明及心得反饋等。
5. 自主學習之學習成果應以書面報告方式呈現，格式如附件五。學生亦可配合學校辦理之活動或成果展示呈現，表現優異者，陳校長核可後敘獎鼓勵。

(三) 輔導管理：

1. 學生得於彈性學習時間，規劃進行自主學習，並得採個人或小組方式，進行專題(書)、議題或創新實作，且應安排進行成果報告或展示。
2. 學生進行自主學習前，經指導教師指導6週後提出自主學習計畫申請，指導教師協助進行項目及格式審查。
3. 項目及格式審查完成後，填具申請表經家長(法定代理人)同意、教務處實驗研究組審核後方可實施。
4. 若學生未依自主學習計畫進行學習，應與指導教師討論，必要時得修改其自主學習計畫。
5. 自主學習以在校內完成為原則，如有特殊情形須離校進行，應依規定事先完成請假手續，始得離校。學生之出缺勤、教室管理以及作息時間，均比照一般課程辦理，且須注意安全。

七、本規範經課程發展委員會討論通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

【備查版】

【備查版】

附件三

私立正德高級中學學生自主學習計畫書

_____學年度　☐ 上學期　☐ 下學期

學生資料	班級	學號	座號	姓名	共學成員（無則免填）
計畫名稱					
學習領域（可複選）	☐1. 資訊　☐2. 工程　☐3. 數理化　☐4. 醫藥衛生　☐5. 生命科學 ☐6. 生物資源　☐7. 地球與環境　☐8. 建築與設計　☐9. 藝術　☐10. 社會與心理 ☐11. 大眾傳播　☐12. 外語　☐13. 文史哲　☐14. 教育　☐15. 法政 ☐16. 管理　☐17. 財經　☐18. 遊憩與運動				
計畫類型	☐1. 專題研究　☐2. 閱讀計畫　☐3. 競賽準備 ☐4. 技藝學習　☐5. 實作體驗　☐6. 志工服務 ☐7. 課程延伸探索及補強　☐8. 創意作品研發　☐9. 活動企劃舉辦 ☐10. 其他：_____（請自行填寫）				
動機及目的					
內容概述					
執行方式（學習方法或策略）					
使用設備（請事先提出申請）	☐1. 筆記型電腦　☐2. 手機　☐3. 平板　☐4. 其他：_____ （請注意：若在自主學習課程期間，使用設備於非正規活動，校方有權取消申請。）				

【備查版】

【備查版】

預期成果	
成果發表形式（可複選）	□靜態作品展（請提供作業或成品讓老師檢核，將由學校安排舉辦成果展中發表） □動態發表展（將由學校安排舉辦成果展中發表） □參加閱讀心得寫作比賽（請提供心得讓老師檢核） □參加小論文寫作比賽（請提供小論文讓老師檢核）
成果展示	□ 學生同意於校內平台提供本人自主學習計畫給其他同學參考 □ 學生不同意於校內平台提供本人自主學習計畫給其他同學參考

學習內容規劃

週次	日期	實施內容與進度(請條列)	備註 (學習地點及需要設備)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

	13			
	14			
	15			
	16			
	17			
	18		自主學習成果展發表展	
	19-20		自主學習成果發表展	
學生簽名				

申請受理情形（以下申請者勿填）			
指導老師 輔導建議及簽名	指導老師簽名：_____		
導師 輔導建議及簽名	導師簽名：_____		
家長簽名			
審查結果	□ 通過　□ 不通過	計畫核定簽章	
備註	1. 本計劃書須經審查同意後方可實施。 2. 共學成員最多可填寫二人。 3. 導師、指導老師及家長等，若不同意學生之計畫，請勿簽寫輔導建議及簽名，請讓學生再修改計畫。 4. 家長若有建議請在簽名欄填寫，如無簽名即可。 5. 請導師及指導老師根據學生填寫的計畫，書寫安排及建議指導的方向。 6. 填好內容及簽章後以班級為單位交由導師轉實驗研究組。		

【備查版】

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年						第二學年						第三學年						備註
			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習			3	1	9	3	1	9	3	2	9	3	2	9	3	2	9	3	2	9	
選手培訓	科展/專案報告		0	0	0	0	0	0	1	2	9	3	2	9	0	0	0	0	0	0	
短期性授課	充實/增廣	AMC數學	1	1	9	1	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	APP設計	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	9	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	TQC	1	1	9	1	1	9	1	2	9	1	2	6	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	入學輔導	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	文創商品實作	1	1	6	1	1	6	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	古典與現代小說研究	0	0	0	0	0	0	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	外語導覽	0	0	0	0	0	0	1	2	6	1	2	6	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	9	依需求多元選修
	充實/增廣	生死學	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	生活法律	1	1	6	1	1	6	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	多益課程	1	1	9	1	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	自主學習前導課程	0	0	0	0	0	0	3	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	充實/增廣	自然探究	0	0	0	0	0	0	1	2	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	行銷企劃探究	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	6	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	協作平台創作	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	9	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	協作平台製作	1	1	6	1	1	6	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	社會科時事閱讀	1	1	9	1	1	9	1	2	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	金融知識	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	科學Fun大鏡	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	科學發現力	1	1	9	1	1	9	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	英文劇場	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	英文閱讀素養	1	1	6	1	1	6	1	2	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	國文閱讀素養	1	1	9	1	1	9	1	2	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	國學閱讀寫作	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	創意專題	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	9	0	0	0	依需求多元選修

【備查版】

	充實/增廣	節慶文化	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	資訊處理	1	1	6	1	1	6	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	跨文化體驗	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	運動健體樂人生	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	夢想藍圖	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	9	1	2	9	依需求多元選修
	充實/增廣	歌曲製作	0	0	0	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	認識地球村	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	9	1	2	9	依需求多元選修
	充實/增廣	數學模擬趣	0	0	0	0	0	0	1	2	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	數學邏輯	1	1	6	1	1	6	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	學習大補帖	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	6	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	學習補給站	0	0	0	0	0	0	1	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	學習體檢	0	0	0	1	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	歷程檔案製作與分享	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	9	依需求多元選修
	充實/增廣	醫務管理知識	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	充實/增廣	攝影與影像處理	1	1	6	1	1	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	依需求多元選修
	補強性	資訊科技補強	1	1	9	1	1	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	配合國中銜接教育開設選修

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
英語樂	班級團練英語歌唱	0	0	6	0	0	0	6	凝聚班級精神
悠揚正德	班級團練校歌	3	0	0	0	0	0	3	凝聚班級精神
校慶總動員	班級籌畫校慶活動	3	0	6	0	6	0	15	促進班級融合
正德人素養	導師引領建構正德特色活動參與	0	3	0	6	0	9	18	形塑本校「敦厚博雅」的學生特色
師生園地	導師引領學生建立班級特色	0	3	6	6	6	9	30	凝聚班級目標
夢想藍圖	導師引領學生學習規劃	0	0	0	0	6	0	6	建立學習目標
正德新鮮人	導師引領融入正德生活	3	0	0	0	0	0	3	適應校園生活
正德點滴	籌畫畢業活動	0	0	0	0	0	9	9	促進班級融合
學弟妹的祝福	籌畫畢業活動	0	3	0	6	0	0	9	促進全校融合

【備查版】

拾壹、選課規劃與輔導

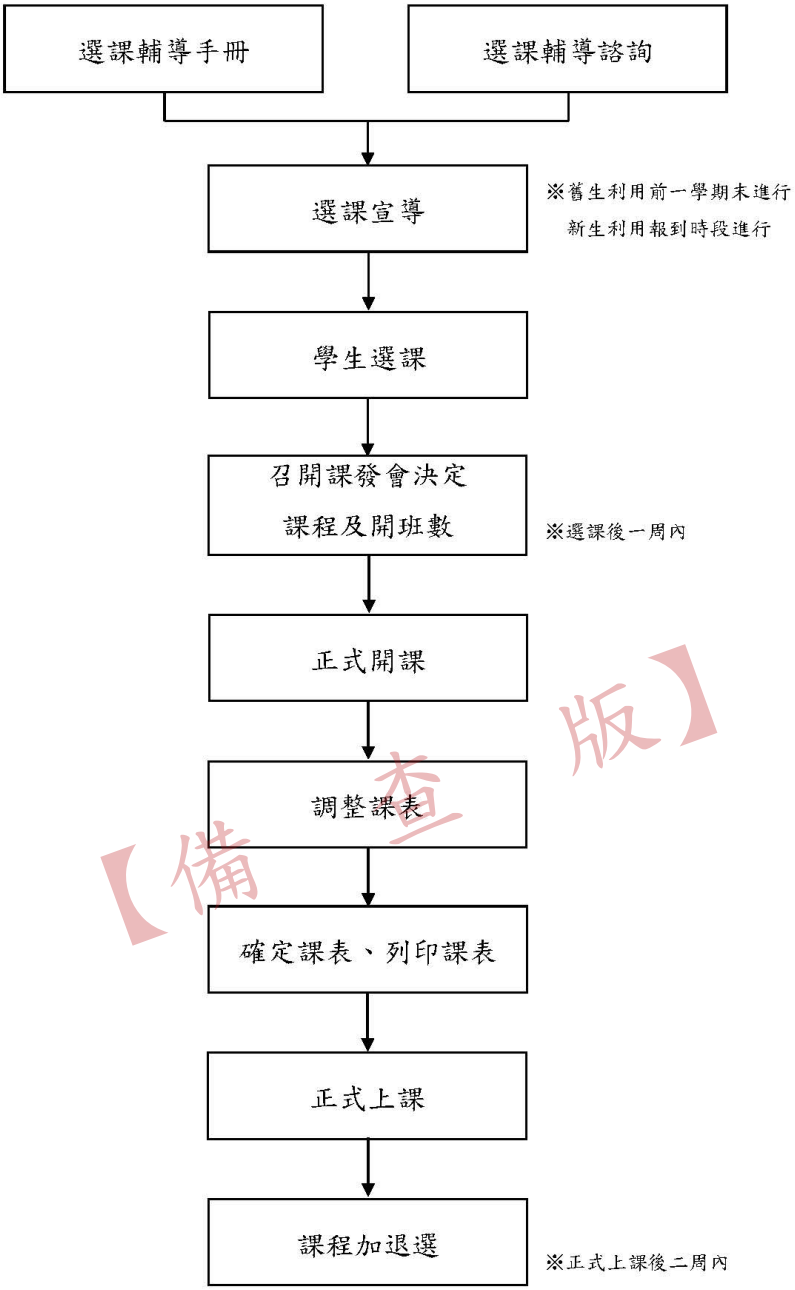
一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

（一）流程圖

071318_私立正德高中流程圖(PDF格式)

【備查版】

學生選課流程圖



【備查版】

<
（二）日程表

序	時間	活動內容	說明
1	113/05/31	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	113/07/26	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：113/08/30 第二學期： 113/12/02	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：113/08/30 第二學期： 114/02/13	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/09/06 第二學期： 114/02/21	加、退選	得於學期前兩週進行
6	113/12/27	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

1.於新生訓練期間，介紹高中與國中教育之差異、大學入學多元管道等。
2.利用各學期之班級座談，引導學生參閱大專概況、系組簡介，以及各行職業介紹各種資料。
3.新生訓練期間或每學年第一學期家長座談會，介紹各學期所開課程之內容與生涯發展之關係。
4.適時辦理家長座談會，使家長了解有關子女生涯發展的各項因素，協助子女選擇適合個人能力與興趣之課程。

(三)興趣量表：

1.高一實施區分性向測驗、大考中心興趣量表等標準化測驗，以協助學生認識自己。
2.高三實施大學學系探索量表，辦理生涯探索講座，協助學生作好升學選擇。

(四)課程諮詢教師：

於新生訓練前，由課程諮詢教師共同商討，分配班級進行課程諮詢。
於新生訓練期間入班宣導學校三年規劃之課程與未來生涯探索及學習歷程檔案的重要性。
於開學初進行性向測驗，課程諮詢教師依照測驗結果輔導學生選課與生涯探索。
每學期每班至少進行一次團體諮詢輔導，時間大約在選課前。
視個別狀況，各班課程諮詢教師安排個別諮詢輔導。
課程諮詢教師名單：
潘秋吟教師(證號:11202010112003)
廖珈琪老師(證號:11102010204034)
何淑如老師(證號:10903010105028)
廖雅君老師(證號:10802010101016)
陳淑琴老師(證號:10802010204010)
張蘞文老師(證號:10703010109013)
吳憲志老師(證號:10702010108041)

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

071318_私立正德高中課程評鑑計畫(PDF格式)

私立正德高級中學課程評鑑實施計畫

108 年 12 月 03 日課程發展委員會議訂定
109 年 12 月 02 日課程發展委員會議修訂
109 年 12 月 30 日課程發展委員會議修訂
110 年 11 月 11 日課程發展委員會議修訂

一、依據：

(一)教育部中華民國103年11月28日臺教授國部字第 1030135678A 號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

(二)教育部中華民國108年4月22日臺教授國部字第 1080031188 號「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。

(三)教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第 1080050523B 號令訂定之「高級中等學校課程評鑑實施要點(以下簡稱課程評鑑實施要點)」。

(四)教育部中華民國110年3月15日教育部臺教授國部字第 1100016363B 號令修正「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

二、目的：

(一)實施課程自我評鑑，以協助教師教學及改善學生學習為目標，確保及持續改進學校課程發展與教學創新，強化教師教學品質及提升學生學習成效。

(二)探討學校課程實施與課程評鑑結果之影響，每學年蒐集、分析課程評鑑相關內容， 落實課程評鑑自我功能。

(三)評估學校課程實施成效，作為改善課程規劃及整體教學環境之依據。

三、課程評鑑組織及分工：

學校課程評鑑由學校課程發展委員會綜整規劃及管考，審議學校課程評鑑計畫，成立學校課程評鑑小組，並由學科/專業群科教學研究會進行課程自我評鑑。

為使課程自我評鑑工具、歷程及結果分析，使課程評鑑有效推動，可邀請專家學者參與課程自我評鑑之諮詢與輔導。

四、課程評鑑內容：

課程評鑑內容包括

(一)課程規劃：學校就課程計畫規劃之項目，進行規劃、實施及回饋之歷程與成果。

(二)教學實施：有關教學準備與支援、教學模式與策略。

(三)學生學習：有關學生學習過程、成效及多元表現成果。

五、實施方式：

學校課程自我評鑑得依循以下辦理流程：

(一)召開課程發展委員會，訂定學校課程自我評鑑實施計畫。

(二)成立學校課程評鑑小組。

(三)開發課程自我評鑑工具(如檢核表、問卷等)，進行系統性教師教學及學生學習成果資料的收集。

(四)各學科/專業群科教學研究會對教師教學檢核及學生回饋等課程實施狀況進行資料分析，提出課程自我評鑑結果。

(五)各學科/專業群科教學研究會依據課程自我評鑑結果，提出檢討與改進方案後，提送課程評鑑小組檢視修正。

(六)經課程評鑑小組修正之各教學研究會課程自我評鑑結果及檢討與改進方案，提學校課程發展委員會審議確認。

(七)經學校課程發展委員會確認之評鑑結果及檢討與改進方案，交學校相關單位後續執行並納入追蹤。

六、課程評鑑結果運用：

課程評鑑過程及結果，作為學校校務發展、課程規劃、教師改進教學及促進學生有效學習之參考，並做為學校新學年度總體課程計畫撰寫之依據，學校可依評鑑結果運用朝以下規劃方向執行：

(一)修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、課程評鑑小組及課程發展委員會討論修正課程計畫。

(二)檢討學校課程實施：學校各相關處室、學科/專業群科教學研究會檢討、及改善課程實施條件及設施，並加以改善。

(三)對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明課程評鑑之規劃、實施和結果，增進其對學校課程品質之理解與重視。

(四)教學調整及專業成長規劃：提供評鑑結果給各該授課教師作為教材教法、教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑結果之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

(五)補救教學或學習輔導：有學習困難之學生，由相關處室處或相關教師規劃增廣教學、補救教學或學生學習輔導。

(六)激勵教師課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

(七)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

七、預期成效

經由學校課程評鑑計畫、教師檢核課程實施狀況及學生回饋，檢視學校課程實施過程之實施成效、學生核心素養能力與課程實施後之教學改善，係促進學校行政單位及教師社群進行反思與對話，引導學校課程與教學的進步及創新，並依實施情形適度修正學校課程計畫，做為次學年度修正學校課程計畫之參考，俾以有效提升學生學習成效。

八、本課程評鑑實施計畫經學校課程發展委員會通過，經校長核定後實施，修正時亦同。

二、111學年度學校課程評鑑結果

071318_私立正德高中111學年度課程評鑑結果(PDF格式)