

《鴻門宴》 第四節授課教學單元設計

課程內容	《鴻門宴》		
教學者	潘秋吟老師	教學年級	高三忠
課程領域	語文領域—國文科	時間	50 分鐘 一堂課
教材內容	<p>一、教材分析：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文體：記敘文。 2. 大意：引導學生了解秦末楚漢相爭的歷史背景。。 3. 主題：介紹司馬遷及《史記》。 <p>二、學生經驗：</p> <p>高一、二課文中的《燭之武退秦師》《馮諼客孟嘗君》，同為史學領域相關作品，故學生能再次擴增及複習史書的比較及特色。</p>		
教學方法	講述法、演示法、問答法、討論法、朗誦法		
課程目標	認知	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解〈鴻門宴〉鬥爭的起因、經過，認識這一鬥爭的性質，正確評價有關人物。結合背景分析人物形象，吸取歷史教訓。 2. 了解司馬遷的思想，識記《史記》有關名言。 3. 正確分析認識項羽、劉邦兩個集團各個人物的性格特點 	
	情意	<ol style="list-style-type: none"> 1. 激發學生課外閱讀相關文學作品的興趣，對項羽這一悲劇英雄從多個角度作出有依據的評說。 2. 啟發學生對於處事智略與臨事決心的培養。 	
	技能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習作者把人物放在激烈的矛盾鬥爭中，通過人物的語言、行動展示人物個性特徵的寫作方法。 2. 對文章思路的把握。 	

行為目標	教學活動	時間	教具	教學評量
	<p>(三).</p> <p>補充講義 試題檢討</p> <p>◎補充講義已提前於前一堂課發下，並請學生預習並寫出相關問題的答案。</p> <p>1. 分析楚、漢兩大陣營的主將、謀臣、武將、及奸細人物，並請用兩個以上的詞語(成語)形容此等人物</p> <p>2. 請回答講義中與楚漢相爭相關的歷史事件所衍伸出的成語</p> <p>3. 蘇軾留侯論：「觀夫高祖之所以勝，而項籍之所以敗者，在能忍與不能忍之間而已矣。」請寫出〈鴻門宴〉中的驗證之處。</p> <p style="text-align: center;">· · · · · ·</p> <p style="text-align: center;">(餘者見〈鴻門宴〉講義)</p> <p>(四).</p> <p>講解並朗誦詩歌作品</p> <p style="text-align: center;">大風歌 劉邦</p> <p>大風起兮雲飛揚，威加海內兮歸故鄉，安得 猛士兮守四方。</p> <p style="text-align: center;">垓下歌 項羽</p> <p>力拔山兮氣蓋世，時不利兮騅不逝。騅不逝 兮可奈何，虞兮虞兮奈若何!</p> <p>◎同為交戰雙方，為何勝敗迥異呢？借此詩歌朗誦結束本文，並期盼能啟發學生對於處事智略與臨事決心的培養</p>	<p>3 分鐘</p> <p>3 分鐘</p> <p>3 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>課本及講義</p> <p>講義</p> <p>講義</p> <p>課本及講義</p> <p>講義</p>	<p>李旻恩、陳政倫等同學回答</p> <p>蕭羽珊、梁鈞博等同學回答</p> <p>蔡松育同學回答</p> <p>更多同學分享答案</p> <p>全班一起大聲朗誦</p> <p>情意引發</p>

