

# 教育部高中優質化輔助方案

106 學年度  
彰化縣私立正德高級中學  
計畫書

承辦人：曾珈甄 承辦主任：黃裕豐 校長：蕭坤松

初審版

複審版

核定版

日期：106 年 9 月 26 日

## 106 學年度教育部高中優質化輔助方案 學校計畫書審查(初審)綜合意見表

學校名稱：8-2 彰化縣私立正德高級中學	
綜合意見	1. 學校發展願景—語文、創意、美作能融入在多元選修課程目標中。
	2. 多元選修課程規劃具體可行，但大多數看來為原班開課，較不符以學生為中心之原則
	3. 校訂必修課程「郁遊半線—彰化古今風情」(頁 69)由跨領域教師設計、分解，並採實作評量，規劃高一每周 2 節共 4 學分，但如何操作，宜進一步說明。是各相關領域教師跑班，學生固定？還是各科融入？還是學術學程與職業學程學生分別上相關課程？
	4. 印刷費總計畫金額達總經常門之 17%，請在上限 10% 內編列。印刷應實用，各項講義印刷之單價，請依實際需求估列，建議調降子計畫之印刷費單價，請修正。
	5. 各子計畫之材料費，以有實作課程需求之研習或教學活動，才有編列材料費之需要，請檢視修正。如非實作之研習或教學活動有需要相關之耗材，請改編於雜支項下。
	6. 學校能運用環境掃描進行學校現況分析與診斷，並提出學校發展具體策略。
	7. 能夠組成同科或跨科社群教師社群探討學校所開設的課程。建議未來可進行讀書會、參訪、共同備課觀課與議課，並搭配各子計畫和十二年國民基本教育課綱發展的需求，進行課程研討與教學創新等，以及參與優高總計畫所提供的課程發展工作坊，一起和他校交流與學習。

<p>8. 學校課綱核心小組除了站在制高點，研擬全校性課程的發展，並帶領教學研究會、課發會與校務會議研商與協調課程規劃，學校課綱核心小組需要在高一至高三課程地圖之提出、多元選修和校訂必修發展先後順序等，除安排研討和決策之外，也需再盤整學校課程發展所需之軟硬體和人力員額的計算，掌握課程規劃所需資源。</p>	<p>8. 學校課綱核心小組為研擬全校性課程的發展，已以社群運作方式定期研討，並積極參加各培力工作坊增能及引導各領域教學研究會、課發會與校務會議研商與協調課程規劃。藉由課綱核心小組運作達成核心小組增能、促動教師及行政團隊、研討規劃和決策高一至高三課程地圖、校訂必修和多元選修發展及盤點學校教師員額與專長、軟硬體設備，俾使參與教師能獲得充分支援之目標。P. 23~24</p>
<p>9. 校本課程學習地圖已以表呈現學分數，宜呈現較完整的學習地圖，包括學生核心素養、課程名稱與學分數等。</p>	<p>9. 已依委員建議修正呈現。P. 12~19</p>
<p>10. 學校未提出子計畫 A，卻又於計畫書之結語表示，子計畫 A 的 16 門課程中，多為新研擬之課程，在繁重教學任務下已屬不易(p. 36)，然而經費編列中，子計畫 A 的經費為 0 元(p. 52)。顯示學校各項子計畫的連結性應再加強，並應呼應整體計畫以發展學生學習與素養能力為核心主旨意。</p>	<p>10. 本學年度提出子計畫 A-107 課程總體發展計畫，盤整本校核心小組依學生學習與素養能力所新研擬之課程，子計畫 A 雖未提出經費申請，主由子計畫 B 教師社群運作支持課程發展，並配合核心小組追蹤、督促新研擬之課程發展。</p>
<p>11. 學校之前次學校評鑑結果並不甚理想，然而學校卻未針對評鑑報告所提供之改善意見提出精進做為，並納入所提計畫中，建議學校應重視學校評鑑結果，並將外部診斷意見回饋至學校辦學，並提出學校發展之具體策略。</p>	<p>11. 本校依 105 年度評鑑結果之改善意見開設多門多元選修課程讓學生選修(表 x-4, P. 49)，相關回應之具體策略亦列於 P. 5~P. 6</p>
<p>12. 計畫中表示「學校課程地圖的建置須符合學生學習的需求」(p. 9)，然而計畫申請書卻未見到貴校對於學生學習的需求進行哪些瞭解，應提出相應的課程規畫或行動策略。</p>	<p>12. 已依委員建議修正呈現。P. 9</p>
<p>13. 學校於計畫書之結語表示，子計畫 A 的 16 門課程中，多為新研擬之課程，在繁重教學任務下已屬不易(p. 36)。如果貴校推動上有困難，建議應以漸進務實的方式，先釐清培育目標以及課程與學生能力的應對，然後再要求數量上的擴增。</p>	<p>13. 已刪除「子計畫 A 的 16 門課程中，多為新研擬之課程，在繁重教學任務下已屬不易」字句，未來將依委員建議視學校動能，以漸進務實的方式發展課程。</p>

14. 子計畫 D 的內容過於簡略，建議應說明其與學校既有基礎的關聯性，以發揮相加相乘之效，且亦應提出具體作為，逐步與課程相連結。	14. 已修正於計畫書中。P. 27-P. 29
15. P61 材料費 2 及 3 課程所需耗材計 54 千元，請改列雜支項下。	15. 重新檢視後已將部分項目改編至雜支項下。P. 65
16. P61 設備費-防潮箱 10 千元，所列說明用途與需求不符，請修正。	16. 已修改說明內容為儲存數位相機以延長使用年限用途。P. 65
17. P61 設備費-圖書-社群課程開發之參考資料等，請改列於業務費-資料蒐集費，並詳列所需圖書名稱、數量、單價及總價，且整個總計畫編列上限為 30 千元，請修正。	17. 已進行經費項目之修正並列出清單。P. 65、P. 67 (清單)
18. P63 材料費-藝遊未盡及運動休閒課程等所需耗材計 60 千元，請改列雜支項下；另運動休閒課程所需碼錶，請改列於物品費項下。	18. 重新檢視後已將部分項目分別改編至物品費與雜支項下。P. 68、P66 (物品費清單)
19. P66 設備費-展示木架及壓克力罩，因其單價在 1 萬元以下，請改於物品費項下，請修正。	19. 已改列物品費項下。P. 71.

日期：106 年 6 月 7 日

# 106 學年度教育部高中優質化輔助方案

## 彰化縣（市）私立正德高級中學—複審回應單

綜合意見	學校回應
1. 針對初審意見 12，學校回應表示：從學生入學成績及觀察所得來決定開設的課程，但仍建議在師長的討論過程中要納入學生端的想法，至於採用何種方式獲取學生們的意見，由學校發想之。	擬藉由本計畫之執行蒐集學生意見想法，做為課程改進參考。
2. 修改後之子計畫 D (P. 27-29) 語句不通順，有缺漏字，建議再修正之。	已將不合宜文字，修整，並闡述之。(P27)
3. 另外初審意見是「活動要課程化」，建議與相關課程連結，請再討論強化其內容。	已將所欲發展課程與子計畫 D 活動連結，使此計畫部分活動較符合「活動課程化」精神，如 P 27-P29。
4. 課程發展總表中未見數學科，自然科也只有一門課。	已盤整過本校師資員額，自然以一門課程為主；數學科已配合領綱開設加深加廣選修課程。
5. P. 13-16，對應之校本學生能力指標可再精簡之，更可聚焦發展。	已重新檢視 P. 13-16 對應之校本學生能力指標，並予以再精簡以利聚焦發展。
6. 教師專業學習社群只有 4 個，可鼓勵成立各科或跨科專業社群。	本計畫包含教師課程協作與教學增能計畫共 4 子計畫，9 增能社群 P. 20~21，且社群成員為各科或跨科教師組成。
7. 學校於子計畫 A 提出 16 門課程，然而經費編列中，子計畫 A 的經費為 0 元 (p. 56)。學校表示此係由教師專業社群運作以支持課程發展，然而兩者內涵並不相同，學校的做法值得商榷，因為這也影響到子計畫 B 的規劃與執行，就學校所提出的子計畫 B 中，多數的增能內容多為召開社群會議以及辦理講座 (pp. 114-129)，至於資本門的購置也多為數位相機與筆電 (pp. 60-68)，較未能呈現不同社群的特性與需求。	學校各科並未分配相關資源，故藉由本次計畫購置相關社群資源。
8. 學校之前次學校評鑑結果並不甚理想，然而學校卻未針對評鑑報告所提之改善意見提出精進作為，並納入所提計畫中。學校回應表示已開設多元選修課程供學生選修，然而整體性問題也應予正視，建議學校應重視學校評鑑結果，並可透過子計畫 D 改善評鑑不佳的項目，以具體回應評鑑之改善意見，並提出學校發展之具體策略。	本校擬利用子計畫 D 整體性考量並整合教、訓、輔活動，以提升未來評鑑成績。
9. 各子計畫-雜支項目-請補說明用途-如：計畫所需之紙張、碳粉等耗品耗材，請補正。另如非實作之研習或教學活動有需要相關之耗材，亦可編於雜支項下，但請列明所需耗材項目名稱、數量等。	已依委員建議補上「各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等」(P58、60~65、68~72)

綜合意見	學校回應
10. 繼續加強同科或跨科社群教師社群探討學校所開設的課程，以及參與優高總計畫所提供的課程發展工作坊，一起和他校交流與學習。	感謝委員意見，將積極與前導學校(台中一中)合作或參與課程發展相關工作坊。
11. 學校課綱核心小組需持續盤整學校課程發展所需之軟硬體和人力員額的計算，掌握課程規劃所需資源。	感謝委員提醒，學校已初步盤整課程發展所需之軟硬體和人力員額的計算。

教育部高中優質化輔助方案計畫申請學校現況掃描表

學校基本資料	校名	正德學校財團法人彰化縣正德高級中學
	學校類型	高中附設高職
	計畫第一次申請的學年度	101 學年度
	執行計畫期間曾經暫緩或展延的時間	2年
	校長於本校的服務年資	5年、姓名：蕭坤松
	現任主任或秘書承辦計畫共幾年	未滿一年、職稱：教務主任、姓名：黃裕豐
	現任組長承辦計畫共幾年	未滿一年、處室：實驗研究組、姓名：曾珈甄
	家長與社區對學校的看法	嚴謹樸素的校風，重視生活管理及升學
	高中優質化計畫以外的經費來源	校務預算
學校進步最顯著的項目	1. 能依學校願景發展適性學習的多元選修課程 2. 教師教學方法較以往創新並能重視學生差異 3. 形塑學生自主學習氛圍 4. 藉由專業學習社群協助凝聚教師向心力及進行專業提升 5. 學校行政團隊分工合作，提升學校整體效能	
學校最難以突破的限制或不利條件	1. 私校教師常因個人生涯規劃而產生異動 2. 私校教師行政事務繁瑣，加上課務繁重，有時無餘力專業提升	
學校發展現況	願景共識：相當明確 學生圖像：相當明確 課程特色：發展中 教師動能：51% ~ 70%	
學校曾參與本方案工作坊情形	課程地圖	

# 目 錄

<b>壹、 學校優質化與課程發展願景與目標</b>	-----	1
一、學校優質化與課程發展願景與目標	-----	1
二、學校環境掃描與因應策略	-----	3
<b>貳、 總計畫及主題子計畫主要具體作為(106)學年度</b>	-----	7
一、子計畫 A-107 課程總體發展計畫	-----	8
(一) 目標	-----	8
(二) 學習地圖	-----	9
(三) 規劃構想、課程結構	-----	12
(四) 課程規劃	-----	17
二、子計畫 B-107 教師課程協作與教學增能計畫	-----	20
(一) 正德高級中學教師專業學習社群發展與具體作為	---	20
(二) 教師課程協作與教學增能計畫	-----	20
三、子計畫 C-107 課綱核心小組計畫	-----	23
四、子計畫 D-107 學校特色-大視野計畫	-----	27
<b>參、 自主管理</b>	-----	30
一、優質化計畫推動小組成員與任務	-----	30
二、自主管理運作方式	-----	31
三、自主管理檢核	-----	32
四、自我檢核表	-----	35
<b>肆、 經費配置和資源運用與整合</b>	-----	39
<b>伍、 結語</b>	-----	40

## 圖 目 錄

圖 1	正德高級中學長期校務發展願景規劃示意圖 -----	2
圖 2	正德高級中學課程發展願景示意圖 -----	2
圖 3	正德高級中學校本課程學習地圖 -----	9
圖 4	正德高級中學課程地圖架構 -----	12
圖 5	正德高級中學開設課程與專業學習社群關聯圖 -----	22

## 表 目 錄

表 1	學校環境掃描分析表 -----	4
表 2	私立正德高級中學子計畫對應目標表 -----	8
表 3	正德高級中學校本課程學習地圖 -----	10
表 4	正德高級中學課程發展總表 -----	13
表 5	正德高級中學校本學生素養能力與 107 課綱對應表 -----	17
表 6	正德高級中學教師專業學習社群發展與具體作為總表 --	20
表 7	107 課綱核心小組發展總體課程計畫 -----	23
表 8	D 大視野計畫規劃表 -----	27
表 9	正德高級中學優質化計畫推動小組成員名單與分工表 --	30
表 10	正德高級中學課程發展自主管理檢核表 -----	33
表 11	正德高級中學優質化計畫各子計畫自我管制表 -----	34
表 12	正德高級中學 107 課綱工作內容規劃檢核表 -----	35

## 附件目錄

### 壹、學校基本資料

一、學校基本資料及圖書館運用(表 X-1) -----	41
(一) 學校概要(表 X-1-1) -----	41
(二) 教師學歷及服務年資(表 X-1-2) -----	42
(三) 行政教師與學科召集人年資(表 X-1-3) -----	42
(四) 本校其他專案計畫(100 萬以上)(表 X-1-4) -----	43
(五) 私立學校學年度學校收入預算(必填)(表 X-1-5) -	43
(六) 學生學習情形(表 X-1-6) -----	43
二、新生入學情形(表 X-2) -----	44
(一) 新生入學情形(表 X-2-1) -----	44
(二) 會考(表 X-2-2) -----	44
(三) 特招(表 X-2-3) -----	45
三、組織學習與績效(表 X-3) -----	46
(一) 教師專業成長情形(表 X-3-1)(KPI) -----	46
(二) 全校教師任教科目總表(表 X-3-2) -----	46
(三) 全校教師專業發展社群總表(表 X-3-3) -----	47
(四) 行政人員參與優質化研習(表 X-3-4) -----	48
(五) 學校行政或教師發表作品(表 X-3-5) -----	48
(六) 校際合作與區域聯盟(表 X-3-6)(KPI) -----	48
四、學校評鑑結果與等第(表 X-4)(KPI) -----	49
五、學生學習及畢業進路(表 X-5) -----	50
(一) 學校及全年級公開多元展能或成果發表人數 (表 X-5-1)(KPI) -----	50
(二) 畢業生英文能力檢定證照(表 X-5-2) -----	50
(三) 畢業學生畢業進路(表 X-5-3) -----	51
(四) 繁星計畫和低收入戶畢業生升大學之人數和百分比 (表 X-5-4) -----	51
(五) 大學申請和大學指考入學之人數和百分比 (表 X-5-5) -----	52
六、校際交流(表 X-6)(優質化自我檢核) -----	53
七、KPI(表 X-7) -----	54
(一) KPI(X-7-1)評鑑成績-----	54
(二) KPI(X-7-2)教師專業發展-----	54
(三) KPI(X-7-3)學生就近入學-----	54
(四) KPI(X-7-4)學生適性揚材-----	55
(五) KPI(X-7-5)特程課色發展-----	55

## 貳、106學年度高中優質化經費編列

一、表 y-1 私立正德高級中學優質化年度經費編列總表-----	56
二、表 y-2 私立正德高級中學優質化年度經費編列檢核表---	57
三、子計畫年度概算表上、下學期（表 y-3-1、y-3-2）-----	58
四、表 y-4 子計畫經常門經費項目匯計表 -----	73

## 參、私立正德高級中學子計畫 A-107 課程規劃表

附件 1 郁遊半線彰化古今風情課程規劃表 -----	74
附件 2 優游文字課程規劃表 -----	77
附件 3 大觀園之視覺饗宴 -----	79
附件 4 大觀園之壯遊世界 -----	81
附件 5 我手寫我口 -----	83
附件 6 電影中的文學世界 -----	84
附件 7 節慶英文 -----	86
附件 8 留學英文 -----	88
附件 9 翻轉玩科學 -----	90
附件 10 進階程式設計-----	93
附件 11 藝化世界-----	95
附件 12 大航海時代-----	97
附件 13 素描-----	100
附件 14 節奏創意-----	103
附件 15 健康促進與管理-----	106
附件 16 運動休閒與健康 -----	111

## 肆、私立正德高級中學子計畫 B-107 教學增能子計畫規劃表

附件 17 校訂必修增能發展社群 -----	114
附件 18 國文科專業學習社群-----	116
附件 19 英文科節慶英文課程規劃社群-----	117
附件 20 英文科留學英文課程規劃社群-----	118
附件 21 科學總動員社群-----	119
附件 22 藝化地理社群-----	123
附件 23 社會科教師增能社群-----	124
附件 24 藝遊未盡教師社群-----	126
附件 25 樂活健康教師社群-----	128

**語文、創意、實作**

## **壹、 學校優質化與課程發展願景與目標**

私立正德高級中學成立於 1971 年(民國 60 年)，早期配合國家經濟發展以工商科為主，隨著國內外社會暨教育環境的變遷，1997 年設置高中部，並戮力進行學校轉型，配合 12 年國教的實施，於 2015 年核准設置國中部，期使面對未來少子女化與免學費國教政策的推動，本校能夠持續發展，為彰化地區的國民教育提供不同於公立學校的另一選擇。

本校學生大部分來自純樸的農村，基本上擁有高度學習創意，表現在實作、藝術與表演等各方面都有很不錯的成果。另外，本校向來重視外語文教學，先後與多所國外大學締結姊妹校或教學合作關係。1997 年(民國 86 年)增設應用外語科，搭配普通科積極投入外語文教學，是彰化地區最早辦理國際教育的學校，其規模與成就均相當顯著。為持續發展本校上述三項特質，於 103 學年度成立「藝術人文中心」、「創意教學資源中心」、「外語文學習資源中心」，每一年透過展覽與活動提供學生更寬廣之藝術、人文與外語文教育，期許形塑出本校「博雅精緻」的學習風格，而打造正德學生成為一「博雅菁英」的優秀青年(圖 1、2)。

### **一、學校優質化與課程發展願景與目標**

本校從 2013 年開始參與教育部優質化計畫，2014、2015 年參加精進優質化計畫，到去年(2016 年)再回到優質化計畫。在這幾年教育部的計畫指導下，學校發展穩健，計畫成果顯著，如各科專科教室的設備充實、教師社群的研發成果與相關課程的研發，都讓正德學生獲得相當多元有效的學習指引，而教師在引領下，專業也逐步發展。特別是 2016 年的優質化計畫，我們共研發完成「郁遊半線」、「節慶英文」等二項課程，即將於下一年度進行試教，相信對未來實施 12 年國教會有很大的助益。

依據教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱，12 年國教應善誘學生的學習動機與熱情；強調學生自發主動的學習，引導學生能夠妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助其應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。因此，12 年國教之課程發展應以「自發」、「互動」及「共好」

為理念，來「成就每一個孩子」。基於上述課程理念，考量校務發展願景與實際情況，並延續 2016 年的優質化計畫目標，本計畫的課程發展目標設定為：

- (一) 研發本校訂必修與具校本特色的選修課程。
- (二) 組織教師課程研發社群，透過彼此激盪互動，進行跨領域專業成長。
- (三) 營造妥適的學習環境，強化學生實作技能，以激發其語言、創意等多元特質。



圖 1 正德高級中學長期校務發展願景規劃示意圖

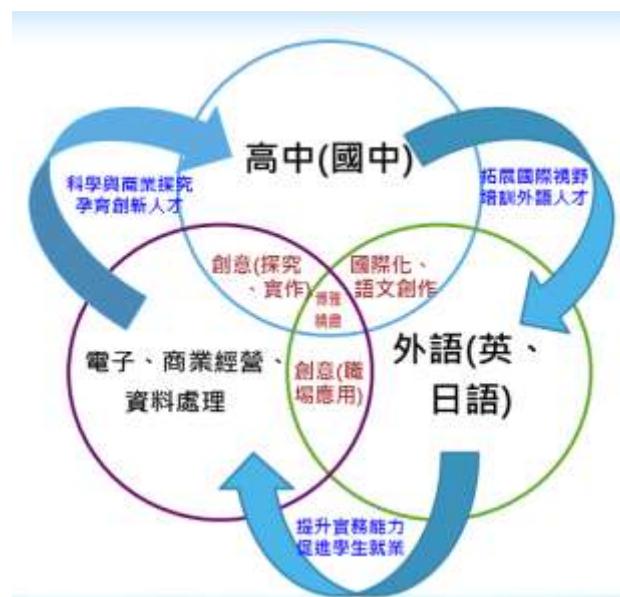


圖 2 正德高級中學課程發展願景示意圖

## **二、學校環境掃描與因應策略**

依照現況的發展來看，本校目前具備以下幾項優質的環境特色：樸素嚴謹的校園風格、純淨優美的校園環境、完善周全的導師責任制、多樣寬廣的學生學習活動。計畫執行面上存在之優缺點：在「行政效能」方面體現私立學校的效能，但人力運用卻顯捉襟；在「課程發展」上擁有豐富的設備資源，但全體教師對 107 課綱卻感模糊不確定性；在「教學活化」上，師生努力奉獻，卻受限於考招連動與制度結構的限制；在「學生學習」上，雖強化實作，但卻因學生素質與家長觀念，甚至資訊使用偏差而帶來困惱；在「教師專業發展」上教師社群積極努力，但受限於課時偏多與跨科整合不易。職此之故，為妥適解決上述問題，本計畫採取以下作法，以面對未來的課程發展需求：

- (一) 發展校訂必修以及校本多元選修課程，以學生實作為主體設計，期許發展學生創意，進一步透過跨領域整合，提升不同學科教師的相互支援之課程規劃能力。(子計畫 B-教師課程協作與教學增能計畫)
- (二) 勵員英文與國文科教師，開發多元課程，特別是外語文與國語文課程，以落實本校傳統特色，並開創新的能性。(子計畫 B)
- (三) 整合各學科老師，共同開發多元課程，以營造博雅精緻的學校學習氛圍，進一步發展學校特色。(子計畫 D)
- (四) 透過總體課程的發展，仔細梳理學校課程鐘點配置與相關課程資源，並建構完善教學支援體系，以促進 107 課程的銜接。(子計畫 A 課程總體發展計畫)
- (五) 建構計畫核心小組，進行 107 課程整體規劃事宜，以減少教師實施新課程之疑惑。(子計畫 C-107 課綱核心小組計畫)
- (六) 透過彈性課程的規劃，提供有效學生活動訓練與菁英或補救教學，促成學校進一步發展。(子計畫 D)

表 1 學校環境掃描分析表

項目	內部		外部	
	優勢 Strengths	劣勢 Weaknesses	機會 Opportunities	威脅 Threats
課程 規劃 相關 行政 工作	1.已建立核心課程發展委員。 2.提供各領域完整的領域時間，以利於課程共備。 3.核心小組運作順暢，共識高，已共同完成學生圖像、校本核心素養、課程地圖規劃草案等工作。	1.課務運作面臨挑戰(班群選課、不易排課、共同領域時間) 2.各處室在新課綱的準備工作橫向聯繫仍有不足。 3.人員編制少，教師兼行政工作負擔重。	1.優質化計畫挹注，協力團隊、社會資源豐富。 2.學校增設國中部規劃六年一貫課程。	1.少子化的衝擊及107課綱實施的不確定性。 2.領綱與考招未定，外部訊息多，影響學校整體規劃。 3.計畫專案皆有期限，期限過後外部資源將再缺乏。
課程 發展	1.校內教學設備充足，並有良好管理機制，有助於課程發展與實施。 2.教師普遍具教學使命感，對於因應新課綱實施，進行課程發展之行動能量高。 3.教師具備課程規劃與教材開發的能力，並能依據學生需求調整。	1.教學設計仍以教學者為中心思考為主。 2.本校教師現有課程負擔重，如要同步發展新課程，可能引起教師疲累感。 3.部份教師對107課綱著重素養導向與跨科/領域合作發展仍缺乏理解，有礙課程發展之方向。	1.高中優質化計畫提供課程運作的經費支持，能協助學校課程開發和持續試運行。 2.經由107課綱的規劃及招生機制，建立學校特色，發展學校多元化課程。	1.部分家長對於升學觀念的固著。 2.已達107課程實施時程，課程開發有時間壓力。 3.學生程度及學習意願偏低，課程發展挑戰性高。
教學 活化	1.教師成員平均年齡輕，調整教法活化教學的意願與可塑性高。 2.學生對教學活化的期待高，有助教師改變教學。 3.能發展以學生為主體的實作課程。	1.學生入學程度低，部份學生主動積極學習的動機較為不足。 2.部分學生缺乏自我規劃與自我管理的能力，故學習上常常被動，且多數學生未具備討論能力，需要重新培養。 3.教師對於素養導	1.教學活化於教學端已初步建立由下而上推行的風氣。 2.107課綱對學校課程的鬆綁，教師得以調整教學方法，採取更活化的教學模式之的自由度加大。 3.優質化方案之各項工作坊，有助	1.大學考招模式遲未定案，以致部份教師仍處觀望態度，不利活化教學動機之推動。 2.部分家長仍抱持升學主義，教師改變需要更多支持。 3.短期成效不易突顯，容易造成家

		向課程設計能力仍有不足。	各校之間的交流觀摩，增進教學活化之資源。	長和學生的質疑。
學生學習	1.學生對操作型課程學習能力佳，氣氛活潑。 2.學校提供各式課程，促進學生適性探索，了解自己的興趣與未來方向。	1.學生主動積極學習的動力不足，自主學習能力、基礎研究能力尚有精進空間。 2.學生自我期許與實際行動力有差距，當學業表現不如預期時，容易因一時挫敗而放棄學習。 3.學生入學程度偏低，部份學生主動積極學習的動機較為不足。	1.107 課綱強調學生學習歷程，並作為未來升大學之評量標準，有助提升學生進行多元學習之動機。 2.部分試行的課程已經帶入學生中心的學習概念，有助於逐漸提升學生主動學習的能力。	1.傳統升學制度仍左右學生學習的方向。 2.少子女化影響入學新生素質。 3.資訊化產品影響學生學習專注力。
教師專業發展	1.設有各科教學研究會，教學行政配合共同不排課時間，以利教學研討。 2.設置課程核心小組，由各科代表聚會研討學校總體課程規劃，並提列課程發展委員會決議。 3.全校 65% 的教師曾參加教師專業發展評鑑計畫，自 102 年以來每年皆有 25% 以上教師通過初階以上認證，教師發展之專業知能充足。	1.部份科別教師編制人數少，進行多元特色課程發展的課務負荷較繁重。 2.部分教師的教學習慣和教學法極為固著，不利教師專業發展。 3.學科課程發展進度不同，跨領域整合仍有努力空間。	1.教師專業發展評鑑轉向為推動教師專業學習社群，發揮團隊合作力量，精進教學。 2.大多數教師願意進修或學習，社群內同事之間的互學互動狀況良好。 3.107 課綱跨科/領域課程開設之必要性，促進跨科/領域教師之社群形成與運作，有助教師知能之拓展。	1.未來 107 學年度新課綱實施，必修課程減少、選修課程增加，需提升教師學習的動能才能因應。 2.學生素質偏低，教師教學習慣性需調整才能因應。
重點發展課題		因應策略	對應之子計畫編號與名稱	
教師人力不足與負荷過重		1. 考量教師員額，因應新課綱，全面檢討課程開設之必要性，以降低教師負荷。	1. C-1 107 課綱核心小組發展總體課程計畫	

	<p>2. 增加學生實作與彈性課程，藉由個別化的指導以降低教師負荷。</p> <p>3. 發展課程協作，以集體力量，加上善用資訊工具以降低教師負荷。</p>	<p>1. A-1-1 郁遊半線 2. A-2-1 優游文字 3. A-2-6 節慶英文 4. A-3-1 翻轉玩科學 5. A-3-2 進階程式設計 6. A-4-1 藝化世界 7. D-1 大視野</p> <p>1. B-1 郁遊半線 2. B-3 科創普及計畫 3. B-4 藝化世界計畫</p>
教師專業課程發展知能不足	<p>1. 通過社群方式，以議題導向的探討，共同研發課程，以提升教師專業知能。</p> <p>2. 引領校外資源，強化 12 年國教課程的認識與專業領域課程設計，以補足教師課程發展能力之不足。</p>	<p>1. B-1 郁遊半線 2. B-2 語文扎根計畫 3. B-3 科創普及計畫 4. B-4 藝化世界計畫</p> <p>1. C-1 107 課綱核心小組發展總體課程計畫</p>
學生素質的提升	<p>1. 強化特色宣導，並擴大學生招生來源，以吸引優秀學生就學。</p> <p>2. 強化實作與基本能力培育，引導學生按部就班學習。</p>	<p>1. C-1 107 課綱核心小組發展總體課程計畫 2. B-1 郁遊半線 3. B-2 語文扎根計畫 4. B-3 科創普及計畫 5. B-4 藝化世界計畫</p>
因應 12 年國教，教師教學方法的提升	<p>1. 統整學校資源，建構完善教學資源系統。</p> <p>2. 配合各教學研究會與社群活動，推動各科開發課程試教，以砥礪教學方法。</p>	<p>1. C-1 107 課綱核心小組發展總體課程計畫 2. B-1 郁遊半線 3. B-2 語文扎根計畫 4. B-3 科創普及計畫 5. B-4 藝化世界計畫</p>

## **貳、總計畫及主題子計畫主要具體作為（106學年度）**

為使12年國教課綱核心素養、學生圖像以及學校整體發展願景等三個重要面向兼顧，總體計畫首重課程的發展。首先，課程的發展在學生學習層面上必須提供更多元、更適性的選擇，尊重每一位孩子的發展方式，因此課程必須比現在更多樣。又為讓教師的教學更專業、更廣泛，領域和跨領域的社群的發展變得相當重要，教師透過社群的支持，可快速成長外，亦可降低每位老師的負擔。而課程的發展也需要兼顧學校的特色定位，因此需要整體的考量與協調。

本校提列四項子計畫，分別為A課程總體發展計畫、B教師課程協作與教學增能計畫、C課綱核心小組計畫及D學校特色發展計畫，其主題及實施內容亦與整體計畫目標扣合連結，期能落實學校動能永續發展和學生適性揚才之計畫目的。

## 一、子計畫 A-107 課程總體發展計畫

### (一)目標：

依據《十二年國民基本教育課程綱要》發展部訂課程（部訂必修與加深加廣選修課程）與校定課程（校訂必修課程、多元選修課程、補強性選修、團體活動與彈性學習等課程），各類型課程須對應十二年國民基本教育課程綱要之核心素養，本次計畫依據本校課程發展目標其計畫內容概述如下表 2：

表 2 正德高級中學子計畫對應目標表

計畫編號	名稱	目標
子計畫 A	課程總體發展計畫	盤整校內課程並且進行課程轉化，使各類型課程對應十二年國教課程之核心素養以銜接 107 課綱。
子計畫 B	教師課程協作與教學增能計畫	支持發展學校研發課程的教師專業社群，協助教師透過同領域或跨領域共備研發出素養導向的選修課程。並透過教學技巧的增能研習及課程，協助教師增能。
子計畫 C	課綱核心小組計畫	健全核心小組的運作，規劃課程核心小組的年度工作計畫，針對 107 課綱各項課程發展進行教師專業成長及增能。
子計畫 D	學校特色發展計畫	發展學校特色並結合學校經營願景，發揮學校的亮點。

## (二)學習地圖：

學校課程地圖的建置須符合學生學習的需求，本校學生大部分來自純樸的農村，學生入學所具備的平均基本知識能力大致在中下(PR 值約在 40 左右)，因此學科學習動力不是很強，但卻擁有高度學習創意，實作、藝術與表演等各方面都有很不錯的表現，期許透過普通科(高、國中部)、外語群科與工商職科，以語文(國語、英語、日語)、創意(職場應用、探究實作)，透過行動策略與相關行政支援，來發展學生的核心能力，此一核心能力表現在影像展演、創意實作、文字書寫與生活敘述等「創意」領域以及英日語學生基礎能力、國語文閱讀與書寫能力等「語文」領域。學校或教師之課程除架構在學科概念發展的脈絡下，更須符合學校願景與學生學習。學生學習須達成完整學習的目的，完整學習意旨厚植基本學力，試探興趣潛能，定向深耕學習，換言之必須保證學力，又能提供學生適性所需。

本校依據 105 學年度課程核心小組、各科教師，歷經多回討論、聚焦與滾動修正，所發展正德高中課程地圖如下圖 3、表 3 所示。目前校內正統計學生升學的主要類組，將這些類組所需的學生素養對應校本核心素養，以及選修課程，做整體的盤整與規劃。

私立正德高中 課程地圖 (適用107學年入學普通科新生)



圖 3 正德高級中學校本課程學習地圖

表 3 正德高級中學校本課程學習地圖

	必修	多元選修	加深加廣	校定必修	彈性學習
高一上	國語文、英語文、數學、歷史、地理、公民與社會、物理、化學、音樂、美術、體育、全民國防教育	多元閱讀與寫作、文字運用、英文文法、全民英檢初級、第二外國語文、節慶英文、邏輯推理、節奏創意、高爾夫球、健康促進與管理、運動休閒與健康		郁遊半線	補救教學、自主學習、科展實驗、英文話劇、選手培訓、拔尖課程、志工服務
高一下	國語文、英語文、數學、歷史、地理、公民與社會、生物、地球科學、音樂、美術、體育、全民國防教育	多元閱讀與寫作、文字運用、英文文法、全民英檢初級、第二外國語文、節慶英文、邏輯推理、節奏創意、高爾夫球、健康促進與管理、運動休閒與健康		郁遊半線	補救教學、自主學習、科展實驗、英文話劇、選手培訓、拔尖課程、志工服務
高二上	國語文、英語文、數學、歷史、地理、公民與社會、科學探究與實作、音樂、美術、資訊科技、體育、全民國防教育	大觀園-視覺饗宴、英文聽講、留學英文、選修幾何、藝化世界、翻轉玩科學、素描、高爾夫球、當代軍事科技、職涯探索	歷史、地理、公民與社會、物理、化學、生物		補救教學、自主學習、科展實驗、英文話劇、選手培訓、拔尖課程、志工服務
高二下	國語文、英語文、數學、歷史、地理、公民與社會、科學探究與實作、音樂、美	大觀園-壯遊世界、英文聽講、留學英文、選修幾何、大航海時代、翻轉玩科	歷史、地理、公民與社會、物理、化學、生物		補救教學、自主學習、科展實驗、英文話劇、選手培訓、拔尖課程、志工服務

	術、生活科技、體育、全民國防教育	學、素描、進階程式設計、高爾夫球、野外求生、職涯探索		
高三上	國語文、英語文、藝術生活、生涯規劃、家政、健康與護理、體育	我手寫我口、數學演習、高爾夫球	文學面面觀、英文閱讀與寫作、數學甲、數學乙、歷史、地理、公民與社會、選修物理選修化學、選修生物	補救教學、自主學習、科展實驗、英文話劇、選手培訓、拔尖課程、志工服務
高三下	國語文、藝術生活、生命教育、家政、健康與護理、體育	電影中的文學世界、數學演習、高爾夫球	語文表達及運用、英文寫作、數學甲、數學乙、歷史、地理、公民與社會、選修物理、選修化學、選修生物	補救教學、自主學習、科展實驗、英文話劇、選手培訓、拔尖課程、志工服務

### (三) 規劃構想、課程結構:

106 學年度，本校續以培育博雅菁英學生為努力目標，故仍以「語文、創意、實作」三大願景發展為主軸。從以往教師發展外掛式課程、活動，逐步聚焦 107 課綱精神，發展本校校訂必修課程、特色課程、彈性課程，與教學創新發展。並從以往教師為「教學的主體」，慢慢轉移至「學生為學習的主體」，依據本校學生特質，進行適性與揚才的課程，並開設拔尖與助弱課程，讓教育不再是精英學生的專利，「成就每一個孩子」，以奠基學生基本學習力，使具能面對未來，放眼國際。為呼應扣合本校之學生圖像、學校願景及課程發展之核心素養，各科教師於不同子計畫輔導下，發展出具備校本特色的多門多元選修課程以銜接 107 課綱，課程地圖與學生學習地圖對應關係如圖 4 所示、課程發展總表如表 4 所列示。



圖 4 正德高級中學課程地圖與學生學習地圖對應

表4 正德高級中學課程發展總表

課程名稱	課程發展狀態	十二年國教課綱對應之核心素養	對應之校本學生能力指標	課程性質	課程領域	開課師資	授課年段	學分數
校定必修								
A-1-1 郁遊半線	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1A2A3 B1B2B3 C2C3	A1-1、A1-3、 A2-2、A3-2、 B1-1、B1-3、 B1-4、B2-1、 B3-1、B3-2、 B3-3、C2-1、 C2-2、C3-1。	校訂 必修	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)及探索體驗	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高一上 高一下	4 學分
語文領域								
A-2-1 優游文字	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A2 B1B3	A2-2、B1-4、 B3-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 語文-國文 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)及探索體驗	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高一上 高一下	2 學分
A-2-2 大觀園之視覺饗宴	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1 B1 C1	A1-2、B1-4、 C1-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 語文-國文 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)及探索體驗	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高二上	1 學分
A-2-3 大觀園之壯遊世界	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1 B3 C3	A1-3、B3-1、 B3-3、C3-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 語文-國文	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高二下	1 學分

A-2-4 我手寫我口	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A2A3 B1B3	A2-2、A3-2、 B1-4、B3-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 語文-國文	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高三上	2 學分
A-2-5 電影中的文學世界	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1 B3 C3	A1-3、B3-1、 C3-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 語文-國文	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高三下	2 學分
A-2-6 節慶英文	<input checked="" type="checkbox"/> 試行	A1 B3 C3	A1-1、B3-3、 C3-2。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 語文-英文 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)及探索體驗	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高一	1 學分
A-2-7 留學英文	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1A3 B3 C1C3	A1-1、A1-3、 A3-2、B3-3、 C1-1、C3-2。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 語文-英文	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高三	2 學分
自然、科技領域								
A-3-1 翻轉玩科學	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1A2A3 B1B2 C2	A1-1、A1-3、 A2-1、A2-2、 A3-2、B1-3、 B2-3、C2-1、 C2-2。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)及探索體驗	<input checked="" type="checkbox"/> 教師個人	高二上 高二下	4 學分
A-3-2 進階程式設計	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A2A3 B1B2	A2-2、A3-2、 B1-2、B1-4、 B2-3。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)及探索體驗	<input checked="" type="checkbox"/> 教師個人	高二下	2 學分

社會、藝能領域								
A-4-1 藝化世界	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1A3 B1B3 C2C3	A1-1、A3-2、 B1-1、B3-2、 C2-1、C2-2、 C3-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)及探索體驗	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高二	2 學分
A-4-2 大航海時代	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1A2 B1 C1C2C3	A1-1、A2-2、 B1-1、C1-1、 C1-2、C2-1、 C2-2、C3-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高二	2 學分
A-4-3 素描	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1 B1 C3	A1-1、A1-3、 B1-4、C3-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高二上 高二下	4 學分
A-4-4 節奏創意	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A2A3 B1B3 C2	A2-1、A3-2、 B1-4、B3-1、 B3-3、C2-1、 C2-2。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高二	2 學分
A-4-5 健康促進 與管理	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	B1B2 C1C2	B1-2、B1-3、 B2-1、C1-2、 C2-1。	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高一上 高一下	2 學分
A-4-6 運動休閒	<input checked="" type="checkbox"/> 研擬	A1A2 B1	A1-1、A1-3、 A2-2、B1-2、	多元 選修	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 教師社群	高一上 高一下	2 學分

與健康		C2	B1-3、C2-1、 C2-2。					
-----	--	----	---------------------	--	--	--	--	--

#### (四)課程規劃

面對全球化的衝擊，臺灣教育面臨如何強化國家競爭力，提升學生語言專業、提升學生創意發想能力及其在各領域專業能力之利以及未來終身學習的能力。希望提升學生的學習興趣，讓學生透過實作「成為自發主動的學習者」，是這個計畫核心的理念。

本校課程地圖中所遇發展校本核心能力與多元選修課程之對應特以下表呈現，而各社群正以此為目標來研發開設該課程，並且透過各次的社群研討不斷精進其課程內容，而正德高中校本素養能力與107課綱核心素養對應表如表5，如此可看出校本學習能力素養所搭配的核心能力養成與107課綱皆有所對應，而且扣合本校從學生圖象中所發展出的願景策略。

表5 正德高級中學校本學生素養能力與107課綱對應表

核心 素養	核心 素養 面向	課綱教育目標	校本學習能力素養指標	對應培養 核心能力
A 自 主 行 動	A1 身 心 素 質 與 自 我 精 進	U-A1 提升各項身心健全發展素質，發展個人潛能，探索自我觀，肯定自我價值，有效規劃生涯，並透過自我精進與超越，追求至善與幸福人生。	A1-1 積極參與課程活動，相信學習探索有助於生命的成長。 A1-2 尊敬師長，樂於與同儕討論，展現對自我學習的信心。 A1-3 相信學習會改變未來人生。	學習力
	A2 系 統 思 考 與 解 決 問 題	U-A2 具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。	A2-1 掌握不同學科基本知識，能舉列說明學科知識的異同。 A2-2 具備基本思考、推理與論證的能力。 A2-3 認知觀點與立場的差異會影響推論與思考的結果。	思考力 表達力
	A3 規 劃 執 行 與 創 新 應 變	U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。	A3-1 具備規畫戶外活動的能力。 A3-2 能針對新的情境彈性調整計畫。	創造力 表達力

B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。	B1-1 從各式地圖、照片圖、衛星圖、網路、各類文獻蒐集並整理資料。 B1-2 使用各種統計軟體或工具蒐集與分析相關資料。 B1-3 透過製作圖表(流程圖、簡圖、心智圖、主題圖、統計表等)或口語表達呈現報告。 B1-4 撰寫小論文或完成專題報告。	思考力 創造力 表達力
	B2 科技資訊與媒體素養	U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。	B2-1 具備基本攝影與錄影技能，能拍攝、剪輯短片。 B2-2 具備網頁規劃基本技能，能利用網頁展現學習成果。 B2-3 知道科技使用的限制與相關規範。	創造力 表達力
	B3 藝術涵養與美感素養	U-B3 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。	B3-1 具備基本文字創作能力，能欣賞不同作品間的差異。 B3-2 感知社會環境與文化的多樣性，欣賞地景與各種文化景觀。 B3-3 能連接知識與現實環境，分析欣賞周遭環境社會與人文活動	創造力 思考力
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	U-C1 具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。	C1-1 根據客觀資料，呈現對社會、環境議題的關連，反思社會大眾視為理所當然的現象，並提出看法或問題。 C1-2 分析問題的形成背景、發展動態，並尋求解決問題之行動策略。	品格力 思考力 表達力
	C2 人際關係與團隊合作	U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。	C2-1 樂於與同儕互動，展現溝通與協調技巧。 C2-1 積極參與團隊行動，認真負責各種交付責任。	品格力 表達力
	C3 多元文化	U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重	C3-1 以多元觀點解讀人類社會現象，尊重文化與環境多樣性。	品格力 思考力

	化與 國際 理解	欣賞多元文化，具備國 際化視野，並主動關心 全球議題或國際情勢， 具備國際移動力。	C3-2 連結地方經驗與國際視 野，體認生活中的全球化現象。	
--	----------------	--	-----------------------------------	--

說明：

1. 本附表乃根據教育部所公告之 107 學年 12 年國教課程綱要總綱之「核心素養」內涵，經討論後，修改成子計畫 A 所欲達成之能力指標。
2. 本表中，校本學習能力素養指標係以本校願景、參考本校學生特質、本校社區資源以及子計畫 A 課程所設定之課程目標，經細分討論出的能力指標。
3. 透過子計畫 A 課程之實施，期許同學能夠具備 12 年國教所要達成的各項核心素養。

本計畫欲打造博雅菁英的學生特質，並非只是基礎知識的建構，而是希望學生透過本計畫規劃之課程修習，具備跨領域的學習能力、具創意的表演展示能力及動手實作應用所學，從而提升「自學能力」與「對學習的興趣與自信」，以積極的態度保持終生學習的熱情，以因應瞬息萬變的時代趨勢。本校課程規劃表如附件 1~16。

## 二、子計畫 B-107 教師課程協作與教學增能計畫

### (一) 私立正德高中教師專業學習社群發展與具體作為

本校自 101 執行優質化計畫以來，持續推動各領域教師 PLC，除了鼓勵教師增能、凝聚教師共識，並已經全面善用資訊媒材建立教師對 107 課程綱要的認識與了解，106 優質化計畫除將持續帶領教師認識 107 課綱之外，更將重點工作置於對應之課程、核心素養的教材創新，為此，本校透過在 B 計畫中建立 4 個子計畫來達成以上目標。

### (二) 教師課程協作與教學增能計畫共包含 4 子計畫，9 增能社群：

1. 「B-1 郁遊半線計畫」：1 社群（跨領域校定必修發展）
2. 「B-2 語文扎根計畫」：3 社群（國文科、英文科）
3. 「B-3 科創普及計畫」：1 社群（自然科）
4. 「B-4 藝化世界計畫」：4 社群（社會科、藝能科）

各子計畫之教師專業學習社群發展與具體作為總表如表 6，各課程與教學增能子計畫規劃表則如附件 17~25。

表 6 正德高級中學教師專業學習社群發展與具體作為總表

計畫或 課程名稱	社群名稱	社群成員	社群類型 (可複選)	具體作為 (每學期)
B-1 郁遊半線	B-1-1 校定必修課 程發展社群	陳瑞平、鄭道聲、 陳建良、梁秀珍、 蕭雅穗、陳淑琴、 陳婷姿、王文保、 盧貞慧、許方睿	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 (跨科)	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
B-2 語言扎根 計畫	B-2-1 國文科專業 學習社群	李黛涵、謝桂香、 黃培源、王秀萍、 潘秋吟、李雅如、 黃培瑋、鄭伊菱	<input checked="" type="checkbox"/> 單科	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
	B-2-2	賴怡親、張基明、 陳淑慧、林文萃、	<input checked="" type="checkbox"/> 單科	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議

	英文科節慶 英文課程規劃社群	杜佳安、陳于萱、鄭巧慧、邱珮茹、黃裕豐		<input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
	B-2-3 英文科留學 英文課程規劃社群	賴怡親、張基明、陳淑慧、林文萃、杜佳安、陳于萱、鄭巧慧、邱珮茹、黃裕豐	<input checked="" type="checkbox"/> 單科	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
B-3 科創普及計畫	B-3-1 科學總動員	梁祐榕、王崇洋、吳憲志、王文雄、廖珈琪、曹淳凱	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 (跨科)	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
B-4 藝化世界計畫	B-4-1 藝化世界	陳瑞平、梁秀珍、盧貞慧、許方睿	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 (跨科)	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
	B-4-2 社會科專業學習社群	鄭道聲、陳瑞平、梁秀珍、陳建良、吳德鳳	<input checked="" type="checkbox"/> 單科	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
	B-4-3 藝遊未盡	許方睿、盧貞慧、黃婉珊	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 (跨科)	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課
	B-4-4 樂活健康	潘穎、許庭鳳、吳榮輝、楊道富、陳威文	<input checked="" type="checkbox"/> 跨領域 (跨科) <input checked="" type="checkbox"/> 跨年級	<input checked="" type="checkbox"/> 計劃發展與檢討會議 <input checked="" type="checkbox"/> 課程研發 <input checked="" type="checkbox"/> 課程共備與研討 <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課

\* 說明:畫底線為各社群召集人。

此外，為說明本校 106 年優質化計畫 A 計畫課程發展總表（表 4）中本校所欲發展課程與 B 計畫教師專業學習社群發展與具體作為總表（表 6）之關聯，另可經由本校所欲開設課程與專業學習社群關聯圖（圖 5）釐清從屬關聯，由此可見，每一門課程（如 A-1-1）皆由特定子計畫支持（B-1），而此特定子計畫又由特定教師專業社群（如 B-1-1）所支撐，實現教師社群自發提出計畫來設計課程的由下而上路徑，並由下節所述之 C 計畫進行執行管考。



圖 5 正德高級中學開設課程與專業學習社群關聯圖

### 三、子計畫 C-107 課綱核心小組計畫

隨著 107 課綱實施時間逐漸逼近，校內教師們的壓力與不確定感與日俱增，在如此氛圍下，所有教師與行政團隊均已體認課綱轉銜的必要改變，本校透過挑選有經驗之教師組成課程發展核心小組，由核心小組成員運用學校組織力量完成新課綱之課程規劃、盤整學校課程時數與學分、教師員額、設備與空間，並定期稽核進度以發展總體課程計畫，俾使各式課程規劃均能符應課綱理念和學校辦學願景、落實十二年國民基本教育之精神。本校之核心小組會議依先前優質化計畫經驗約為二週一次，成員、運作、專業增能等細目詳述如下。

表 7 107 課綱核心小組發展總體課程計畫

計畫名稱	C-1 107 課綱核心小組發展總體課程計畫
核心小組成員	<ol style="list-style-type: none"><li>行政代表：由校長擔任主任委員、教務主任擔任執行秘書，及學務主任、輔導主任、教學組長共5人。</li><li>學科代表：由各學科(國文、英文、數學、社會、自然、藝能)各選(推)舉代表1人及職業類科教師選(推)舉代表2人，共8人。</li></ol>
計畫目標	<ol style="list-style-type: none"><li>增能： 本計畫以核心小組增能為首要目標，透過研習、工作坊、專家指導等方式，使小組成員能夠清楚課綱核心價值與實施方式，培養正德高中核心促發動能人員。</li><li>促動： 透過核心小組成員與各領域教師溝通說明，使教師和行政團隊均能充分體認課綱轉銜必要改變與核心課綱核心理念，力促參與籌畫工作教師數量能最大化。</li><li>規劃： 思考學生圖像、能力素養圖像、校本特色圖像等校本主題內容，進行學校願景目標之修訂草案提供，發展校訂必修及多元選修課程，並根據各學科提供之特色</li></ol>

	<p>課程內容，彙整校本課程地圖。</p> <p>4. 盤點：</p> <p>協助盤點學校教師員額與專長、軟硬體設備，俾使參與教師能獲得充分支援以發展課程、接軌新課綱。</p> <p>5. 檢核：</p> <p>建立自主管理機制，以每月執行之指標績效管考進行內部檢核；外部檢核則透過每學期邀請專家學者蒞校進行指導。</p> <p>6. 綜合因應：</p> <p>107、108、109 學年度新舊課綱並存期間，所有問題盤整與初步因應。</p>
受益對象（經費使用者）	<p>1. 直接受益對象：核心小組成員 15 人。</p> <p>2. 間接受益對象：教師 80 人、全校學生 1,600 人</p>
增能內容與策略	<p>1. 社群運作：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 開會時間：隔週之星期五上午十點至十二點。</li> <li>b. 互動討論：小組成員輪流說明負責事項並討論。</li> <li>c. 專題討論：小組成員依指定專題進行報告座談。</li> </ul> <p>2. 培力工作坊：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 增能研習：小組成員參與增能研習。</li> <li>b. 區域協作：小組成員視需求辦理區域協作工作坊。</li> </ul> <p>3. 跨校交流：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 同質交流：與其它性質相近的高中核心小組聚會，交流 107 課綱發展狀況。</li> <li>b. 指標拜訪：視需要訪問 107 課綱發展較完善學校，如本校之輔導學校國立台中一中。</li> </ul> <p>4. 參與各領域會議：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 與各領域教師交流心得並引導課程發展方向。</li> <li>b. 收集各領域教師之回饋，協助規劃所需之研習。</li> </ul>

c. 了解各領域教師所需之設備需求，協助籌備。

#### 5. 諮輔委員指導：

透過每學期一次之專家學者指導，協助檢視計畫發展與執行所需修正問題。

#### 6. 各項推動項目甘特圖：

時間 項目	106 年度						107 年度					
	8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月
年度計畫擬定	■											
績效指標擬定	■											
年度工作分配	■											
課綱小組成員增能		■	■	■	■	■		■	■	■	■	■
盤點現有資源		■						■				
師資員額試算		■						■				
發展校訂課程		■	■	■	■	■		■	■	■	■	■
發展多元選修課程		■	■	■	■	■		■	■	■	■	■
教材開發與選用												
子計畫增能社群運作		■	■	■	■	■		■	■	■	■	■
協助領域增能		■	■	■	■	■		■	■	■	■	■
跨校交流				■						■		
自主管理會議			■		■		■		■		■	
內部自主檢核		■	■	■	■	■		■	■	■	■	■
定期會議					■					■		
專家諮詢輔導會議						■					■	

#### 預期效益

##### 1. 質性效益：

- a. 核心小組成員能清楚掌握 107 課綱，做好各領域增能、諮詢、帶領等工作。

	<p>b. 關於實行新課綱所可能衍生之學生選課、教學空間、師資員額等問題，能妥善盤點，提出規劃。</p> <p>c. 經由核心小組推動，加深學校教師參與程度，加速、深化 107 課綱準備工作與內涵。</p> <p>d. 經由內部自我檢核與專家諮詢之回饋，了解計畫實施方向是否正確。</p> <p>2. 量化效益：</p> <p>a. 107 課綱小組增能研習每學期 8 場次。</p> <p>b. 107 課綱核心小組會議每學期至少 8 場次。</p> <p>c. 自主管理與檢核會議每學期 2 場次。</p> <p>d. 校際交流每學期至少 1 場次。</p> <p>e. 內部自我檢核每學期 5 次。</p> <p>f. 專家學者諮詢輔導每學期各 1 次。</p>				
經費需求	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">經常門(單位:千元)</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">資本門(單位:千元)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">96</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">130</td> </tr> </tbody> </table> <p>※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》(請參表 T-9)</p>	經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)	96	130
經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)				
96	130				
教學設備需求 (項目、用途和 效益說明、經 費預算)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 筆記型電腦 3 台：提供行政、各領域召集人、各子計畫負責人或有志參與人員之計畫工作使用。</li> <li>2. 照相機 1 台：負責記錄會議及跨校參訪影像，為日後討論之依據。</li> <li>3. 單槍投影機 1 台：作為核心小組之會議討論用。</li> </ol>				

#### 四、子計畫 D-107 學校特色-大視野計畫

因應發展校本特色，整合彈性課程、多元學習，透過動態活動與靜態展演，永續培養學生帶得走的能力，結合既有的活動規劃，以主題感恩月、國際月、藝文月、實作月等特色活動月串聯各式課程，以圖在學識學習之外，以實作、創新的觀念作為實質產出。

表 8 D 大視野計畫規劃表

計畫名稱	大視野
計畫目標(Why)	<p>1. 因應 107 課綱，學生將需要有更為寬廣的識見與學習，所以將彈性時間、活動課程集聚，貫聯為一系列學生增能學習與體驗。希望藉由計畫性的配置引導學生從語文、創新、實作的擴建，培養出帶的走的能力。</p> <pre> graph LR     A[107 課綱] --&gt; B[學校特色的課程]     B --&gt; C(語文)     B --&gt; D(創新)     B --&gt; E(實作)     C &lt;--&gt; D     C &lt;--&gt; E     D &lt;--&gt; E   </pre> <p>2. 整合現有校本特色活動，以主題式呈現，規劃每一個主題月，並藉由不同的活動主題使學生可以自由發會創意，達到情意學習。</p>
受益對象	全校師生
增能內容與策略	<p>增能內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>配合 107 課綱，提供多元展演的學習空間。</li> </ol>

(How)	<p>2. 主題式整合，從國際觀、藝術觀、道德觀、策劃能力去讓師生做整體產出。</p> <p>A. 國際觀：利用壯遊、流浪者計畫講師與新南向講師分享不同展學生基礎眼界。</p> <p>B. 藝術觀：邀請不同藝術作家蒞校展出藝術作品，配合藝術家專題講座，引領學生在美的境界上別開生面的吸收與提升。</p> <p>C. 道德觀：透過母親節主題、感恩節主題促使學生自發感受，提升品德。</p> <p>D. 策劃能力：透過園遊會的規劃、以班為單位，籌備、安排與實作，訓練學生具備有實質生活能力。</p> <p><b>策略內容：</b></p> <p>1. 透過校本活動課程與在地藝術家整合展覽，促進師生美感評賞。</p> <p>2. 配合學生性質以實作動態活動將品德教育結合其中，實質產出。</p>		
月份	主題	活動內容	流程規劃
9月	感恩月	教師節卡片傳情、各班製作影片，呈現「優游文字」、「我手寫我口」等課程學生作品。	討論 企劃 執行 展出
10月	國際月	國際文化為主題園遊會(各國海報、美食介紹、COSPLAY)、外語文各項競賽、校歌、英語歌唱比賽，展現「節慶英文」、「留學英文」作品。	討論 企劃 執行 展出
11月	藝文月	校內美術展、藝術家駐校專題演講、快閃表演活動，連結「素描」、「電影中的文學世界」等課程學生作品。	討論 企劃 執行 展出
12月	實作月	「翻轉玩科學」、「藝化世界」、「進階程式設計」等學生作品展示。	討論 企劃

			執行
			展出
12/29		社團成果展、大會烤(布置費*3000)	
3月	藝文月	文學週藝術家駐校專題演講、快閃表演活動 (布置費用 8000) 連結「大觀園之壯遊世界」、「大觀園之視覺饗宴」等課程作品。	討論 企劃 執行 展出
4月	國際月	杜魯門英語檢定、外交小尖兵、日文組話劇演出、日文說故事演出，展現「節慶英文」、「留學英文」作品。	討論 企劃 執行 展出
5月	感恩月	結合輔導室母親節卡片、母親節影片徵選，呈現「優游文字」、「我手寫我口」等課程學生作品。	討論 企劃 執行 展出
6月	實作月	社團成果展 進行校定必修課程「郁遊半線」、多元選修課程「大航海時代」、「健康促進與管理」、「運動休閒與健康」等課程之學生作品展示與成果發表。	討論 企劃 執行 展出
預期效益	1. 藉由駐校藝術家激發創意。 2. 感恩月活動專題演講培養學生品德。 3. 國際月專題演說開拓學生視野。		
經費需求	經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)	
	70	20	
※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》			
教學設備需求	1. 展示架：藝術品展示用 2. 展示架壓克力罩：藝術品展示用 3. 照相機：紀錄成果、展示用		

## 參、自主管理

為確保優質化計畫推展成效，本校訂定自主管理辦法，自主管理辦法訂定原則以 PDCA（Plan 計畫、Do 執行、Check 考核、Act 改進）循環，持續檢討改進。

### 一、 優質化計畫推動小組成員與任務

成立「高中優質化計畫推動小組」，由校長擔任召集人，成員由計畫相關處室主任、各科教學研究會召集人、家長會代表等共同組成，必要時得邀請學生代表列席。

表 9 正德高級中學優質化計畫推動小組成員名單與分工表

姓名	職稱	分工
蕭坤松	校長	召集人
黃裕豐	教務主任	總幹事統整各項計畫及整體執行管控
張基明	副校長	協助教務主任管控整體計畫進度
曾珈甄	實驗研究組長	高中優質化計畫執行祕書
黃慶煌	家長會長	社區資源之整合及計畫執行協助
黃裕豐	教務主任	統整子計畫 106-A、106-B、106-C 執行及管控
陳淑慧	輔導主任	統整子計畫 106-A、106-B 外語課程之執行管控
何淑如	學務主任	統整子計畫 106-D 及執行管控
鄧賢錚	會計主任	整體經費分配及管控
鄭仁評	教學組長	協助子計畫 106-A、106-B、106-C 執行及管控
陳瑞平	訓育組長	協助子計畫 106-D 執行及管控
李黛涵	國文科召集人	國文領域子計畫之執行與回饋
賴怡親	英文科召集人	英文領域子計畫之執行與回饋
李振裕	數學科召集人	數學領域子計畫之執行與回饋
梁祐榕	自然科召集人	自然領域子計畫之執行與回饋
陳建良	社會科召集人	社會領域子計畫之執行與回饋
許方睿	藝能科召集人	藝能領域子計畫之執行與回饋
吳銘鏞	工商科召集人	工商領域子計畫之執行與回饋

## 二、自主管理運作方式

### 1. 計畫執行：

由各處室及各科教學研究會執行本計畫相關事宜，隨時記錄執行問題，提出於相關會議討論；會計室管控經費、協調處理相關支用事宜。

- a. 將本計畫納入校務發展計畫：列入校務發展計畫，做為學校發展的主軸與方向，並結合學校的願景，周延規劃，並取得師生與家長的認同。
- b. 透過導師會議、行政會報以及各相關委員會議、工作小組會議等，進行協調聯繫、整合各團隊的運作。經由討論議決，形成共識，落實計畫的執行。
- c. 實施檢核制度。
- d. 設定績效評估指標，做為績效檢核的依據。
- e. 定期辦理績效檢核檢討會議，有效掌控推動的進度與品質，並持續深化方案之推動。
- f. 採自我績效檢核與外部績效檢核，有效推動方案的執行。
- g. 適時辦理獎勵激勵有功人員。

### 2. 檢討與回饋：

- a. 校務會議：辦理重要政策決策單位。
- b. 課程發展委員：適時召開課程發展委員，修正計畫的方向。
- c. 主管會報：隔週召開一次，隨時檢核本計畫執行進度與績效，視計畫執行所遭遇的困難，提委員會討論議決。
- d. 教學研究會：每學期至少召開 2 次，透過教學研究會，隨時反映執行問題，提行政會報或法定會議檢討與修正。
- e. 高中優質化委員會：每季召開一次，定期檢核本計畫執行進度與自主管理績效。

### 3. 績效檢核

- a. 自我檢核：依據學校本位管理精神，訂定自主管理辦法，優質化推動委員會，處室主管於每月擴大行政會議，就實際執行情形實施自我檢核。並責成相關單位、負責人員落實計畫的執行，且按時填寫檢核表暨專業諮詢小組到校輔導所提議之回應與處理情形，於規定期限內送分區招集學校及教育部彙整檢核，以有效提升整體經營成效。並針對部分子計畫以問卷方式進行滿意度調查，做為檢討反思及策略執行的修正之參考。
- b. 外部檢核：邀請專業人士及學者，根據現況執行情形所面臨的疑難與問題，督導與考核輔助本校執行方向的修正，並適時處理與反映本校執行問題。辦理校際交流，吸取友校經驗。
- c. 每月召開一次檢核會議，依照「質性發展指標」實施追蹤檢核；每學期召開一次檢核會議，依照「量化發展指標」實施追蹤檢核。

### 三、 自主管理檢核

各子計畫於每月初繳交上月的自我檢核表（表 10），由承辦人彙整完成總計畫之自主管理檢核表（表 11）後由校長核章。

表 10 正德高級中學課程發展自主管理檢核表

課程類型	預期達成的目標值 (以學期為單位)			執行情形與結果(以學期為單位)		
	量化		質化	績效值 (達成率)	差值 (目標值與 績效值之 差距)	執行情形與成效檢 討(遭遇的困難、改 善情行、效益說明) (最多 100 字)
	課程發展狀態	課程數	具體陳述 (最多 30 字)			
校訂必修	研擬					
	試行					
	完成					
多元選修	研擬					
	試行					
	完成					
加深加廣選修	研擬					
	試行					
	完成					
補強性選修	研擬					
	試行					
	完成					
團體活動	研擬					
	試行					
	完成					
彈性學習	研擬					
	試行					
	完成					

填表人：

執行單位：

承辦主任：

校長

表 11 正德高級中學優質化計畫各子計畫自我管制表

分支計畫	預期達成的目標值（以學期為單位）					
執行期程	○○ 年 ○○ 月					
執行情形	量化		質化			
	項目說明	數值	具體陳述			
	績效值（達成率）		差值（目標值與績效值之差距）			
	執行情形與成效檢討（遭遇的困難、改善情形、效益說明）					
請勾選成果評核指標： <input type="checkbox"/> 學生學習 (SL) <input type="checkbox"/> 課程教學 (CT) <input type="checkbox"/> 專業發展 (PD) <input type="checkbox"/> 自主管理 (SM) <input type="checkbox"/> 資源整合 (RI)						
		名稱	單位	數量	單價	總價
經費使用	經常門					
	資本門					

填表人：

執行單位：

承辦主任：

校長：

C計畫主要為因應推動 107 課綱而成立的課綱工作小組，因此無論是課程發展、課務規劃、課程規劃到教學規劃，都需要逐條審視，針對未完成項目予以補強，本校之 107 課綱工作項目內容與檢核表如下：

表 12 正德高級中學 107 課綱工作內容規劃檢核表

推動工作	具體項目	具體項目實施評估	執行情形、困難與改善策略說明
C1. 發展課程總體計畫(校訂必修、多元選修與彈	C1-1 核心小組成員包括校長、主任、組長和學科召集人，至少每月開會一次		
	C1-2 確認全校教師了解總綱與領綱		
	C1-3 提出 107 課程總體計畫規劃之甘特圖，每月固定檢核進度		
	C1-4 完成學校願景目標和學生素養能力圖像		
	C1-5 完成課程學習地圖(含課程總體架構與學生素養能力指標)		
	C1-6 確認教師參與新課程規劃與專業增能		
	C1-7 課發會進行課程審查、自編教材審查與課程評鑑		

推動 工作	具體項目	具體項目實施評估	執行情形、困難與改善策略說明
性學 習)	C1-8 107 課程總體計畫草案滾動修訂,106 年 10 月前完成(前導學校 6 月完成)	    	
C2. 課務 規劃	C2-1 課程時數討論與師資調配試算	    	
	C2-2 學校教學空間規劃、設備規劃、更新與增設	    	
	C2-3 學生學習資源平台與選課系統之建置	    	
	C2-4 處室分工與任務調整	    	
	C2-5 課程諮詢制度之規劃與試行	    	
	C2-6 確認教師理解和發揮課程諮詢功能	    	
	C2-7 導師角色轉型與編班規劃	    	
	C2-8 建立學生選修課程輔導機制	    	
	C2-9 編寫學生選課手冊/學習輔導手冊	    	

推動工作	具體項目	具體項目實施評估	執行情形、困難與改善策略說明
	C2-10 校務行政與教學系統的統整(含學生學習歷程之建置)		
C3. 課程 規劃 (包 含部 定必 修與 加深 加 廣)	C3-1 各科教師了解總綱與領綱		
	C3-2 部定必修、加深加廣選修三年期授課年段及時數之規劃		
	C3-3 分類、分群、分級、分組的課程規劃與試行		
	C3-4 確認各科 107 課綱課程與教學之規劃與試行		
	C3-5 確立選修課程之課堂管理規則		
	C3-6 確立課程分類、分群、分級、分組之規則		
	C3-7 確認主題式/跨領域課程規劃與試行		
	C3-8 校本課程教材編寫與試行		
C4.	C4-1 提供教師差異化教學增能研習		

推動工作	具體項目	具體項目實施評估	執行情形、困難與改善策略說明
教學規劃	C4-2 確認各學科之適性教學規劃與試行		
	C4-3 鼓勵與協助教師成立社群和共同備課		
	C4-4 依課程需求規劃分組教學與試行協同教學		
	C4-5 盤整補教教學資源，以了解教師補教教學成效並重新規劃課程		
	C4-6 協助教師公開觀課與發表		
C5. 彈性學習與團體活動之規劃	C5-1 整體規劃三年彈性學習內容與選課方式		
	C5-2 協助學生學會自主學習與選修彈性學習		
	C-5-3 建立學生自主學習管理機制		
	C5-4 彈性學習課程與團體活動試行		
	C5-5 滿足彈性學習場地與設施需求		
	C5-6 辦理各項學習成果發表會(建議連同社團發表會一起辦理)		

註：五個符號代表的意義： (順利完成)； (進展中)； (暫能中)； (構思中)； (一籌莫展)

## 肆、經費配置和資源運用與整合

本年度總經費編列為 1,807 千元，其中經常門為 912 千元、資本門 895 千元，經資比為 50.5：49.5。

### 一、 經費配置

由年度經費編列總表如表 y-1（第 56 頁）可見經費主要使用於負責課程開發與教師增能的 107-B 計畫，佔 82%，其中校定必修課程社群（B-1-1）因需要帶領學生至校外進行實地考察，因此在全學年研發課程與校際交流所需的 6 次校外考察外，尚需額外編列共 6 次租車費以搭載學生至校外試行課程，故導致租車次數（12 次）與費用（13%）皆超過教師研習不得超過六次與總經常門經費 10% 之限制。

### 二、 資源運用與整合

在校外資源方面，本校與鄰近之亞洲大學、嶺東科技大學、大葉大學、建國科技大學等 9 所大學簽訂策略聯盟，期透過與大學端之資源分享避免經費重複編列的浪費，另鄰近之大學教授就近指導，也可省去長途奔波所需之時間與金錢資源。而校內資源如何整合、發揮至最大效益以利教師課程發展與學生學習，本校雖已訂立明確之取用、使用規則，惟因課程研發所需設備仍未臻完備，因此往後仍有賴學校行政人員、各科召集人、計畫撰寫教師、各科教師等共同努力整合校內資源。

## 伍、結語

本校自 2013 年開始參與教育部優質化計畫，2014 年與 2015 年精進優質化計畫，到 2016 年再回到優質化計畫。這幾年在教育部的計畫指導下，如各科專科教室的設備充實、教師社群的研發成果、與相關課程的研發等成果顯著，除讓正德學生獲得相當多元有效的學習指引，教師專業也逐步發展。在 105 學年度的優質化挹注下，更研發出「郁遊半線」、「節慶英文」等二項特色課程，並將於下一年度進行試教。

在如上述之校本課程研發略見成果的同時，107 課綱上路時間亦愈趨接近，因此，我們期待透過 106 學年度優質化計畫讓校內有志發展課程之教師獲得所需奧援，提升教師課程規劃、研發、執行等能力；藉由計畫之支援，使各社群教師開啟創新教學動能；經由外聘講師授課，提升教師教學知能；透過專家諮詢，改善課程設計樣貌；與他校進行交流，互相學習成長。以上種種努力皆以提供本校學生更多適性學習課程，達到培養多元人才為目的，並藉此達成十二年國教課綱之準備。

本校在 106 年度優質化計畫中共欲組成 9 個專業社群(B 計畫各子計畫)，提出 16 門課程(A 計畫各子計畫)，嘗試將教學策略由以往教師為「教學的主體」，慢慢轉移至「學生為學習的主體」，並依據本校學生特質，在課程設計上多以語文、創意、實作為主軸，以奠基學生之基本能力，達成本校規劃之博雅精緻特質，使其能面對未來挑戰。

附

件

壹  
、  
學  
校  
基  
本  
資  
料

## 一、學校基本資料及圖書館運用（表 x-1）

學校概要（表 x-1-1）

學年	校名 全銜	正德學校財團法人彰化縣正德高級中學															
		普通科				職業類科				附設進修學校				附設國中部			
103	校長	蕭坤松			電話	(04)752-4109#102			E-mail	<a href="mailto:101@mail.zdvs.chc.edu.tw">101@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	業務主任	何淑如			電話	(04)752-4109#201			E-mail	<a href="mailto:201@mail.zdvs.chc.edu.tw">201@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	承辦人(聯絡人)	廖雅君			電話	(04)752-4109#202			E-mail	<a href="mailto:204@mail.zdvs.chc.edu.tw">204@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	學校 規模	部別	普通科				職業類科				附設進修學校				附設國中部		
		(科別)	(含綜高學術學程及特殊班)				(含綜高職業學程)										
		高三	高二	高一	合計	高三	高二	高一	合計	高三	高二	高一	合計	國三	國二	國一	合計
		班級數	7	5	5	17	13	9	8	30	1			1			0
		學生總數	278	204	151	633	594	380	299	1273	37			37			0
		總計														1943	
104	校長	蕭坤松			電話	(04)752-4109#102			E-mail	<a href="mailto:101@mail.zdvs.chc.edu.tw">101@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	業務主任	張明道			電話	(04)752-4109#201			E-mail	<a href="mailto:201@mail.zdvs.chc.edu.tw">201@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	承辦人(聯絡人)	廖雅君			電話	(04)752-4109#202			E-mail	<a href="mailto:204@mail.zdvs.chc.edu.tw">204@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	學校 規模	部別	普通科				職業類科				附設進修學校				附設國中部		
		(科別)	(含綜高學術學程及特殊班)				(含綜高職業學程)										
		高三	高二	高一	合計	高三	高二	高一	合計	高三	高二	高一	合計	國三	國二	國一	合計
		班級數	5	5	6	16	9	8	8	25				0		1	1
		學生總數	204	149	256	609	372	279	340	991				0			0
		總計														1600	
105	校長	蕭坤松			電話	(04)752-4109#102			E-mail	<a href="mailto:101@mail.zdvs.chc.edu.tw">101@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	業務主任	王崇洋			電話	(04)752-4109#201			E-mail	<a href="mailto:201@mail.zdvs.chc.edu.tw">201@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	承辦人(聯絡人)	廖雅君			電話	(04)752-4109#202			E-mail	<a href="mailto:204@mail.zdvs.chc.edu.tw">204@mail.zdvs.chc.edu.tw</a>							
	學校 規模	部別	普通科				職業類科				附設進修學校				附設國中部		
		(科別)	(含綜高學術學程及特殊班)				(含綜高職業學程)										
		高三	高二	高一	合計	高三	高二	高一	合計	高三	高二	高一	合計	國三	國二	國一	合計
		班級數	5	6	5	16	8	8	6	22				0		1	1
		學生總數	147	245	196	588	281	325	230	836				0		6	11
		男性				0				0				0			0
		女性				0				0				0			0
		總計														1441	

\*本校未設置特殊班

教師學歷及服務年資 (表 x-1-2)

學年	全校教師總人數	合格教師	學士學位	碩士學位	博士學位	教師平均服務年資	10 年(含)年資以下%	11 年(含)年資以上%	教師流動
		人數	人數	人數	人數				人數
		百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)				百分比(%)
103	83	72	63	20	0	14	51%	49%	14
		86.70%	75.90%	24.10%	0%				16.90%
104	73	63	52	21	0	12	52%	48%	12
		86.30%	71.20%	28.80%	0%				16.40%
105	61	55	43	18	0	16.6	46%	54%	13
		90%	70%	30%	0%				21.31%

說明：

1. 合格教師：包含專任、代課、代理老師(兼任不算)。(不包含國中部教師)
2. 教師流動：新進&離職人員數加總，除以全校教師人數。
3. 教師平均服務年資 = 總服務年資 / 教師總人數。

行政教師與學科召集人年資 (表 x-1-3)

學年	行政人員 總人數	新任行政教師 (初任教師第一年)人數	擔任行政教師未滿兩年人數		所有學科召集人 總人數	學科召集人 已任教 3 年以上人數	初任教師擔任學科召集人 一年以上未滿 3 年人數	初任教師擔任學科召 集人未滿 1 年人數
			佔行政人數百分比(%)	百分比(%)		百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)
103	17	0	15	88.20%	9	7	2	0
			88.20%			77.80%	22.20%	0%
104	17	0	14	82.50%	9	7	2	0
			82.50%			77.80%	22.20%	0%
105	17	1	1	6%	9	8	0	1
			6%			89%	0	11%

說明：

1. 行政教師百分比 = 行政教師年資人數 / 行政人員總人數
2. 學科召集人百分比 = 科召年資人數 / 總科召人數。如某科 1 位教師年資 2 年，學校共 8 位科召 則  $1 / 8 = 0.125 = 12.5\%$

**本校其他專案計畫(100 萬以上) (表 x-1-4)**

學年	專案計畫名稱	主辦處室	行政教師參與計畫人數	專任教師參與計畫人數
103	精進優質計畫	教務處	14	4
104	精進優質計畫	教務處	12	4
105	優質化計畫	教務處	12	10

說明：專任教師指非行政教師以外的教師。

**私立學校學年度學校收入預算(必填) (表 x-1-5)**

學年度學校收入預算	萬元	單位成本萬/人
103	16247	8.36
104	14454	9.03
105	10027	6.96

**學生學習情形 (表 x-1-6)**

學年	圖書館運用 (小數點至兩位)				
	每生平均	讀書心得比賽		小論文比賽	
		借書冊數	投稿件數	獲獎百分比(%)	投稿件數
103	5	111	33%	37	30%
104	1	49	61%	3	未公告
105 (第一學期)	3	28	82%	15	7.00%

說明：

1. 學校投稿數有受限制，故獲獎因以百分比計算。
2. 服務學習平均時數 = 學生參加服務學習總時數 / 學生總數。

## 二、新生入學情形（表 x-2）

新生入學情形（表 x-2-1）

學年	國中畢業生進入本校學生人數			舉辦國中學生學術與性向探索之活動 次數
	免試入學人數	就近入學人數(KPI)	低收入戶人數	
	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	
103	312	421	5	6
	69.64%	93.97%	1.12%	
104	421	570	5	0
	68.01%	92.08%	0.80%	
105	384	393	10	0
	88.48%	90.55%	2.30%	

說明：

1. 學區國中由各校依就近入學之概念以高中職社區化之適性學習社區為主，各校自行界定範圍(依高中職社區化、交通時間、社區選擇習慣、地理區位….)。
2. 免試入學人數不含特殊類科。
3. 免試入學百分比：免試入學人數 / 高一新生入學總人數。
4. 就近入學百分比：適性學習社區高一新生人數 / 高一新生入學總人數。
5. 低收入戶百分比：低收入戶人數 / 高一新生入學總人數。
6. 完中的進入本校學生人數請算入至就近入學人數內。

## 會考（表 x-2-2）

學年	級分 5A 人數	4A1B 人數	3A2B 人數	2A3B 人數	1A4B 人數	5C 人數	其他
	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)
103	0	1	0	1	3	16	427
	0%	0.22%	0%	0.22%	0.67%	3.57%	95.31%
104	0	0	0	1	13	0	605
	0%	0%	0%	0.16%	2.10%	0%	97.74%
105	0	0	0	0	4	8	422
	0%	0%	0%	0%	0.92%	1.84%	97.24%

說明：

1. 百分比 = 該校各級分錄取學生數 / 錄取人數。
2. 不含以上分數者，請算入其他。

特招（表 x-2-3）

學年	145-150 分	140-144 分	130-139 分	120-129 分	110-119 分	109 分以下
	人數	人數	人數	人數	人數	人數
104						
105						
106						

學年	245-250 分	240-244 分	230-239 分	220-229 分	210-219 分	209 分以下
	人數	人數	人數	人數	人數	人數
104						
105						
106						

說明：

1. 無辦理特招學校則免填。
2. 依照各縣市分數比例，擇一填寫。如分數間距不符，請依照比例調整分數。
3. 依照加權分數填寫人數。

### 三、組織學習與績效（表 x-3）

#### 教師專業成長情形（表 x-3-1）

學年	教師研習情形(KPI)		校內舉辦優質化研習時數		公開授課(KPI)								行政人員 平均研習時數	
	全學年每人 平均研習時數	全學年未參加 研習人數	研習總時數	總人數 (不重複計算人數)	校內觀課				對外公開					
					校長	教師(含兼行政)			校長	教師(含兼行政)				
次數	次數	人數	百分比	次數	次數	人數	百分比	次數	次數	人數	百分比	次數	人數	百分比
103	77.06	0	0	0	0	56	33	39.76%	0	0	0	0.00%		
104	35.99	0	0	0	5	46	80	109.59%	0	0	0	0.00%	42.53	
105(一)	25.18	0	643	52	1	61	55	90.16%	0	0	0	0.00%	36.79	

說明：

1. 校內舉辦優質化研習時數，以校內辦理的相關優質化研習為主，總分召研習則不需列入。
2. 研習總時數：各場次研習時數相加。
3. 人數指本校教師參與該研習的人數。
4. 公開觀課：以開放幾堂課為次數(不同門課)。「校外」代表開放給校外人員參與之公開授課，「校內」則代表只開放給校內人員參與之公開授課。次數皆為至少1次。
5. 「次數」為公開授課多少次，「人數」為共有多少位教師公開授課(人數不重複計算)。

#### 全校教師任教科目總表（表 x-3-2）

學年	總人數	任教科目												
		人數												
103	83	國文	英文	數學	社會	自然	輔導	藝術生活	體育健康	電子	資訊	商營	資處	應日
		12	15	11	3	6	1	3	6	6	2	9	6	3
104	73	國文	英文	數學	社會	自然	輔導	藝術生活	體育健康	電子	資訊	商營	資處	應日
		10	12	9	4	5	1	3	6	6	1	7	5	4
105	80	國文	英文	數學	社會	自然	輔導	藝術生活	體育健康	電子	資訊	商營	資處	應日
		14	10	11	8	5	0	3	4	6	0	6	4	6

說明：

1. 自行填具任教科目，欄數不足時請自行添加。
2. 職業類科請填科名，例如汽車科、電機科，不需分項載明專業科目名稱。
3. 如教師有任教兩科以上，請以一個專業科目為主。

全校教師專業發展社群總表（表 x-3-3）

學年	社群	社群名稱(或子計畫)	負責人	社群 成員人數	百分比 (KPI)	固定活動時間	聚會次數 (固定+無固定)	與本計畫相關之課程與 教學之作品件數	跨校		校內	
									跨科	單科	跨科	單科
103	1	藝思四講	許文馨	5	6%	■有 □無	18	0	0	0	0	0
	2	樂在數中	龐華倫	5	6%	■有 □無	18	0	0	0	0	0
	3	科不容緩	吳憲志	5	6%	■有 □無	18	0	0	0	0	0
	4	創意人文設計研究	吳怡慧	5	6%	■有 □無	18	0	0	0	0	0
	5	乙丙檢定及嵌入式系統研究	王文保	5	6%	■有□無	18	0	0	0	0	0
	6	創意行銷之應用研究	曾珈甄	5	6%	■有 □無	18	0	0	0	0	0
	小計 (人數勿累加計算)			30	36%							
104	1	數學社群	廖雅君	8	11%	■有 □無	12	0	0	0	0	0
	2	商業經營科社群	張景堯	6	8%	■有 □無	6	0	0	0	0	0
	3	資料處理科社群	陳婷姿	4	6%	■有 □無	12	0	0	0	0	0
	4	工科社群	王文保	5	7%	■有 □無	12	0	0	0	0	0
	小計 (人數勿累加計算)			23	32%							
105	1	國文社群	潘秋吟	5	8%	■有 □無	12	1	0	0	1	0
	2	英文社群	黃裕豐	10	15%	■有 □無	12	2	0	0	0	2
	3	工科社群	王文保	5	8%	■有 □無	12	1	0	0	1	0
	4	商業經營科社群	蕭雅穗	8	12%	■有 □無	12	1	0	0	1	0
	5	藝能科社群	盧貞慧	2	3%	■有 □無	12	1	0	0	1	0
	6	校定必修課程發展社群	蕭坤松	15	23%	■有 □無	12	2	0	0	1	0
	小計 (人數勿累加計算)			31	47%							

說明：1. 請特別說明從事課程與教學創新的社群數、人數和產出(與教學與課程相關之作品或發表論文)

2. 百分比：參與社群總人數/全校教師總人數。

3. 小計：社群成員人數填入參與社群之教師人數，若教師為參加一個以上之社群，請以 1 人計，勿累加計算。

4. 與本計畫相關之課程與教學之作品件數，指的是實際課程與教學的產出。

5. 表格不夠可自行增加。

### 行政人員參與優質化研習（表 x-3-4）

學年	行政人員參與本計畫相關研習		
	時間	活動名稱	人數
103		103 學年度本校未參與精進優質計畫	0
104		104 學年度本校未參與精進優質計畫	0
105	105 年 8 月~106 年 7 月	105 學年度核心小組研習	12

說明：1. 行政人員參與本計畫相關研習：請列舉因為優質化計畫而辦理的行政人員研習。

### 學校行政或教師發表作品(與本計畫課程或教學相關作品) (表 x-3-5)

學年	學校獲獎名稱與獎項(10 項以內)	教師獲獎的社群名稱 (沒有則填無)
102	102 年度職業學校數位化教師教學檔案製作競賽獲獎-廖珈琪老師	自然社群
102	103 年技術型高中一般科目暨藝術群科中心學校數位化教師教學檔案製作競賽榮獲特優-龐華倫老師	數學社群
102	103 年技術型高中一般科目暨藝術群科中心學校數位化教師教學檔案製作競賽榮獲佳作-黃裕豐老師	英文社群
103	103 學年度本校未參與精進優質計畫	無
104	104 學年度本校未參與精進優質計畫	無
105	105 年技術型高中一般科目暨藝術群科中心學校數位化教師教學檔案製作競賽榮獲優勝-黃裕豐老師	英文社群
105	105 年技術型高中一般科目暨藝術群科中心學校數位化教師教學檔案製作競賽榮獲佳作-鄭道聲老師	社會社群

說明：

1. 請依學年度紀錄，當年有超過一項以上請自行增加表格。
2. 獲獎層級為全國或國際性之比賽作品，因優質化計畫而發表的作品。
3. 校本特色作品及招生宣導作品請掛於各校高中優質化網站。

### 校際合作與區域聯盟 (表 x-3-6) (KPI)

學年	課程	計畫	講座
	數目	數目	數目
105	0	0	0
106			
107			

說明：

1. 學校與大專院校、其他高中、社區及企業資源合作數目。
2. 計畫包含各類型計畫，ex 高優計畫、領先計畫、高瞻計畫等。
3. 課程與 107 課綱相關之課程。

#### 四、學校評鑑結果與等第 (表 x-4)

是否有校務評鑑？■是  否

評鑑年度： 105

編號	項目	等第(或分數)	未達一等項目(請扼要說明未達一等之原因，並明列改善該項目之優質化子計畫編號)
一	校長領導(學校領導)	一等	
二	行政管理	二等	1. 學校各項制度或規定宜再利用多種管道蒐集意見，對於師生反應意見亦宜持續溝通說明，特別是對於無法採納之意見的處理。 2. 子計畫 A、B、C。
三	課程教學 (國教署版)	三等	1. 宜研發開設多元選修課程，提供學生選課的自由度，落實選修的理念。學校能藉由多樣教學與多元評量，提升學生學習參與。惟面對學生學習準備度參差、個別差異極大的現象，學校宜積極推動差異化教學，強化教學的有效性。 2. 子計畫 B、C、D。
四	教學與評量		
五	教師專業發展 (師資質量)	二等	1. 學校每年都新聘數位教師，宜建立制度化的師傅教學輔導機制，提供新進教師持續協助。 2. 子計畫 A、B、C。
六	學生學習與成效表現		
七	學務輔導 (學生輔導、學生輔導與特殊教育)	二等	1. 班聯會的功能稍嫌不足，團體諮詢室與個別諮詢室之軟體設備佈置尚有改善空間。 2. 子計畫 B、C。
八	學生事務 (學生事務與公民素養)		
九	環境設備 (校園營造與資源運用)	二等	1. 宜充實普通教室之 e 化設備，提升資訊融入教學的成效。 2. 子計畫 A、B、C。
十	社群互動 (社群關係)	二等	1. 校友會組織宜依章程，每年開一次委員大會、理監事會議兩次，以落實校友會運作，並積極支持學校。 2. 子計畫 A-2、A-3
十一	實習輔導(實習輔導與產業合作) (設有職業類科學校適用)	二等	1. 宜積極爭取更多校外資源辦理業界職場體驗，出發前教師宜有前置作業，俾有利於學生臨場聚焦觀察與了解學習重點；另宜積極邀請來自業界的業師蒞校協同教學，俾能提升師生實務知能。 2. 子計畫 A、B、C
十二	績效表現	二等	1. 教師除參加教師專業發展評鑑外，有關開發教材及提升教學方法等，仍有改善之餘地。 2. 子計畫 A、B、C
十三	專業類科評鑑 (設有職業類科學校適用)	二等	1. 特色課程缺乏、專業圖書較少、學生取的證照數量少、教案設計的數量不足等。 2. 子計畫 A、B。
十四	董事會設置與經營 (私立學校適用)		
總成績		二等	
是否需要追蹤輔導？	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否		

註：1. 國教署與各縣市評鑑指標，請依據項目填入學校評鑑結果。(不是該縣市之學校評鑑項目，則不需填寫。)

2. 請填寫最近一次的校務評鑑。

3. 配合高中優質化 KPI 之政策，學校評鑑未達 1 等之項目需列入子計畫進行改善，請於經費核定後於經費總表(y-1)填入其子計畫經費總額所佔優高計畫年度經費之百分比。

4. 90 分以上=優等=一等、80~89 分=甲等=二等、70~79 分=乙等=三等… 以此類推。

5. 重要：請勿單輸入數值 1~5，請加"等"字，例如 1 等、2 等或 3 等，或是輸入國字的一等、二等或三等，避免公式重複加總數值。(也可填入分數不影響公式)

## 五、學生學習及畢業進路（表 x-5）

### 全校及全年級公開多元展能或成果發表人數（表 x-5-1）(KPI)

學年	成果發表					
	一年級		二年級		三年級	
	層級	次數	層級	次數	層級	次數
103	<input type="checkbox"/> 年級	0	<input type="checkbox"/> 年級	2	<input type="checkbox"/> 年級	0
	<input type="checkbox"/> 全校		<input type="checkbox"/> 全校		<input type="checkbox"/> 全校	
	<input type="checkbox"/> 全縣市		<input type="checkbox"/> 全縣市		<input type="checkbox"/> 全縣市	
	<input type="checkbox"/> 全國		<input type="checkbox"/> 全國		<input type="checkbox"/> 全國	
104	<input type="checkbox"/> 年級	0	<input type="checkbox"/> 年級	0	<input type="checkbox"/> 年級	2
	<input type="checkbox"/> 全校		<input type="checkbox"/> 全校		<input type="checkbox"/> 全校	
	<input type="checkbox"/> 全縣市		<input type="checkbox"/> 全縣市		<input type="checkbox"/> 全縣市	
	<input type="checkbox"/> 全國		<input type="checkbox"/> 全國		<input type="checkbox"/> 全國	
105	<input type="checkbox"/> 年級	0	<input type="checkbox"/> 年級	0	<input type="checkbox"/> 年級	0
	<input type="checkbox"/> 全校		<input type="checkbox"/> 全校		<input type="checkbox"/> 全校	
	<input type="checkbox"/> 全縣市		<input type="checkbox"/> 全縣市		<input type="checkbox"/> 全縣市	
	<input type="checkbox"/> 全國		<input type="checkbox"/> 全國		<input checked="" type="checkbox"/> 全國	3

說明： 成果發表意指學校專題或研究等多元選修、校訂必修與彈性學習之課程對同年級、全校或對外之發表展演活動。

## 畢業生英文能力檢定證照（表 x-5-2）

學年	英檢初級人數	英檢中級人數	英檢中高級人數	英檢高級人數	英檢優級人數
	百分比	百分比	百分比	百分比	百分比
103	103	5	0	0	0
	5.43%	0.26%	0%	0%	0%
104	163	1	0	0	0
	9.93%	0.06%	0%	0%	0%
105	237	23	0	0	0
	16%	1.60%	0%	0%	0%

說明： 英檢初級 = TOEIC 多益測驗 350+ = 托福 29+ = 雅思 3+

英檢中級 = TOEIC 多益測驗 550 分+ = 托福 47+ = 雅思 4+

英檢中高級 = TOEIC 多益測驗 750 分+ = 托福 71+ = 雅思 5.5+

英檢高級 = TOEIC 多益測驗 880 分+ = 托福 83+ = 雅思 7+

英檢優級 = TOEIC 多益測驗 950 分+ = 托福 109+ = 雅思 8+

百分比 = 英檢通過人數 / 全校學生數。

畢業學生畢業進路（表 x-5-3）

畢業學生 畢業進路		(普通科含綜高學術學程學生)					(職業類科含綜高職業學程學生)					(所有畢業學生)				
學年	畢業學生數	升公立大學人數	升私立大學人數	升國外大學人數	就業人數	其他	升公立大學人數	升私立大學人數	升國外大學人數	就業人數	其他	升公立大學人數	升私立大學人數	升國外大學人數	就業人數	其他
		百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)
102	1020	9	183	0	11	8	35	679	3	66	26	44	862	3	77	34
		0.88%	17.94%	0%	1.08%	0.78%	3.43%	66.57%	0.29%	6.47%	2.55%	4.31%	84.51%	0.29%	7.55%	3.33%
103	871	6	254	2	4	12	44	498	3	29	19	50	752	5	33	31
		0.69%	29.16%	0.23%	0.46%	1.38%	5.05%	57.18%	0.34%	3.33%	2.18%	5.74%	86.34%	0.57%	3.79%	3.56%
104	574	12	174	0	11	6	17	331	1	19	3	29	505	1	30	9
		2%	30%	0%	2%	1%	3%	58%	0%	3%	1%	5%	88%	0.2%	5%	2%

說明：百分比的算法皆除以總畢業人數。

升公立大學百分比= 升公立大學人數 / 畢業學生數。升私立大學百分比= 升私立大學人數 / 畢業學生數。升國外大學百分比= 升國外大學人數 / �毕業學生數。

就業人數百分比= 就業人數 / 畢業學生數。其他：(例如待業、服役等)。

繁星計畫和低收入戶畢業生升大學之人數和百分比（表 x-5-4）

		(普通科含綜高學術學程學生)				(職業類科含綜高職業學程學生)				(所有學生)			
學年	繁星計畫 升大學 人數	繁星計畫 升大學 錄取國立 人數	繁星計畫 升大學 錄取私立 人數	低收入戶學生 升大學 人數	繁星計畫 升大學 人數	繁星計畫 升大學 錄取國立 人數	繁星計畫 升大學 錄取私立 人數	低收入戶學生 升大學人數	繁星計畫 升大學 人數	繁星計畫 升大學 錄取國立 人數	繁星計畫 升大學 錄取私立 人數	低收入戶學生 升大學 人數	
	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)
102	42			2	5			14	47				16
	19.91%	0.00%	0.00%	0.95%	0.62%	0.00%	0.00%	1.73%	4.60%	0.00%	0.00%		1.57%
103	53			1	6			12	59				13
	19.06%	0.00%	0.00%	0.36%	1.01%	1.38%	5.05%	2.02%	6.77%	0.00%	0.00%		1.49%
104	58	8	50	2	10	7	7	1	68	11	57		3
	28.43%	3.92%	24.51%	0.98%	2.69%	1.88%	1.88%	0.27%	11.81%	1.91%	9.90%		0.52%

說明：繁星計畫升大學百分比= 繁星計畫升大學人數 / 畢業學生數。低收入戶學生升大學百分比= 低收入戶學生升大學人數 / 畢業學生數。

繁星計畫升大學錄取國立人數 = 錄取國立人數 / 繁星計畫升大學人數。繁星計畫升大學錄取私立人數 = 錄取私立人數 / 繁星計畫升大學人數。

大學申請和大學指考入學之人數和百分比（表 x-5-5）

學年	大學申請入學錄取學校						大學指考入學錄取學校					
	所有學生		普通科含綜高學術學程學生		職業類科含綜高職業學程學生		所有學生		普通科含綜高學術學程學生		職業類科含綜高職業學程學生	
	錄取國立人數	錄取私立人數	錄取國立人數	錄取私立人數	錄取國立人數	錄取私立人數	錄取國立人數	錄取私立人數	錄取國立人數	錄取私立人數	錄取國立人數	錄取私立人數
	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)	百分比(%)
102	1	95	1	87	0	8	0	33	0	33	0	0
	0.10%	9.30%	0.47%	41.23%	0%	0.99%	0%	3%	0.00%	15.64%	0%	0%
103	0	160	0	152	0	8	0	37	0	37	0	0
	0%	18.35%	0.00%	54.68%	0%	1.35%	0%	4%	0.00%	13.31%	0%	0%
104	0	81	0	75	0	6	0	36	0	35	0	1
	0%	14.06%	0.00%	36.76%	0%	1.61%	0%	6%	0.00%	17.16%	0%	0.27%

## 六、校際交流（表 x-6）（優質化自我檢核）

本表單請學校利用(可選擇填或不填)				
	交流主題(下拉式選單)	其他	交流單位(學校或機構組織)	人次
105 學年				
106 學年				
107 學年				
說明：交流主題選擇「其他」，請自行填入其他欄。				

七、KPI (表 X-7) 此表黃底部分皆為公式，不需填寫，但需確認欄位數值是否正確。

學校名稱：	正德學校財團法人彰化縣正德高級中學
-------	-------------------

KPI x-7-1 評鑑成績 ( 最近評鑑為 105 第一學期，但未收到評鑑結果，因此仍以 102 填寫 )

評鑑年度	總項次	優等		未達甲等	
		項次	百分比	項次	百分比
102	9	1	11.11%	4	44.44%

KPI x-7-2 教師專業發展

學年	教師研習情形	全校教師專業發展社群 百分比	公開觀課								
			校內				對外				
	每人平均研習時數		校長	教師(含兼行政)			校長	教師(含兼行政)			
			次數	次數	人數	百分比	次數	次數	人數	百分比	
103	77.06	0.360	0	56	33	39.76%	0	0	0	0.00%	
104	35.99	0.315	5	46	80	109.59%	0	0	0	0.00%	
105(1)	25.18	0.470	1	61	55	90.16%	0	0	0	0.00%	

KPI x-7-3 學生就近入學

學年	國中畢業生進入本校
	就近入學百分比
103	0.9397
104	0.9208
105	0.9055

**KPI x-7-4 學生適性揚才**

學年	全校及全年級公開多元展能 或成果發表
	人數
103	2
104	2
105	3

**KPI x-7-5 課程特色發展**

學年	校際合作與區域聯盟		
	課程數目	計畫數目	講座數目
103	0	0	0
104	0	0	0
105	0	0	0

貳

、高中優質化經費編列

表 Y-1 私立正德高級中學優質化年度經費編列總表【106 學年度】

單位：仟元

計畫 代碼	經費配置來源			優質化整體經費分析			優質化 整體經費			執行情形			
	優質化專案直轄市、縣(市)立學校主管機關配合款	自籌款	其他補助款	合計數	經常門	資本門	合計數	初審申請金額	核定金額	經常門	執行率	資本門	執行率
A	0.000	0.000	0	0	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	#DIV/0!	#DIV/0!		
B	<b>1,492,000</b>	0.000	0	0	<b>1,492,000</b>		<b>747,000</b>	<b>745,000</b>	<b>1,492,000</b>		0.000%	0.000%	
C	226.000	0.000	0	0	226,000		96.000	130,000	226,000		0.000%	0.000%	
D	90.000	0.000	0	0	90,000		70.000	20,000	90,000		0.000%	0.000%	
<b>小計</b>	<b>1,808,000</b>	<b>0.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1,808,000</b>		<b>913,000</b>	<b>895,000</b>	<b>1,808,000</b>	<b>0</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000%</b>	<b>0.000%</b>

說明：1、執行情形目前無法填寫，請於 107 年 7 月 31 日執行完畢後，最慢於 9 月底前填寫，並將此 106 學年度完整版經費總表上傳至"資訊網/計畫資料上傳區/學校經費表。(請先刪除舊有檔案，方可上傳新檔案)。2、優質化專案補款：指的是教育部的補助款。3、直轄市(縣市立主管機關配合款)：依照高中優質化輔助方案經費要點，將依各縣市政府財力級次，給予不同補助比率，屬於第一級，最高補助比率為 80%，屬於第二級，最高補助比率為 85%，屬於第三至第五級，最高補助為 90%。

表 Y-2 私立正德高級中學優質化年度經費編列檢核表【106 學年度】單位：仟元

年度	子計畫代號	子計畫項目名稱	優質化專案教育補助款 (A)	經費配置來源				優質化整體經費 A+B+C+D
				優質化專案直轄市、縣(市)立 學校主管機關配合款 (B)	自籌款 (C)	其他補助款 (D)	資本門	
106 會計年 度～106 學 年上學 期～	106-A-1	107 課程總體發展計畫	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
	106-B-1	郁遊半緣計畫	77.500	415.000	0.000	0.000	0.000	77.500
	106-B-2	語文扎根計畫	55.800	120.000	0.000	0.000	0.000	55.800
	106-B-3	科創普及計畫	51.000	30.000	0.000	0.000	0.000	51.000
	106-B-4	藝化世界計畫	237.700	180.000	0.000	0.000	0.000	237.700
	106-C-1	107 課綱核心小組計畫	48.000	130.000	0.000	0.000	0.000	48.000
	106-D-1	D 大視野	47.000	20.000	0.000	0.000	0.000	47.000
	<b>106 單計年度合計</b>		<b>517,000</b>	<b>895,000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>517,000</b>
107 會計年 度～106 學 年下學 期～	107-A-1	107 課程總體發展計畫	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
	107-B-1	郁遊半緣計畫	72.500	0.000	0.000	0.000	0.000	72.500
	107-B-2	語文扎根計畫	55.800	0.000	0.000	0.000	0.000	55.800
	107-B-3	科創普及計畫	76.000	0.000	0.000	0.000	0.000	76.000
	107-B-4	藝化世界計畫	120,700	0.000	0.000	0.000	0.000	120,700
	107-C-1	107 課綱核心小組計畫	48,000	0.000	0.000	0.000	0.000	48,000
	107-D-1	D 大視野	23,000	0.000	0.000	0.000	0.000	23,000
	<b>107 單計年度合計</b>		<b>396,000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>396,000</b>
<b>106 全學年合計</b>		<b>913,000</b>	<b>895,000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>0.000</b>	<b>913,000</b>
<b>經資門比例</b>								<b>50.498%</b>
								<b>49.502%</b>

表 y-3-1 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(8-12 月)

子計畫代碼:B-1

子計畫名稱:郁遊半線計畫

106 會計年度概算表(8-12 月)單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	30	0.800	24.000	跨領域社群內聘講師講座 鐘點費 3 社群*5 場次*2 小時
	膳費	個	90	0.080	7.200	社群踏查活動使用
	租車費	輛	3	7.600	22.800	課程試行*3 次(學生用)
	物品費	個	50	0.165	8.250	指北針
	印刷費	人次	75	0.100	7.500	跨領域社群資料印刷費 3 社群*5 場次*5 人次
	雜支	式	1	7.750	7.750	各項會議、講座所需資訊耗 材、文具用品等
					0.000	
獎助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門合計</b>					77.500	
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及資 投	全能進階雙星定位導航儀	台	25	15.000	375.000	課程設計使用
	防潮箱	台	1	10.000	10.000	保存導航儀使用
	筆記型電腦	台	1	30.000	30.000	課程設計、開發、紀錄使用
<b>資本門合計</b>					415.000	
<b>106 會計年度總計</b>					492.500	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
組長曾珈甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長蕭坤松

### 子計畫 B-1 郁遊半線計畫 規劃之《設備效益評估表》

子計畫名稱	B-1 郁遊半線計畫	類別	資本門	預算來源	106 學年度教育部高中優質化輔助方案		
規劃設備名稱	全能進階雙星定位儀及電子地圖	導航	規格	Garmin 導航儀			
資本門經費需求(仟元)		375.0(仟元)					
負責教師	王〇〇		放置地點	教務處			
用途說明	供跨領域工作坊、課程試行使用						
使用情形	依跨領域工作坊、課程試行使用						
教育訓練	有，舉辦校內研習（內聘講師）						

#### 效益評估項目與資料工具

效益檢視項目	佐證資料(檢核工具)及說明
1. 使用情況	佐證資料： 跨領域工作坊之相關資料及照片
2. 是否提供跨領域工作坊時使用？	使用對象： 跨領域工作坊教師
3. 跨領域工作坊使用效益分析 上學期學生使用率%：% 下學期學生使用率%：% 合計每學年使用%：%	佐證資料： 跨領域工作坊使用統計表&其他
備註：	



表 y-3-2 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(1-7月)

子計畫代碼:B-1

子計畫名稱:郁遊半線計畫

107會計年度概算表(1-7月)單位:仟元

	名稱	單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	30	0.800	24.000	跨領域社群內聘講師講座鐘點費 3社群*5場次*2小時
	膳費	個	90	0.080	7.200	社群踏查活動使用
	租車費	輛	3	7.600	22.800	課程試行*3次(學生用)
	印刷費	人次	75	0.150	11.250	跨領域社群資料印刷費 3社群*5場次*5人次
	雜支	式	1	7.250	7.250	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
					0.000	
					0.000	
獎補助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門小計</b>				<b>72.500</b>		
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>資本門小計</b>				<b>0.000</b>		
<b>107會計年度總計</b>				<b>72.500</b>		

承辦人:

承辦主任:

會計主任:

校長:

實驗研究組  
曾加甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長  
蕭坤松

表 y-3-1 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(8-12月)

子計畫代碼:B-2

子計畫名稱:語文扎根計畫

106會計年度概算表(8-12月)

單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	30	0.800	24.000	3個社群*5次社群活動*2小時
	講座鐘點費(外聘)	節	6	1.600	9.600	3個社群*各1場專題講座*2小時
	國內旅費	人次	3	0.500	1.500	專題講座外聘講師3人次
	全民健康保險補充保費	式	1	0.183	0.183	外聘鐘點費之健保補充保費；鐘點費總金額*1.91%
	印刷費	人次	72	0.100	7.200	3個社群*6次社群活動*4位老師研發教材之印刷費
	物品費	個	6	0.500	3.000	3個社群*每社群2個高速記憶卡
	物品費	個	3	2.000	6.000	3個社群*每社群1個隨身硬碟
	雜支	式	1	4.317	4.317	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
獎補助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門合計</b>				<b>55.800</b>		
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資	數位相機	臺	3	10.000	30.000	各社群多媒體教學與教材編製使用
	筆電	臺	3	30.000	90.000	各社群多媒體教學與教材編製使用
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>資本門合計</b>				<b>120.000</b>		
<b>106會計年度總計</b>				<b>175.800</b>		

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
組長曾珈甄

教務主任  
主任黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長蕭坤松

表 y-3-2 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(1-7月)

子計畫代碼:B-2

子計畫名稱:語文扎根計畫

107會計年度概算表(1-7月)

單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	30	0.800	24.000	3個社群*5次社群活動*2小時
	講座鐘點費(外聘)	節	6	1.600	9.600	3個社群*各1場專題講座*2小時
	國內旅費	人次	3	0.500	1.500	專題講座外聘講師3人次
	全民健康保險補充保費	式	1	0.183	0.183	外聘鐘點費之健保補充保費；鐘點費總金額*1.91%
	印刷費	人次	72	0.100	7.200	3個社群*6次社群活動*4位老師研發教材之印刷費
	物品費	個	6	0.500	3.000	3個社群*每社群2個高速記憶卡
	物品費	個	3	2.000	6.000	3個社群*每社群1個隨身硬碟
	雜支	式	1	4.317	4.317	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
獎補助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門小計</b>				<b>55.800</b>		
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>資本門小計</b>				<b>0.000</b>		
<b>107會計年度總計</b>				<b>55.800</b>		

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
長曾珈甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長  
蕭坤松

表 y-3-1 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(8-12月)

子計畫代碼:B-3

子計畫名稱:科創普及計畫

106會計年度概算表(8-12月)

單位：仟元

名稱	單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>					
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	10	0.800	8.000 5次社群,每次2小時
	講座鐘點費(外聘)	節	2	1.600	3.200 專題講座2小時1場
	國內旅費	人次	1	1.000	1.000 專題講座外聘講師1人次
	全民健康保險補充保費	式	1	0.061	0.061 外聘鐘點費之健保補充保費：鐘點費總金額*1.91%
	印刷費	人次	30	0.100	3.000 6次社群教師研發教材之印刷費
	印刷費	人次	120	0.050	6.000 實驗闖關培訓課程講義*6場每場20人
	材料費	人次	120	0.200	24.000 辦理實驗闖關培訓課程所需之相關耗材(藥劑、燒杯、鐵片、滴管、乳膠手套等...)
	雜支	式	1	5.739	5.739 各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
獎助費				0.000	
				0.000	
				0.000	
				0.000	
<b>經常門合計</b>				<b>51.000</b>	
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>					
設備及投資	筆記型電腦	臺	1	30.000	30.000 實驗闖關培訓課程行動學習使用
				0.000	
				0.000	
				0.000	
				0.000	
				0.000	
<b>資本門合計</b>				<b>30.000</b>	
<b>106會計年度總計</b>				<b>81.000</b>	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
組長曾珈甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長蕭坤松

表 y-3-2 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(1-7月)

子計畫代碼:B-3

子計畫名稱:科創普及計畫

單位：仟元

107 會計年度概算表(1-7月)

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	10	0.800	8.000	5 次社群, 每次 2 小時
	講座鐘點費(外聘)	節	2	1.600	3.200	專題講座 2 小時 1 場
	國內旅費	人次	1	1.000	1.000	專題講座外聘講師 1 人次
	全民健康保險補充保費	式	1	0.061	0.061	外聘鐘點費之健保補充保費：鐘點費總金額*1.91%
	印刷費	人次	30	0.100	3.000	6 次社群教師研發教材之印刷費
	印刷費	人次	120	0.050	6.000	實驗闖關培訓課程講義*6 場每場 20 人
	材料費	人次	120	0.200	24.000	辦理實驗闖關培訓課程所需之相關耗材(藥劑、燒杯、鐵片、滴管、乳膠手套等…)
	材料費	人次	500	0.050	25.000	辦理實驗闖關體驗活動所需之相關耗材(藥劑、燒杯、鐵片、滴管、乳膠手套等…)
獎助補費	雜支	式	1	5.739	5.739	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
					0.000	
					0.000	
<b>經常門小計</b>				<b>76.000</b>		
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
	<b>資本門小計</b>				<b>0.000</b>	
<b>107 會計年度總計</b>				<b>76.000</b>		

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
組長曾珈甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長蕭坤松

表 y-3-1 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(8-12月)

子計畫代碼:B-4

子計畫名稱:藝化世界計畫

106 會計年度概算表(8-12月)單位:仟元

名稱	單位	數量	單價	總價	說明用途	
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	50	0.800	40.000	4個社群內聘講師鐘點費
	膳費	個	30	0.080	2.400	藝化世界社群校外踏查使用
	租車費	輛	2	7.600	15.200	藝化世界及藝遊未盡社群各校外踏查一次使用
	材料費 1	人次	40	0.330	13.200	藝化世界課程學生使用材料購置：3D列印筆顏料
	材料費 2	人次	120	0.100	12.000	藝遊未盡社群研習與實作所需之軟性磁鐵、卡典西德貼紙、素描用品等材料
	材料費 3	人次	150	0.100	15.000	運動休閒課程所需之學生用白貼、肌內效貼布等
	物品費 1	套	3	3.000	9.000	3D列印筆：實作地形、文物
	物品費 2	批	1	45.000	45.000	A-4-2「大航海時代」課程發展教材教具，如附件 26
	物品費 3	批	1	20.000	20.000	藝遊未盡社群：手提音響可撥放隨身碟 6 個分組課程用、藍光外接dvd播放器、塑膠置物箱等。
	物品費 4	批	1	12.700	12.700	樂活健康社群發展課程所需之教材教具，清冊如附件 26
	印刷費	人次	85	0.050	4.250	4個社群使用
	資料蒐集費	批	1	30.000	30.000	藝遊未盡社群參考資料dvd、書籍，清冊如附件 27
	雜支	式	1	18.950	18.950	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
				0.000		
經常門合計				237.700		
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資	數位相機	台	6	10.000	60.000	研發課程之紀錄、展示
	防潮箱	台	1	10.000	10.000	儲存數位相機使用，妥善儲存以利延長新、舊相機使用年限
	筆記型電腦	台	2	30.000	60.000	課程設計、開發、紀錄使用
	短焦單槍投影機	個	1	30.000	30.000	研發課程展示
	畫紙收納櫃	件	1	20.000	20.000	收納作品使用
	資本門合計			180.000		
106 會計年度總計				417.700		

承辦人:

承辦主任:

會計主任:

校長:

實驗研究組  
組長曾珈甄

秘務室  
主任黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長蕭坤松

附件 26 B-4 藝化世界計畫（大航海時代社群、健康樂活社群）物品費 明細表  
單位：仟元

B-4-2 大航海時代社群				
名稱	單位	單價	數量	總價
外接式藍光光碟機	個	5.0	1	5.0
電腦音響	個	5.0	1	5.0
投影布幕	個	4.0	1	4.0
地球儀	個	0.8	8	6.4
世界行政地圖	幅	2.0	4	8.0
世界地圖：地形地圖	幅	0.6	4	2.4
世界立體地形圖	幅	0.5	4	2.0
中華文明	個	0.2	1	0.2
中華文明五千年全紀錄	個	0.9	1	0.9
世界電影：名人傳記(8)哥倫布	個	0.2	1	0.2
伊莉莎白(1-2 合集)	個	0.8	1	0.8
泰山傳奇	個	0.5	1	0.5
神鬼奇航(1-4 合集)	個	3.0	1	3.0
搶救雷恩大兵	個	0.9	1	0.9
鋼鐵英雄	個	0.9	1	0.9
諾曼第大空降	個	2.8	1	2.8
航海王	個	2.0	1	2.0
物品費共計				45.0

單位：仟元

B-4-4 樂活健康社群				
名稱	單位	單價	數量	總價
喇叭音響（小型）：分組使用	個	0.6	3	1.8
碼錶	個	0.8	5	4.0
電子標靶	個	2.5	3	7.5
瑜珈按摩滾筒	個	0.5	2	1.0
物品費共計				14.3

附件 27 B-4 藝化世界計畫（藝遊未盡社群）表

單位：仟元

名稱	單價(元)	數量	總價
Art Quarter vol.15 地圖設計百科 3	0.48	5	2.400
反轉地圖：跟 170 位當代藝術家學習 觀看的方式	1.0	5	5.000
鉛筆素描：圖解基礎技法・掌握素描 訣竅	0.32	10	3.200
素描的原點：除了色彩，素描包羅萬 象——從光影到透視，畫出靈韻生動 的 8 堂課	0.5	10	5.000
像藝術家一樣思考(全新增訂版)	0.37	5	1.850
繪畫起手式：素描、訓練的思考方法	0.28	5	1.400
人體素描聖經：素描就是觀看——從 形體到律動，畫出傳神寫照的 12 堂 課	0.599	5	2.995
卡提耶一布列松：世紀一瞬間	0.38	3	1.140
插畫地圖藝術	0.40	5	2.000
妖怪臺灣：三百年島嶼奇幻誌・妖鬼 神遊卷	0.50	3	1.500
手繪台中舊城藝術地圖	0.39	5	1.950
Pencil Art Workshop: Techniques, Ideas, and Inspiration for Drawing and Designing With Pencil	0.805	1	0.805
Pencil Drawing Techniques	0.698	1	0.698
Colored Pencil Collage: Nature Drawing and Painting for Mixed Media	0.875	1	0.875
小計			30.813

\*原文書價格將依匯率變動調整

表 y-3-2 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(1-7月)

子計畫代碼:B-4

子計畫名稱:藝化世界計畫

單位：仟元

107 會計年度概算表(1-7月)

名稱	單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>					
務費	講座鐘點費(內聘)	節	50	0.800	40.000 4個社群內聘講師鐘點費
	膳費	個	30	0.080	2.400 藝化世界社群校外踏查使用
	租車費	輛	2	7.600	15.200 藝化世界及藝遊未盡社群各校外踏查一次使用
	材料費	人次	40	0.320	12.800 藝化世界社群課程研發之材料購置：3D列印筆顏料
	材料費	人次	150	0.130	19.500 藝遊未盡社群課程研習與實作所需之軟性磁鐵、卡典西德貼紙、素描用具等材料
	材料費	人次	150	0.100	15.000 辦理運動休閒課程所需之學生用白貼、肌內效貼布等
	印刷費	人次	85	0.05	4.250 4個社群使用
	雜支	式	1	11.550	11.550 各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
				0.000	
				0.000	
獎助費				0.000	
				0.000	
				0.000	
				0.000	
				0.000	
<b>經常門小計</b>				<b>120.700</b>	
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>					
設備及投資				0.000	
				0.000	
				0.000	
				0.000	
				0.000	
<b>資本門小計</b>				<b>0.000</b>	
<b>107 會計年度總計</b>				<b>120.700</b>	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
組長曾珈甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長蕭坤松

表 y-3-1 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(8-12 月)

子計畫代碼:C-1

子計畫名稱:107 課綱核心小組計畫  
106 會計年度概算表(8-12 月)

單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	16	0.800	12.800	核心小組內聘講師鐘點費
	膳費	個	30	0.080	2.400	校際交流使用
	租車費	輛	1	7.600	7.600	校際交流*1 次
	印刷費	人次	120	0.120	14.400	核心小組研討資料印刷 8 場次*15 人
	諮詢費	人	2	2.000	4.000	專家到校諮詢費 2 專家人次
	國內旅費	人次	2	1.000	2.000	專家到校諮詢交通費 2 專家人次
	全民健康保險補充保費	式	1	0.076	0.076	外聘鐘點費之健保補充保費：鐘點費總金額 *1.91%
	雜支	式	1	4.724	4.724	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
					0.000	
					0.000	
獎補助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門合計</b>					48.000	
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資	筆記型電腦	台	3	30.000	90.000	核心小組會議、校際交流使用
	DLP 高流名投影機	台	1	40.000	40.000	核心小組會議使用
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>資本門合計</b>					130.000	
<b>106 會計年度總計</b>					178.000	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
組長曾珈甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長  
蕭坤松

表 y-3-2 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(1-7月)

子計畫代碼:C-1

子計畫名稱:107 課綱核心小組計畫

107 會計年度概算表(1-7月)

單位：仟元

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(內聘)	節	16	0.800	12.800	核心小組內聘講師鐘點費
	膳費	個	30	0.080	2.400	校際交流使用
	租車費	輛	1	7.600	7.600	校際交流*1 次
	印刷費	人次	120	0.120	14.400	核心小組研討資料印刷 8場次*15人
	諮詢費	人	2	2.000	4.000	專家到校諮詢費 2 專家人次
	國內旅費	人次	2	1.000	2.000	專家到校諮詢交通費 2 專家人次
	全民健康保險補充保費	式	1	0.076	0.076	外聘鐘點費之健保補充保費：鐘點費總金額*1.91%
	雜支	式	1	4.724	4.724	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
					0.000	
					0.000	
獎補助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門小計</b>					48.000	
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>資本門小計</b>					0.000	
<b>107 會計年度總計</b>					48.000	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
組長 曾珈甄

教務主任 黃裕豐

會計主任 鄧賢錚

校長 蕭坤松

表 y-3-1 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(8-12 月)

子計畫代碼:D-1

子計畫名稱:D 大視野

單位：仟元

106 會計年度概算表(8-12 月)

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(外聘)	節	10	1.600	16.000	駐點藝術家專題演講*3 場，每場 2 小時；感恩月、國際月專題演講*1，每場 2 小時
	國內旅費	人次	5	1.000	5.000	專題講座外聘講師 5 人
	全民健保補充保費	式	1	0.306	0.306	外聘鐘點之健保補充保費：鐘點費總金額*1.91%
	物品費	座	8	2.000	16.000	作品展覽用之展示木架
	物品費	頂	8	1.000	8.000	展示木架使用之壓克力罩
	雜支	式	1	1.694	1.694	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
					0.000	
					0.000	
獎補助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門合計</b>				<b>47.000</b>		
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資	照相機	架	2	10.000	20.000	記錄、成果展示使用
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>資本門合計</b>				<b>20.000</b>		
<b>106 會計年度總計</b>				<b>67.000</b>		

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究組  
長曾伽甄

教務主任  
黃裕豐

會計  
主任  
鄧駿鈞

校長  
蕭坤松

表 y-3-2 私立正德高中高中優質化年度子計畫經費概算表(1-7月)

子計畫代碼:D-1

子計畫名稱:D 大視野

單位：仟元

107 會計年度概算表(1-7月)

名稱		單位	數量	單價	總價	說明用途
<b>(一) 優質化專案補助款經常門</b>						
業務費	講座鐘點費(外聘)	節	10	1.600	16.000	駐點藝術家專題演講*3場，每場2小時；藝文月專題演講*2，每場2小時
	國內旅費	人次	5	1.000	5.000	專題講座外聘講師5人
	全民健保補充保費	式	1	0.306	0.306	外聘鐘點之健保補充保費：鐘點費總金額*1.91%
	雜支	式	1	1.694	1.694	各項會議、講座所需資訊耗材、文具用品等
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
獎補助費					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>經常門小計</b>				<b>23.000</b>		
<b>(三) 優質化專案補助款資本門</b>						
設備及投資					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
					0.000	
<b>資本門小計</b>				<b>0.000</b>		
<b>107 會計年度總計</b>				<b>23.000</b>		

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

實驗研究處  
組長曾迦甄

教務主任  
黃裕豐

會計主任  
鄧賢錚

校長  
蕭坤松

表 Y-4 子計畫經常門經費項目彙計表（子計畫 A-D）

單位：仟元

經常門	經費項目名稱	106 會計年度(8-12 月)		107 會計年度(1-7 月)		106 學年度	
		總計	比例	總計	比例	總計	比例
講座鐘點費(內聘)	108,800			108,800		217,600	
講座鐘點費(外聘)	28,800	26. 615%		28,800	34. 747%	57,600	30. 142%
講座助理鐘點費						0,000	
授課鐘點費						0,000	
諮詢費	4,000	0. 775%		4,000	1. 010%	8,000	0. 876%
指導費		0. 000%				0,000	0. 000%
稿費		0. 000%				0,000	0. 000%
裁判費		0. 000%				0,000	0. 000%
印刷費	42,350	8. 191%		46,100	11. 641%	88,450	9. 688%
資料蒐集費	30,000	5. 803%				30,000	3. 286%
國內旅費	9,500	1. 838%		9,500	2. 399%	19,000	2. 081%
膳宿費	12,000	2. 321%		12,000	3. 030%	24,000	2. 630%
租車費	45,600	8. 820%		45,600	11. 515%	91,200	10. 000%
材料費	64,200	12. 418%		96,300	24. 318%	160,500	17. 579%
物品費	127,950	24. 749%		9,000	2. 273%	136,950	15. 000%
保險費		0. 000%				0,000	0. 000%
場地使用費		0. 000%				0,000	0. 000%
全民健康保險補充保費	0,626	0. 121%		0,626	0. 158%	1,252	0. 137%
設備使用費		0. 000%				0,000	0. 000%
設備維護費		0. 000%				0,000	0. 000%
軟體設計費		0. 000%				0,000	0. 000%
軟體授權費		0. 000%				0,000	0. 000%
雜支(包含耗材)	43,174	8. 351%		35,274	8. 908%	78,448	8. 720%
經常門總計				517,000		396,000	913,000

參、子計畫

A-107

課程規劃表

## 附件1 私立正德高級中學 郁遊半線—彰化古今風情 課程規畫表

課程名稱	A-1-1 郁遊半線-彰化古今風情	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 校訂必修 <input type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	<p>1. 使本校學生能知彰化在地事、體會在地情，提升語言能力、創意能力、實作能力，更在學習過程中引燃學習興趣。</p> <p>2. 以《俾海紀遊》中郁永河途經彰化這段路程之所見所聞進行包裝，引領學生認識家鄉之相關文學、風俗、環境特色、古今產業變化等。</p> <p>3. 以跨領域專題實作方式，整合國文、歷史、地理、商業經營、資料處理、藝術等領域教師共同規劃課程。</p> <p>4. 實地踏查、探訪、觀察郁永河之行經路線使學生連結古今、串聯各領域知識。</p> <p>5. 最後引導學生組織所學、所見資料並以成果發表展示其所學所思之內容，進而產出家鄉主題作品。</p>		
授課對象	高一學生		
任課老師	本校教師專業教師社群	課程時數	每週_2_節，共_4_學分
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	_30_～_40_人
學習目標	<p>1. 使學生熟習彰化古今風情、產業變化，提升文化素養。</p> <p>2. 增進學生透過資訊媒體、藝術手法呈現心中所想、所思的創作能力。</p> <p>3. 透過小組討論擬定所需主題資訊、作品報告方式，增進團隊合作能力。</p> <p>4. 為生涯規劃做準備，運用成果報告之解說能力於各種興趣上。</p> <p>5. 培養學生利用各種領域知識解決問題能力。</p>		
與十二年國教課綱對應之核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際觀</p>		
課程架構	<p>本課程的基本理念在於使學生體會生活處處是知識、知識非只在課本上、知識僅限用於考試等，因而增加學生學習樂趣因而提高學生學習動機。為達成此目標，需要由前述各領域教師共同規畫一理論與實作並重之課程，讓學生在學習各領域知識之餘，能夠明瞭生活本身即須運用各種知識，並能將自身之創意與知識結合而產出個人作品。因此每個學生都可有自己的創作，而此創作即為學生運用各領域知識的結合。</p> <pre> graph LR     A[俾海紀遊] --&gt; B[領域知識]     A --&gt; C[實地踏查]     B --&gt; D[作品呈現]     C --&gt; D     B -.-&gt; E[由學生吸收]     B -.-&gt; F[由學生重組]     B -.-&gt; G[由教師分解]     B -.-&gt; H[多元評量]     B -.-&gt; I[實作]     B -.-&gt; J[專業教師社群]     B -.-&gt; K[課程規劃]     E --&gt; D     F --&gt; D     G --&gt; D     H --&gt; D     I --&gt; D     J --&gt; D     K --&gt; D   </pre>		

與其他課程 內涵連繫	縱向	學生可透過此課程練習統整知識，因而可活化其跨領域學習能力，此能力對其高一課程以及往後之高二、高三學習皆具有重要功用。						
	橫向	本身即為跨領域課程，且透過實體創作的訓練過程有助於學生在其它科目乃至生活上的的思考連結能力。						
教學方法 或策略		<p>1. 以彰化當地素材為主，結合各領域內容與在地素材，使知識與在地結合。設計相關主題進行討論與實作。</p> <p>2. 教學方式依目標採講述、數位媒體呈現、教師示範、分組實作、戶外踏查等方式進行，依班級特性設計，不拘泥於一種形式。</p> <p>3. 操作方法：</p> <p>每學期將全校高一新生分為三組，各組輪流進行半線采風（國歷地：10小時）、彰化活力產業（工商類科：10小時）、郁永河@彰化（資訊藝術：10小時）三類型課程，每類課程進行五週（共30小時）。學生固定於原班級上課，由各類型課程之科任教師至班級進行教學。預定五週後更換為第二類型課程，故共需輪換課程類型二次，使所有學生在學期內都能接觸三類型課程，以為野外實察作準備。</p> <p>預計於第一學期期末、第二學期初進行校外實察（實察時間由課程時數撥出），使學生能蒐集資料，體會課程所學內容並預備第二學期之成果報告。</p> <p>第二學期需利用校外實查資料為素材，透過國歷地（10小時）、商業經營（10小時）、藝術資訊（10小時）三類型課程分別協助學生完成報告內容，進行如劇本撰寫、電腦繪圖、影像處理、報表製作等實作活動，最後並舉辦學生成果發表。</p>						
學習 評量		<p>1. 形成性評量：上課時的平常表現、討論問答、學習單、作品等。</p> <p>2. 總結性評量：各組成果報告。</p>						
規劃內容		<table border="1"> <thead> <tr> <th>單元主題</th><th>單元學習內容</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>緒論</td><td>           1.課程介紹、預期目標、評量方式。            2.教材展現，使學生有具體參考物，幫助學生勾勒作品藍圖。            3.請學生說明對此課程的期望與目標。         </td></tr> <tr> <td>半線采風</td><td>           1-1 文本理解            1-2 寫景技巧            1-3 人物描寫技巧            1-4 地名與族群文化            1-5 郁永河與原住民、原住民文化特色            1-6 彰化地名緣由            1-7 空間資訊            1-8 自然環境特色         </td></tr> </tbody> </table>	單元主題	單元學習內容	緒論	1.課程介紹、預期目標、評量方式。 2.教材展現，使學生有具體參考物，幫助學生勾勒作品藍圖。 3.請學生說明對此課程的期望與目標。	半線采風	1-1 文本理解 1-2 寫景技巧 1-3 人物描寫技巧 1-4 地名與族群文化 1-5 郁永河與原住民、原住民文化特色 1-6 彰化地名緣由 1-7 空間資訊 1-8 自然環境特色
單元主題	單元學習內容							
緒論	1.課程介紹、預期目標、評量方式。 2.教材展現，使學生有具體參考物，幫助學生勾勒作品藍圖。 3.請學生說明對此課程的期望與目標。							
半線采風	1-1 文本理解 1-2 寫景技巧 1-3 人物描寫技巧 1-4 地名與族群文化 1-5 郁永河與原住民、原住民文化特色 1-6 彰化地名緣由 1-7 空間資訊 1-8 自然環境特色							

	彰化活力產業探詢	2-1 彰化產業經濟脈動 2-2 彰化產業行銷分析 2-3 財務報表看產業成長與獲利 2-4 彰化電子產業說明 2-5 動手做物聯網
	郁永河@彰化：藝術與資訊	3-1 個人網頁製作 3-2 網路小幫手 3-3 拍攝構圖趣 3-4 藝遊彰化
	郁遊半線：成果產出	4-1 如何製作報告 4-2 如何進行文字與影像結合 4-3 成果發表
教學設備需求		1. 用於教學之攝影工具、投影設備、資訊設備。 2. 用於踏查之定位設備、方位標定設備、圖資設備。 3. 用於成果展示之環境與設備。

## 附件2 私立正德高級中學 優游文字 課程規畫表

課程名稱	A-2-1 優游文字	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動		
課程說明	以印章雕刻、圖章設計等方式，讓文字學從紙本變為實質的運用，從國學常識介紹延伸為藝術文化實作。				
授課對象	高中一年級				
任課老師 (依開課序)	國文科教師群	課程時數	每週_1_節，共_1_學分		
開課年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	_25_~_45_人		
學習目標 (預期成果)	1. 活用六書法則，藉以理解國學常識。 2. 透過實作產生甲骨文、各類書法類作品對應國學常識理解。				
與十二年國 教課綱對應 之核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養				
課程架構	文字起源、形成→文字歸納→六書介紹→運用→活動運用、實作→文字故事由來、創作				
與其他課程 內涵連繫	縱向	銜接國中階段對六書認知，紮根對文字使用與判別認知。			
	橫向	偕同美術教學，進行篆刻、書法欣賞、創作			
教學方法 或策略	1. 口述講習 2. 實作練習 3. 討論分享 4. 個人、團體創作 5. 合文、類文教學				
學習 評量	1. 報告 2. 實作作品				
規劃內容 (請自行依需 要增列欄位)	單元主題	單元學習內容			
	造字、文字功用	造字起源，以及從甲骨、金銅文、帛書等各類文字簡介說明。			
	象形	深入說明說文中象字形特色，並且實作書寫象形文字與仿造甲骨文。			

教學 設備需求	指事	深入說明說文中指事字特色，並且實作書寫與創造新型指事文字。
	會意	深入說明說文中會意字特色，並實作將原本文字還原成為會意圖形
	形聲	深入說明說文中形聲字特色，並且實作區分會意字，以上下左右內外形、聲分析。並讓學生完成印刻圖形。
	介紹書法文字-楷書	如何判定楷書、如何書寫、如何篆刻圖書章
	介紹書法文字-隸書	如何判定隸書、如何書寫、拓印碑文
	介紹書法文字-小篆	如何判定小篆、如何書寫、篆刻印章
	介紹書法文字-大篆	閱讀大篆字體、如何書寫、優遊圖篆
	介紹書法文字-金文	實際閱讀金文，從其特色、內容，並實作金文作品
	介紹書法文字-甲骨文	閱讀甲骨圖片、以甲骨文寫下唐詩篇章

附件3 私立正德高級中學 大觀園之視覺饗宴 課程規畫表

課程名稱	A-2-2 大觀園之視覺饗宴	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動				
課程說明	以飲膳文學為基底出發，藉由文字與美食文化結合，透過烹飪之實感體驗，訓練學生寫出動人美食文字。						
授課對象	高一學生						
任課老師	國文科教師群	課程時數	每週_1_節，共_1_學分				
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	_20_ ~ _30_人				
學習目標	1. 增進學生對飲食文化之瞭解。 2. 提升學生對食譜的認識與使用之知能。 3. 提升學生對廚房設備及器具的認識與使用之知能。 4. 提升學生對食材的認識及調理之知能。 5. 促進對學生餐桌布置與用餐氣氛的經營能力。 6. 增進學生團隊合作、問題解決的能力。 7. 培養多元文化的包容態度。 8. 培養團隊合作與溝通的情懷。						
與十二年國教課綱對應之核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解						
課程架構	1. 利用簡報及分組報告，使學生了解世界各地的飲食文化。 2. 學習烹飪實作，使學生學會料理食物與風味飲品的簡易製作。 3. 學習健康飲食的概念，使學生了解食物於烹飪、加工中的可能改變，並運用科學原理創造烹飪變化。 4. 實地走訪料理餐廳，藉由主廚親身經歷的分享，使學生了解一位主廚需要具備的條件及能力。						
與其他課程內涵連繫	<table border="1"> <tr> <td>縱向</td> <td>本課程可提供學生對未來餐飲、食品營養相關學系學習內容進行試探及了解</td> </tr> <tr> <td>橫向</td> <td>家政（動手實作）、健康與護理（健康飲食）、美術（美學素養）、化學（食物成分概念）</td> </tr> </table>	縱向	本課程可提供學生對未來餐飲、食品營養相關學系學習內容進行試探及了解	橫向	家政（動手實作）、健康與護理（健康飲食）、美術（美學素養）、化學（食物成分概念）		
縱向	本課程可提供學生對未來餐飲、食品營養相關學系學習內容進行試探及了解						
橫向	家政（動手實作）、健康與護理（健康飲食）、美術（美學素養）、化學（食物成分概念）						
教學方法或策略	任務導向、問題解決、團體合作、分組競賽						
學習評量	1. 個人學習檔案(包含各國飲食文化報告及成品照片)60%。 2. 平時成績(包含上課表現及分組料理實作評分)40%。						

規劃內容	單元主題	單元學習內容
	語文表達-說明文	飲食文化介紹、從在地出發~彰化小吃介紹
		飲食文化介紹、米食文化介紹~動手做麻糬
		文本分享
	專題閱讀-義大利	義大利飲食文章閱讀實作—義式蕃茄燉飯、青醬海鮮義大利麵
	專題閱讀-台式	台灣飲食文章閱讀及中式用餐禮儀/台灣飲食文化實作分享
	專題閱讀-日式	日本飲食文章閱讀介紹、日式用餐禮儀/日本飲食文化實作分享
	專題閱讀-泰式	泰國飲食文章閱讀介紹/泰國飲食文化實作分享
	專題閱讀-韓式	韓國飲食文章閱讀介紹/韓國飲食文化實作分享
	專題閱讀-美式	美國飲食文章閱讀介紹/美國飲食文化實作分享
教學設備需求	專題研究-舌尖 專題分享	影片賞析與討論 學習心情回饋
投影機、講義		

附件4 私立正德高級中學 大觀園之壯遊世界 課程規畫表

課程名稱	A-2-3 大觀園之壯遊世界	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修      ■多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動		
課程說明	以旅遊文學為主，探討作品與生活中「住、行」相關的部分，將生活與文學結合，更有脈絡及系統地欣賞並瞭解文學。				
授課對象	本校二年級學生				
任課老師	國文科教師群	課程時數	每週_1_節，共_1_學分		
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	_20_ ~ _30_人		
學習目標	藉由不同的壯遊機會寫出旅遊文學。				
與十二年國教課綱對應之核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解				
課程架構	大觀園之「住」： 1、居住模式之演變及特色 2、中西建築之差異 3、文學作品中的東方建築 4、風水淺談 5、近代家居裝潢  大觀園之「行」： 1、交通工具之演變 2、中西交通工具之差異 3、文學作品中的交通工具 4、近代城市發展與交通方式				
與其他課程內涵連繫	縱向  橫向	文學領域之廣，包含歷史、地理、美術等範疇。本單元亦須結合此三門學科，做一縱向的聯繫  透過對「住」與「行」的深入了解，使學生在欣賞文學作品之餘，更能全方位的瞭解不同時空背景之創作條件			
教學方法或策略	講述法、文本閱讀及影片分析引導思考、分組活動與討論、實作法				
學習評量	課堂問答、參與討論分組報告、實作作業評量、學習單				

	單元主題	單元學習內容
規劃內容	居住模式之演變及特色	複習歷史所學，並延伸至中國及台式建築的主要特色
	中西建築之差異	教師介紹東方特色建築，學生報告其他各國各式特色建築
	文學作品中的東方建築	文學作品賞析
	風水淺談	教師解說後，請學生擔任自家小小堪輿師，並向同學介紹說明
	近代家居裝潢	教師解說後，請學生繪製平面設計圖
	交通工具之演變	結合歷史所學，並延伸至台灣交通工具之演進
	中西交通工具之差異	學生報告各國具特色之交通工具
	文學作品中的交通工具	文本賞析
	近代城市發展與交通方式	教師解說後，請學生繪製城市設計圖並編配交通工具
	成果發表會	展示學生作品及報告
教學設備需求	投影設備，講義影印費	

## 附件 5 私立正德高級中學 我手寫我口 課程規畫表

課程名稱	A-2-4 我手寫我口	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修      ■多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動		
課程說明	活化學生書寫與對文章的鑑賞力，提升學生的語文表達能力。				
授課對象	選課學生				
任課老師	國文科教師群	課程時數	每週_2_節，共_2_學分		
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 ■三年級	每班修課人數	_20_~_30_人		
學習目標	透過文章分析來訓練學生從文章析讀、語文表達到運用實作成文。				
與十二年國教課綱對應之核心素養	A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變、B1 符號運用與溝通表達、B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養、C3 多元文化與國際理解合作				
課程架構	1.熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力的文章。 2.認識各種文體且運用各種寫作技巧以深化作品層次。 3.觀摩各類文本，關懷當代議題，表達對人、事、物的看法。				
與其他課程內涵連繫	縱向	與國文課密切相關，且可嘗試創作各類文體，活用各類技巧閱讀文本。			
	橫向	與社會科結合進行各類議題深化討論。			
教學方法或策略	講述法、問答法、合作學習、實作(寫作練習)				
學習評量	同儕互評10%、隨堂表現20%、作業練習70% 可包含形成性與總結性評量				
規劃內容	單元主題	單元學習內容			
	分解文章	審題、立意、選材、組織、遣詞造字、修辭、錯別字及標點			
	資料判讀	條列、歸納、分析、摘要練習、文本討論			
	文類辨別	記敘文、抒情文、議論文			
	閱讀評賞	段落翻譯、文意闡述、評述闡釋			
	應用寫作	短文、長文、情境寫作、生活書寫(自傳、讀書計畫、報導)			
教學設備需求	電腦、投影機、相機、網路、講義				

## 附件 6 私立正德高級中學 電影中的文學世界 課程規畫表

課程名稱	A-2-5 電影中的文學世界		課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修      ■多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動			
課程說明	透過劇本閱讀，將文學與電影藝術之結合與文字意象呈現，讓學生可以體現各國不同的劇作。						
授課對象	高三學生						
任課老師 (依開課序)	李雅如		課程時數	每週 <u>2</u> 節，共 <u>2</u> 學分			
開課年級 (可複選)	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級    ■三年級		每班修課人數	<u>20</u> ~ <u>30</u> 人			
學習目標 (預期成果)	1. 當文字融合圖象之後，使讀者與作者、編劇、導演、演員產生共鳴。 2. 能了解文字與影像共同的技巧。						
與十二年國 教課綱對應 之核心素養	A1 身心素養與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解						
課程架構	1. 課程架構：影像與意象、文化意涵。 2. 課程主要內容：文學與電影之紅花與綠葉的關聯性。						
與其他課程 內涵連繫	縱向	結合古今中外文學作品介紹					
	橫向	與電影、編、導、演之聯結					
教學方法 或策略	講述文學作品、文學導讀、電影欣賞、分組活動、引導討論、心得分享						
學習 評量	形成性評量：課程參與（學習態度、分組活動）、書面記錄（心得報告） 總結性評量：自評與同儕回饋						
規劃內容	單元主題		單元學習內容				
	古典文學風		聊齋作品導讀、倩女幽魂電影片段欣賞				
	張愛玲風		紅玫瑰與白玫瑰作品導讀、電影片段欣賞				
	三國風		赤壁賦、三國演義赤壁戰文本導讀、決戰天下電影片段欣賞				
	性別平等風		大紅燈籠高高掛劇本導讀、電影片段欣賞				

	經典台灣風	桂花巷劇本導讀、電影片段欣賞
	現代台灣風	那些年我們一起追的女孩劇本導讀、電影片段欣賞
	外國風-人性真善美	綠色奇蹟劇本導讀、電影片段欣賞
	外國風-西班牙	追風箏的孩子劇本導讀、電影片段欣賞
	外國風-純文學	偷書賊劇本導讀、電影片段欣賞
	外國經典	飄劇本導讀、亂世佳人電影片段欣賞
	勵志風	小王子文章導讀、電影片段欣賞
	懸疑風	達文西密碼書本導讀、電影片段欣賞
	魔法風	哈利波特—神密的魔法石導讀、電影片段欣賞
	志學風	少年 Pi 的奇幻漂流文學導讀、電影片段欣賞
	探求風	深夜加油站遇見蘇格文學導讀、電影片段欣賞
教學 設備需求	投影機、講義費	

附件 7 私立正德高級中學 節慶英文 課程規畫表

課程名稱	A-2-6 節慶英文	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動		
課程說明	節慶英文為多元選修之課程，能以英語文介紹國內外主要的節慶習俗及風土民情。				
授課對象	高一學生				
任課老師 (依開課序)	英文科教師群	課程時數	每週 1 節，共 1 學分		
開課年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	30 人		
學習目標 (預期成果)	1. 比較國內外文化的異同，並進一步了解其緣由。 2. 從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。 3. 能瞭解、尊重並欣賞外國的風土民情。 4. 能瞭解並應用國際社會之基本生活禮儀。				
與十二年國教課綱對應之核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解				
課程架構	課程分為8個主題，分成二個學期，上學期有四個節慶主題為教師節、萬聖節、感恩節、聖誕節。下學期有四個節慶主題為情人節、復活節、愚人節、母親節。				
與其他課程內涵連繫	縱向	連結必修英文課程聽說教學內容與教學活動			
	橫向	與高一部定必修課程閱讀策略與閱讀理解能力連結			
教學方法或策略	1. 教師事先準備教師節、萬聖節、感恩節、聖誕節、情人節、復活節、愚人節、母親節等相關故事、圖片，引領同學思考主題。 2. 進行Q&A，與同學們一起討論，詢問同學對於各個節慶的第一印象是什麼，你認為在節慶這天能做的事有哪些？以及代表什麼樣的意義？ 3. 教師預先設計好學習內容，並提供一定的活動建議和活動提示。同學們觀賞節慶影片及欣賞節慶英文歌曲，熟悉歌詞內容後將改寫歌曲中內容，以不同的人物或事物放入歌曲中。 4. 教師設計學習單，同學分組討論學習，分工合作，上台報告。				
學習評量	依學習目標所設計學習單、小組互評、學生自評，作業。				

規劃內容	單元主題	單元學習內容
	教師節	節慶由來、節慶活動、影片欣賞、分組討論、上台報告。
	萬聖節	節慶由來、節慶活動、影片欣賞、分組討論、上台報告。
	感恩節	節慶由來、節慶活動、影片欣賞、分組討論、上台報告。
	聖誕節	節慶由來、節慶活動、影片欣賞、分組討論、上台報告。
	情人節	節慶由來、節慶活動、影片欣賞、分組討論、上台報告。
	復活節	節慶由來、節慶活動、影片欣賞、分組討論、上台報告。
	愚人節	節慶由來、節慶活動、影片欣賞、分組討論、上台報告。
教學 設備需求	筆電、投影筆、相機、單槍投影機	

## 附件 8 私立正德高級中學 留學英文 課程規畫表

<b>課程名稱</b>	A-2-7 留學英文	<b>課程類別</b>	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動		
<b>課程說明</b>	留學英文為多元選修之課程，以培養學生英語文的聽說讀寫能力為出國留學做準備。				
<b>授課對象</b>	高三學生				
<b>任課老師</b>	英文科教師群	<b>課程時數</b>	每週 2 節，共 2 學分		
<b>開課年級</b>	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input checked="" type="checkbox"/> 三年級	<b>每班修課人數</b>	30 人		
<b>學習目標</b>	1. 熟悉英語中日常生活食衣住行的用語。 2. 提升學生聆聽英語及應用的能力。 3. 培養必要的英語對話能力，滿足未來在出國留遊學、海外打工、自助旅行、出差工作所需用到的英文用語、解決食衣住行大小事。 4. 了解外國文化，培養具備國際觀的全球視野。				
<b>與十二年國教課綱對應之核心素養</b>	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解				
<b>課程架構</b>	課程為二個學期，分為5個主題，分別為準備出國、校園生活、Field Trip、Holiday Shopping、City Tour，前兩個主題在上學期各為8週課程，後三個主題在下學期各為5週課程。				
<b>與其他課程內涵連繫</b>	<b>縱向</b>	連結必修英文課程聽說教學內容與教學活動			
	<b>橫向</b>	與高三部定必修課程閱讀策略與閱讀理解能力連結			
<b>教學方法或策略</b>	(一) 使用多媒體影音教材之前，教師提供適切的導引資料（如相關詞彙或慣用語句、旅遊資訊與各式情境圖解），引起動機，幫助理解。 (二) 教學過程中，介紹準備出國、校園生活、Field Trip、Holiday Shopping、City Tour等五個主題與情境相關的基本用語與口語表達技巧。 (三) 影音教材使用後，設計適當溝通式活動及遊戲，以檢視學生對教材的理解。 (四) 引導學生根據所學的情境內容，進行討論，分組編寫對話或角色扮演，拍攝影片或互相觀摩學習。				
<b>學習評量</b>	依學習目標所設計學習單、小組互評、學生自評，作業。				

規劃內容	單元主題	單元學習內容
	準備出國	食:飛機餐 menu 衣:四季衣物 + 天氣住:申請宿舍行:飛機
	校園生活	食:自助餐衣:自助洗衣住:校園住宿行:上學行程
	Field Trip	食: BBQ 衣: swimming suits 住: Camping 活:Fishing…
	Holiday Shopping	食:煮衣: online shopping 住: House decorations 活: 聖誕節活動
	City Tour	食:餐廳衣:百貨購物住:住宿 booking 行:交通工具
教學設備需求	筆電、投影筆、相機、單槍投影機	

## 附件9 私立正德高級中學 翻轉玩科學 課程規畫表

課程名稱	A-3-1 翻轉玩科學	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	本課程的基本理念之架構，其核心價值在深化學生的科學知識、培養學生的科學過程技能、進而提高學生學習科學的動機。要達成這樣的目標，需要有對科學學習有熱忱的學生作為種子，引導全校師生參與科學實驗闖關活動。選修本課程的學生在各階段課程中，融入實驗實作、設計實驗及科學探究等學習過程，讓學生在團隊合作中學習「做科學」，在完成活動過程中激發學生的潛能，提昇學生對自我學習的意識與能力。		
授課對象	普通科二年級		
任課老師	梁祐榕	課程時數	每週_2_節，共_4_學分
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	_20_～_30_人
學習目標	1. 學生能做科學的探究。 2. 學生能應用科學之過程技能。 3. 學生能與同儕合作學習。 4. 學生能用口語表達科學的概念。 5. 學生能自己設計科學實驗。 6. 學生能預估實驗執行所需的藥品。 7. 學生能配製藥品及組裝實驗。 8. 學生能了解實驗安全的重要性。 9. 學生能在服務的歷程中得到自我的實現。		
與十二年國教課綱對應之核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體 C2 人際關係與團體合作		
課程架構	<pre> graph TD     TS[翻轉玩科學] --&gt; BC[基礎培養]     TS --&gt; EO[實驗操作]     TS --&gt; CP[成果發表]     BC --&gt; SO[攝影剪輯軟體操作]     BC --&gt; SE[實驗模擬軟體操作]     EO --&gt; M["閃亮的黃金雨、銅的循環、酒精燈、酸鹼彩虹玻璃管、閃亮的銀色瓶、汽水冰沙、天氣瓶... 等。"]     CP --&gt; DS[分組示範實驗]     CP --&gt; GA[實驗闖關活動]   </pre>		

與其他課程 內涵連繫	縱向	延伸 12 年國教綜合領域中高中化學科加深課程。
	橫向	連結自然學科之跨科學習。
教學方法 或策略	教學實施項目	內涵說明
	教學主題設計	三大教學主題分別為：基礎培養、實驗操作、成果發表。
	教學簡報	依照教學進度，由授課教師製作精美教學簡報，並搭配課後作業讓學生進行反思。
	學生分組實驗	學生分組合作學習並設計、示範實驗及開設闖關活動關卡。
	資訊媒體融入	依照教學進度，搭配短片，活化教學，並藉數位化實驗設備模擬實驗結果及數據來提升學生學習興趣。
學習 評量	評量方式包括報告及出缺勤與課堂表現： (一)報告 60%：分組報告 30%、個人報告 30%。 (二)出缺勤與課堂表現 40%：出缺勤紀錄及課堂表現加註。	
規劃內容 (請自行依需 要增列欄位)	單元主題	單元學習內容
	1.攝影剪輯軟體操作	介紹剪輯軟體「威力導演 13」的使用
	2.化學實驗模擬軟體操作	學習如何使用實驗模擬軟體
	3.閃亮亮の黃金雨	由硝酸鉛之 $Pb^{2+}$ 和碘化鉀之 $I^-$ 的混合反應後，溶液中瞬時形成明亮的黃色沉澱。
	4.銅的循環	銅循環實驗可方便地證明元素在化學反應中是守恒的。
	5.酒精槍	利用 PVC 水管等零件組裝而成。噴入少量酒精，藉由壓電點火器引燃，在燃燒酒精的瞬間受熱膨脹的氣體使塞在槍管前端的泡棉子彈射出，隨即產生巨響。
	6.酸鹼彩虹玻璃管	廣用指示劑在不同的 pH 值之顏色變化。
	7.閃亮的銀色瓶	銀鏡反應
	8.汽水冰沙	如何瞬間將一瓶汽水變成冰沙。
	9.天氣瓶	瓶內結晶的變化，隨著溫度變化，溶劑內的溶解度不同所產生的現象。
	10.大象牙膏	會長出又白又長，像是牙膏一般的化學反應，使用不同濃度的雙氧水，觀察其產生得速率變化。

	11.自製暖暖包	利用鐵屑氧化產生熱量取暖，持續放熱。
	12.瓶中精靈	使用二氧化錳或碘化鉀當催化劑，在鹼性的環境下，進行雙氧水的分解。當酒瓶中產生的大量水蒸氣的白色煙霧時，如同童話中的神燈一般，精靈出現在瓶口上。
	13.水果電池	在水果裡面插入化學活性不同的金屬，由於水果裡面有酸性電解質，可以形成一個原電池。
	14.化學詐騙術	利用一個激烈的氧化還原反應，並透過「內功運氣」的假象來進行一個江湖詐騙術的表演。
	15.魔術泡泡	利用不同溶液所產生的高表面張力營造出不同的效果。
	16.耐綸的製備	以耐綸的製備了解高分子的合成原理。
	17.3D立體影像攝影	以手機或平板電腦玩3D動畫。
	18.空氣砲	藉由密封桶子，保留空氣，然後對桶子施加壓力，空氣受到擠壓，就會從開口宣洩而出。
	19.電土	電土的主要成份是碳化鈣( $\text{CaC}_2$ )，用它可以玩許多化學遊戲喔。
	20.水果炸彈	雙氧水和水果酵素(催化劑)交互作用而產生氣所造成的。
教學 設備需求	環境：化學實驗室。 所需設備：數位化實驗設備、筆記型電腦。	

附件 10 私立正德高級中學 進階程式設計 課程規畫表

課程名稱	A-3-2 進階程式設計	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input checked="" type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動		
課程說明	訓練學生運算思維，培養資訊創作能力。				
授課對象	高二				
任課老師	王崇洋老師	課程時數	每週 2 節，共 2 學分		
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	30 ~ 40 人		
學習目標	1.能了解資訊系統之運算原理，並將問題以運算方式呈現。 2.能使用程式設計實現運算思維之解題方法。 3.認識了解程式語言架構與實作。 4.能了解程式設計與演算法之間的關係 5.能利用程式設計進行實作及除錯。				
與十二年國教課綱對應之核心素養	A2 系統思考與分析探索 A3 規劃執行與創新應變 B1 運算思維與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養				
課程架構	程式語言的基本概念與現況發展 問題分析與解題方法應用 結構化程式設計 資料型態與運算式 選擇性結構與迴圈 函數與副程式 陣列與字串		資料結構型態 堆疊、佇列 串列、樹、圖 演算法之原理與應用 排序演算法 搜尋演算法 程式設計實作 實作與應用、程式除錯		
與其他課程內涵連繫	縱向	生活科技、資訊科技			
	橫向	自然			
教學方法或策略	實作導向課程				
學習評量	1. 各課程單元學習單、2. 課堂表現與同儕互動、3. 期末專題報告				

	單元主題	單元學習內容
規劃內容	程式語言簡介	程式語言概念與應用
	結構化程式設計一	資料型態與格式化輸出入
	結構化程式設計二	運算式組合與循序化結構
	結構化程式設計三	選擇性敘述
	結構化程式設計四	迴圈
	結構化程式設計五	函式
	結構化程式設計六	陣列
	資料結構之介紹	串列，佇列，樹，圖
	基本演算法之介紹	搜尋與排序
	程式設計實作	程式設計專題實作、程式除錯
教學設備需求	電腦	

## 附件 11 私立正德高級中學 藝化世界 課程規畫表

課程名稱	A-4-1 藝化世界	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修      ■多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	<p>1. 地理是貼近生活的科學，若將地理視為一門考試科目則容易失去其貼近生活、有助了解生活環境之本質意義。</p> <p>2. 藝術能呈現人類心智圖像、涵養美感經驗，因此若能透過藝術手法來呈現地理大千世界，則可結合知識與實作，豐富課程。</p> <p>3. 本課程實作與知識並重，課程內容有「世界地理」、「構圖能力培養」、「地形介紹」、「3D 模型製作」、「地圖原理」、「地圖製作」等課程。</p> <p>4. 課程開發教師期許修習完此課程的學生都能有自己的一份各單元成果作品，除可作為後續升學備審資料外，更可替學生生涯增添不凡色彩。</p>		
授課對象	高二學生		
任課老師	本校教師專業教師社群	課程時數	每週_2_節，共_2_學分
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級    ■二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	_20_ ~ _30_人
學習目標	<p>1. 使學生熟習世界各區域自然環境、人文特色與其交互關係。</p> <p>2. 增進學生利用藝術手法呈現心中所想、所思的創作能力。</p> <p>3. 透過小組討論擬定拍攝手法、作品報告方式，增進團隊合作能力。</p> <p>4. 啟發學生對世界各區域的好奇心與想像力，進而關懷環境、體認保護環境的重要性與藝術對於增進生活品質的必要性。</p>		
與十二年國教課綱對應之核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>		
課程架構	<p>本課程的基本理念在於透過藝術之眼與手呈現地理知識，以增加學習樂趣因而提高學生學習動機。為達成此目標，需要由藝能科教師與地理科教師共同規畫一理論與實作並重之課程，讓學生在學習地理知識之餘，能透過藝術將自身之創意與知識結合而產出個人作品。因此每個學生都可有自己的特殊創作，而此創作即為學生對於地理知識與藝術技能的結合。</p> <pre> graph TD     A([世界風情畫]) &lt;--&gt; C((藝術 手法))     B((地理 知識)) &lt;--&gt; C     C &lt;--&gt; D([簡報能力])     C &lt;--&gt; E([3D 地形創作])     C &lt;--&gt; F([表達與討論])   </pre>		

與其他課程 內涵連繫	縱向	本課程可有效連貫部定必修之高一地理技術、自然地理、人文地理以及高二區域地理之課程，透過此課程之修習可達到複習以往課程、活化高二課程、為高三進一步深化之應用地理課程做準備。
	橫向	除本身即為跨領域（藝術、地理）之課程外，將地理知識轉化為實體創作的訓練過程應有助於學生在其他科目上的思考連結能力。
教學方法 或策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生為中心，重視知識內容的引出而非地理知識之灌輸。</li> <li>2. 學生為中心，給予藝術架構，培養創造能力。</li> <li>3. 以世界重點區域為主，設計相關主題進行討論與實作。</li> <li>4. 重視學生上課參與討論與製作情形。</li> <li>5. 教學方式依目標採講述、數位媒體呈現、教師示範、分組實作等方式進行。</li> </ol>	
學習 評量	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 形成性評量：上課時的平常表現、討論問答、學習單等。</li> <li>2. 總結性評量：各組成果報告。</li> </ol>	
規劃內容	單元主題	單元學習內容
	緒論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.課程介紹、預期目標、評量方式。</li> <li>2.作品示範，使學生有具體參考物，幫助學生勾勒作品藍圖。</li> <li>3.請學生說明對此課程的期望與目標。</li> </ol>
	藝化世界—世界篇	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解各洲重點國家之自然環境與影響因素。</li> <li>2.認識各洲重點國家之地表狀態，實作其特色地形。</li> <li>3.透過地圖製作，呈現學生心中世界圖像。</li> <li>4.透過簡圖、插畫，由學生呈現所選國家意象。</li> </ol>
	藝化世界—台灣篇	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解台灣之自然環境與影響因素。</li> <li>2.認識台灣之地表狀態與地形特色。</li> <li>3.透過地圖製作，呈現鄉土圖像。</li> <li>4.經由簡圖、插畫，展現學生之鄉土情懷。</li> </ol>
	藝化世界—實地踏查 篇	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過踏查前準備：練習分析環境影響因素。</li> <li>2.透過踏查前準備：練習行程規劃。(票數最高者為踏查地)</li> <li>3.透過踏查之實行：增進鄉土關懷。</li> <li>4.踏查後呈現：地圖 DIY、攝影取景、報告呈現。</li> </ol>
教學 設備需求	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用於教學之攝影工具、地形製作工具、投影設備。</li> <li>2. 用於成果展示之環境與設備。</li> </ol>	

## 附件 12 私立正德高級中學 大航海時代 課程規畫表

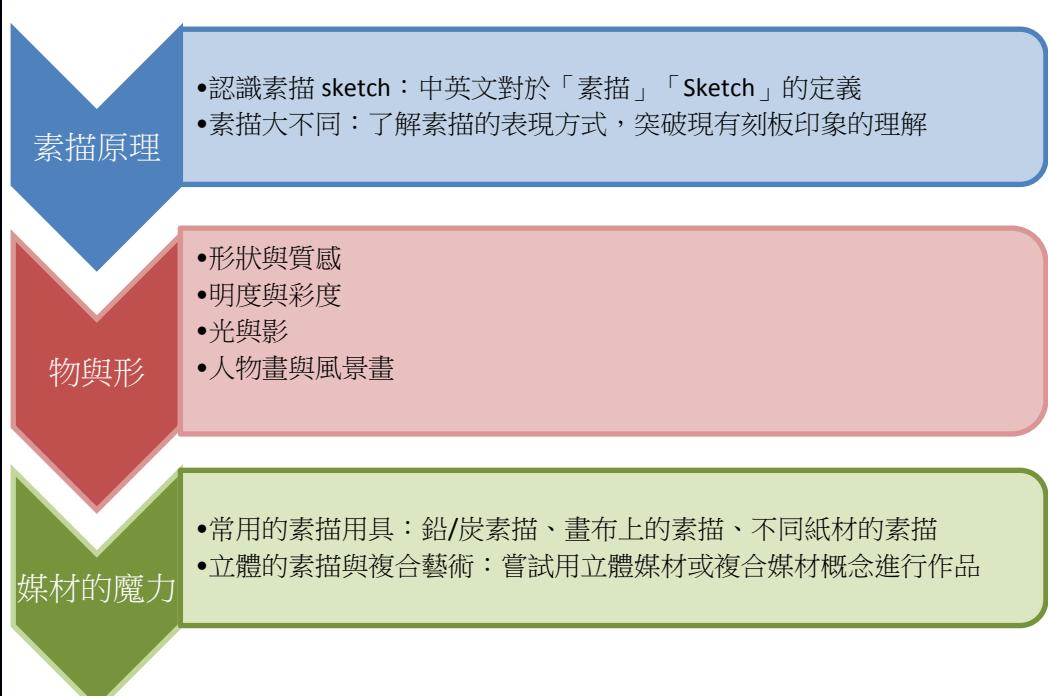
課程名稱	A-4-2 大航海時代	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	<p>一、歷史是一本記錄多元文化發展的故事書；由探討不同文化、社會、國家與地理區的歷史，可以讓學生對當今多元文化的世界有更開闊的視野與胸襟，進而讓學生成為具有在地化與全球化涵養的多元人材，為社會不同文化之間的尊重與包容增添更多的善意。</p> <p>二、在今日空權觀點未建立之前的全球局勢以海權和陸權為主。藉由對於海權時代的了解，有助於未來對於陸海空權與國家發展局勢的認識與推測。</p> <p>三、本課程重視知識與實作探討，主要的課程內容有「大航海時代的背景」、「大航海時代的經過」、「工業革命後的大航海影響」、「大航海時代的轉移」等課程。</p> <p>四、課程開發教師希望在學習此課程的學生都能自己建立一份課程的知識地圖與單元作品，讓學生不僅可以增加往後升學的備審資料，還可以了解與比較不同海權國家發展下的狀況，開闊個人的世界觀。</p>		
授課對象	高二學生		
任課老師	教師專業社群本校教師	課程時數	每週 2 節，共 2 學分
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	20 ~ 30 人
學習目標	<p>一、讓學生認識與探討大航海時代的原因、經過和結果，以及海權世界對歐洲、亞洲(含臺灣)、非洲、美洲和大洋洲等地的互動和影響。</p> <p>二、建立學生對於世界上有關海權世界文化的基本認識和理解，並養成包容多元文化的開闊胸襟和世界觀，進而學習領導能力。</p> <p>三、激發學生對歷史的興趣與想像力，養成終身學習的習慣，以充實其生活內涵，並能吸取歷史經驗，增進人文素養。</p> <p>四、藉由小組討論與作業報告方式，促進團隊認同與合作感。</p> <p>五、增進學生運用心智圖、邏輯圖等圖表，組織與連結大航海時代相關知識的內容。</p>		
與十二年國教課綱對應之核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解 C2 人際關係與團隊合作 C1 道德實踐與公民意識		
課程架構	<p>首先，本課程的基本理念是利用大航海時代的歷史發展為主軸，以多媒體、影片等相關教材為輔，激發學生的興趣與學習動機。</p> <p>其次，運用小組討論與心智圖匯整知識地圖的方法，可以引導學生探討在大航海時代下的國家發展，與各國之間的國際互動關係。不僅由此可以了解過往海權時代發展的過程，並延伸推測到今日陸海空權時代發展的變化。也能夠培養學生人際</p>		

	<p>互動與系統思考匯整知識地圖的能力。</p> <p>最後，透過了解大航海時代下的各國關係，可以了解多元文化差異下的交流與衝突，進而促使學生擁有開闊的胸襟，尊重多元的包容與溝通能力，成為在地化認同與全球化視野的全方位人才。</p> <pre> graph TD     A[大航海時代] --&gt; B[大航海時代背景]     A --&gt; C[大航海時代經過]     A --&gt; D[工業革命後的大航海影響]     A --&gt; E[大航海時代的轉移]     B --&gt; B1[1. 唐宋元以來的海上交通與貿易]     B --&gt; B2[2. 伊斯蘭世界的轉變]     B --&gt; B3[3. 歐洲海外探險的原因]     C --&gt; C1[1. 海外探險在中國]     C --&gt; C2[2. 海外探險在印度]     C --&gt; C3[3. 海外探險在臺灣]     C --&gt; C4[4. 海外探險在美洲]     C --&gt; C5[5. 海外探險在非洲與大洋洲]     D --&gt; D1[1. 工業革命的源由與經過]     D --&gt; D2[2. 歐洲工業革命後對清朝的影響]     D --&gt; D3[3. 亞洲殖民發展]     D --&gt; D4[4. 美洲發展]     D --&gt; D5[5. 非洲與大洋洲殖民]     E --&gt; E1[1. 一戰海權轉移]     E --&gt; E2[2. 二戰陸海空權的轉變]     E --&gt; E3[3. 當代陸海空權時代的未來] </pre>
--	--

與其他課程內涵連結	縱向	深化高中世界史所學習到的知識，並與臺灣史、中國史相關主題互相連結。
	橫向	結合世界地理的國家、文化概念、語言匯整與組織的知識地圖。
教學方法或策略	教學實施項目	內涵說明
	教學主題設計	四大教學主題分別為：大航海時代的背景、大航海時代的經過、工業革命後的大航海影響、大航海時代的轉移
	學習單	本課程之心智圖學習單包含： 1.大航海時代背景的發展 2.大航海之下的各國互動關係 3.工業革命後對各國航海互動的轉變 4.近代海權的轉移
	教學簡報	依照教學進度，由授課教師編製精美充實的教學簡報，並運用課後作業讓學生進行反思練習。
	影片觀賞與探討	依照教學進度，運用有關的經典歷史電影或影集，活化教學內涵，並透過影片內容探討大航海時代的發展與各國互動關係，比較今日時代變遷的發展異同，以此來激發學生學習興趣。
學習評量	可包含形成性與總結性評量 形成性評量：上課時的平常表現、學習態度、討論問答、學習單等。 總結性評量：各組成果報告。	

規劃內容	單元主題	單元學習內容
	大航海時代的背景	1. 唐宋元以來的海上交通與貿易 2. 伊斯蘭世界的轉變 3. 歐洲海外探險的原因
	大航海時代的經過	1. 海外探險在中國 2. 海外探險在印度 3. 海外探險在臺灣 4. 海外探險在美洲 5. 海外探險在非洲與大洋洲
	工業革命後的大航海影響	1. 工業革命的源由與經過 2. 歐洲工業革命後對清朝的影響 3. 亞洲的殖民發展 4. 美洲的發展 5. 非洲與大洋洲的殖民
	大航海時代的轉移	1. 一戰海權的轉移 2. 二戰陸海空權的轉變 3. 當代陸海空權時代的未來
教學設備需求	環境：歷史專業教室。 所需設備：外接式藍光光碟機 1 台、電腦音響 1 組、投影布幕 1 台、地球儀 8 個、世界行政地圖 4 幅、世界地圖：地形地圖 4 幅、世界立體地形圖 4 幅、教學相關影片。	

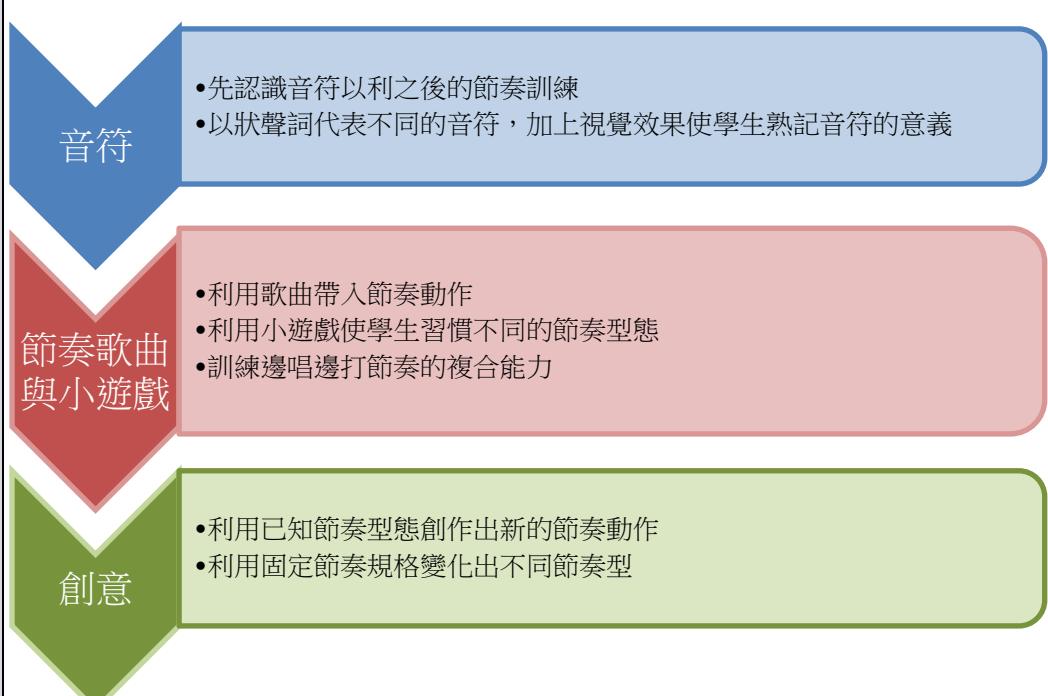
### 附件 13 私立正德高級中學 素描 課程規畫表

課程名稱	A-4-3 素描	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	以素描訓練的形式讓學生感受不同的創作表現方式。		
授課對象	高二		
任課老師	盧貞慧等美術科教師	課程時數	每週 2 節，一學年，共 4 學分
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	30 人以內
學習目標 (預期成果)	1. 能使學生了解基本素描原理 2. 能使學生操作基礎素描練習 3. 培養學生對於物與形的感知能力		
與十二年國教課綱對應之核心素養	A1 身心素養與自我精進 B1 符號應用與溝通表達、B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際觀		
課程架構	<p>課程說明：本課程主要素描基本概念、物與形、媒材的感受，讓學生體驗素描亦可擁有不同的創作形式。</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>素描原理 (Sketching Principles):               <ul style="list-style-type: none"> <li>認識素描 sketch：中英文對於「素描」、「Sketch」的定義</li> <li>素描大不同：了解素描的表現方式，突破現有刻板印象的理解</li> </ul> </li> <li>物與形 (Object and Shape):               <ul style="list-style-type: none"> <li>形狀與質感</li> <li>明度與彩度</li> <li>光與影</li> <li>人物畫與風景畫</li> </ul> </li> <li>媒材的魔力 (Media Magic):               <ul style="list-style-type: none"> <li>常用的素描用具：鉛/炭素描、畫布上的素描、不同紙材的素描</li> <li>立體的素描與複合藝術：嘗試用立體媒材或複合媒材概念進行作品</li> </ul> </li> </ul>		

與其他課程 內涵連結	縱向	透過素描課程讓學生深入了解素描表現的形式可以很多元，不僅止於課程單元之介紹，可以嘗試不同媒材、質感的應用。
	橫向	透過素描學習可以應用至其他學科的實作中，進行跨域學習與合作。
教學方法 或策略		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單：以課程介紹大師的素描作品，讓學生筆記及分享其感受。</li> <li>2. 教學簡報：依每單元教學內容，製作單元簡報。</li> <li>3. 影片觀賞：依單元穿插小短片或影片片段介紹素描不同的表現力。</li> <li>4. 實作練習：透過實作練習個人創作表現形式。</li> </ol>
學習評量		<p>評量方式包含出課堂表現及實作。</p> <p>(一) 平時表現 40% (出缺席、學習單、個人表現、團隊合作)</p> <p>(二) 課程實作 60% (每學期實作 2-3 項作品)</p>
規劃內容 (請自行 依需要增 列欄位)	單元主題	單元學習內容
	上學期	
	單元一 進入素描世界	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識素描 sketch：中英文對於「素描」、「Sketch」的定義</li> <li>2. 素描基本認識</li> </ol>
	單元二 素描大不同	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解素描的表現方式，突破現有刻板印象的理解。</li> <li>2. 分組討論素描可以如何表現。</li> </ol>
	單元三 形狀與質感	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習描繪物件形狀</li> <li>2. 學習製作不同的質感</li> </ol>
	單元四 明度與彩度	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解固有色的概念</li> <li>2. 以明度進行創作</li> <li>3. 製作單色素描</li> </ol>
	單元五 光與影	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解光源投射物體的效果，認識不同角度、不同光源強度，呈現的影子狀態皆不同。</li> <li>2. 影子素描</li> </ol>
下學期		
人物畫與風景畫		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人物速寫練習</li> <li>2. 風景速寫練習</li> </ol>

		3.接力創作
	媒材的魔力：紙・素描	鉛筆素描、炭筆素描、炭精筆與粉彩素描
	媒材的魔力：布・素描	簽字筆素描創作
	媒材的魔力： 空間・素描	1.複合媒材：版畫藝術與素描結合 2.空間立體素描創作
<b>教學 設備需求</b>	1. 專業教室（電腦、投影設備、喇叭、藍光外接式光碟機） 3. 畫板、畫架 4. 大型畫紙置物櫃（可平放對開以上畫紙） 5. 塑膠置物箱 2 個(收納靜物使用)、白色桌布 2 尺 x2	

附件 14 私立正德高級中學 節奏創意 課程規畫表

課程名稱	A-4-4 節奏創意	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	以遊戲及團隊活動的方式訓練節奏感及認識音符		
授課對象	高二		
任課老師	許方睿等音樂科教師	課程時數	每週 2 節，一學期，共 2 學分
開課年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	30 人以內
學習目標	1. 能使學生了解音符節奏型態 2. 能使學生動手打出正確的節奏型 3. 培養學生的身體節奏感		
與十二年國教課綱對應之核心素養	A2 系統思考與解決問題、A3 規畫執行與創新應變 B1 符號應用與溝通表達、B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		
課程架構	<p>課程說明：本課程主要在於訓練學生的節奏感，再加以利用創意，使學生找到自己與團隊的共同節奏。</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>音符           <ul style="list-style-type: none"> <li>先認識音符以利之後的節奏訓練</li> <li>以狀聲詞代表不同的音符，加上視覺效果使學生熟記音符的意義</li> </ul> </li> <li>節奏歌曲與小遊戲           <ul style="list-style-type: none"> <li>利用歌曲帶入節奏動作</li> <li>利用小遊戲使學生習慣不同的節奏型態</li> <li>訓練邊唱邊打節奏的複合能力</li> </ul> </li> <li>創意           <ul style="list-style-type: none"> <li>利用已知節奏型態創作出新的節奏動作</li> <li>利用固定節奏規格變化出不同節奏型</li> </ul> </li> </ul>		

與其他課程 內涵連結	縱向	透過節奏課程連結平日學生所熟悉的音樂或流行歌曲，使學生在欣賞樂曲的同時能產生不同的共鳴。
	橫向	透過節奏的學習與器材的創作可學習到團隊合作以及與其他學科的跨領域思維。
教學方法 或策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學簡報：依每單元教學內容，製作單元簡報。</li> <li>2. 影片觀賞：依單元穿插小短片或影片片段介紹節奏不同的表現力。</li> <li>3. 實作練習：透過實作練習團隊創作表現形式。</li> </ol>	
學習評量	<p>評量方式包含課堂表現及實作。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 平時表現 40% (出缺席、個人表現、團隊合作)</li> <li>2. 成果發表 60% (每學期一項視覺作品、1至2次成果驗收)</li> </ol>	
規劃內容 (請自行 依需要增 列欄位)	單元主題	單元學習內容
	上學期	
	單元一 音符小豆苗	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識音符、拍號、小節</li> <li>2. 使用美術材料分組做出自己風格的節奏音符</li> </ol>
	單元二 杯子歌	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 使用各組自己做的教具拼出正確的杯子歌節奏。</li> <li>4. 使用杯子打出正確的杯子歌節奏。</li> </ol>
	單元三 杯子兒歌	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 以杯子歌的節奏套入兒歌，邊唱邊打節奏</li> </ol>
	單元四 改編杯子歌	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用杯子歌原有的節奏型態套上不同的歌曲，讓學生邊唱邊打節奏</li> <li>2. 在原有的節奏型態上改變動作或在架構內增加動作</li> </ol>
	下學期	
	單元一 節奏小遊戲	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 以三個節奏小遊戲訓練學生的專注力</li> <li>5. 使用節奏小遊戲個別或分組競賽</li> </ol>
	單元二 節奏請現形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用各組製作的教具計時比賽拚出正確小遊戲的節奏型態</li> <li>2. 請各組寫出自己的節奏並用手打出來，讓其他組別用教具拼出正確的節奏</li> </ol>

	單元三 節奏變變變	1. 使用節奏遊戲的節奏架構讓學生改編創意節奏，基本架構不可改變
教學 設備需求		1. 專業教室（電腦、投影設備、喇叭）、藍光外接式 dvd 播放器 3. 6 至 8 台可撥放隨身碟中音樂之手提音響 4. 5 公尺延長線 3 條 5. 軟性磁鐵 20 片 6. 卡典西德 7. 100*80 小白板 6 塊

附件 15 私立正德高級中學 健康促進與管理 課程規畫表

課程名稱	A-4-5 健康促進與管理	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	<p>1. 健康促進的觀念是促使學生擁有「正向積極的健康」，而不再只是預防死亡或疾病的發生而已。</p> <p>2. 健康促進的理念是全人健康，而「全人健康」指的是生理、心理以及社會面向的健康，也就是身、心、靈的正常發展。</p> <p>3. 課程包含『樂活服務產業』風貌，也營造了新世紀「健康促進」模式；不僅吻合全球健康產業發展趨勢，更兼顧『健康務實』教育理念暨『全人健康服務』終極教育目標。</p> <p>4. 了解威脅國人健康的主要病因已由過去的傳染疾病，轉為與生活型態關係密切的慢性疾病與身體機能退化性疾病為主，如惡性腫瘤、心血管疾病、腦血管疾病、糖尿病、腎臟病與高 血壓等。</p> <p>5. 健康與生活是密不可分的，需要不斷的努力經營與學習，個人需要積極負起更多的健康責任</p> <p>6. 健康的生活型態包含許多行為項目，健康促進行為是健康生活型態的要素，個人生活型態中的健康促進行為可視為正向的生活方式，引導個人體認其自身具有高度的健康潛能。</p>		
授課對象	高中部一年級		
任課老師 (依開課序)	許庭鳳	課程時數	每週 <u>1</u> 節，共 <u>2</u> 學分
開課年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	<u>25</u> ~ <u>35</u> 人
學習目標 (預期成果)	<p>1. 建立永續經營、自主規劃之健康促進觀念。</p> <p>2. 充實學生健康管理認知力，增進追求健康生活知能。</p> <p>3. 強化優質的衛生保健諮詢，促進學校成員身心健康。</p> <p>4. 發展健康促進課程與教學，提升健康專業知能。</p> <p>5. 建立健康促進觀念，了解各項理論與模式。</p> <p>6. 完整提供學生對於預防疾病、健康促進之知能，提昇其健康層次。</p> <p>7. 培養健康情感管理技能，使生心理達到健康平衡。</p> <p>8. 推廣健康老化臨終安寧，提升健康生活品質。</p>		
與十二年國 教課綱對應 之核心素養	<p>B1 符號運用與溝通表達、B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識、C3 多元文化與國際理解</p>		

<b>課程架構</b>	上學期 第一章 健康促進概論 第二章 健康體適能與運動處方 第三章 飲食、運動與體重控制 第四章 食在安心，健康樂活 第五章 健康生活與運動安全 第六章 心理健康與壓力管理 第七章 神秘身心靈探索-另類輔助療法 第八章 媒體識讀		下學期 第一章 健康且永續的生活方式 第二章 健康自我管理 第三章 促進健康情感管理 第四章 學校健康促進 第五章 健康老化 第六章 臨終安寧 第七章 性別平等	
	縱向 與健康與體育在健康體位部分有相關性			
<b>與其他課程內涵連繫</b>	橫向	本課程擬就整體學校衛生政策、體重控制及視力保健、健康飲食，活力運動等議題融入課程進行相關學校衛生教育工作，以達成下列目的： 1. 建立永續經營、自主規劃之健康促進觀念。 2. 充實學生健康管理認知力，增進追求健康生活知能。 3. 強化優質的衛生保健諮詢，促進學校成員身心健康。 4. 發展健康促進課程與教學，提升健康專業知能。		
		教學方法或策略 課堂講述示範、觀察法、遊戲法、多媒體教學、分組活動與報告		
<b>學習評量</b>	1. 期中考：30% 2. 期末考：30% 3. 平時成績(上課表現、作業、平時小考、小組報告)：40%			
<b>規劃內容</b>	<b>單元主題</b>	<b>單元學習內容</b>		
	健康促進概論	1. 健康促進定義=健康教育+健康政策 2. 健康促進模式理論模式、衛生教育理論與方法 3. 衛生教育演練 4. 健康促進方案的計畫與經營 5. 健康促進的情境與應用 6. 健康促進議題-飲食、營養 7. 健康促進議題-體能、休閒活動 8. 健康促進議題-心理衛生		
健康體適能與運動處方		1. 了解健康體適能的定義。 2. 體適能活動對於身體的好處。 3. 體脂肪過高會有哪些疾病。 4. 同學能說出體適能分類。 5. 學生能主動做體適能運動。 6. 同學能實際應用增加心肺功能的運動在生活中。		

	7. 同學在日常生活能做慢跑伸展操健走等運動。
飲食、運動與體重控制	1. 瞭解運動與飲食（熱量）的關係。 2. 認識運動中能量的來源。 3. 明瞭維生素、礦物質及水分與運動的關係。 4. 瞭解正確的運動飲食觀念。 5. 瞭解均衡飲食、增進體能的觀念。 6. 能利用正確的運動飲食觀念攝取所須之營養。 7. 能瞭解均衡飲食的概念，並以正確的方式攝取營養並增進自我體能。 8. 培養學生參與及主動探索之態度。 9. 培養學生珍惜資源與不浪費之態度。 10. 培養學生自我肯定與自我實現之態度。
食在安心，健康樂活	1. 能探究國內食安議題及影響性 2. 能了解消費者在食安議題中的角色 3. 願意關切食品安全問題 4. 願意積極面對食品安全問題 5. 能透過社交平台表達對食安的意見與想 6. 能透過社交平台喚起家人、朋友及大眾對食品安全的重視
健康生活與運動安全	1. 瞭解何謂運動安全及其重要性。 2. 瞭解運動傷害發生之原因。 3. 瞭解常見之運動傷害種類。 4. 瞭解急性傷害急救處理之策略。 5. 瞭解運動前、中、後的安全注意事項。 6. 能在運動過程中做到避免運動傷害之發生。 7. 在運動中發生運動傷害時能運用正確之方式及程序進行處理。 8. 培養學生參與及相互學習之態度。 9. 培養相互關懷之社會互助精神。 10. 培養學生主動探索與研究之精神。
心理健康與壓力管理	1. 因受限於授課時間壓力，在必修課程中較偏重說和寫，實做的部分較少著墨，本單元的設計是安排另一面向的療癒策略，即運用「藝術治療」以阻斷自我傷害的強迫行為之循環模式。 2. 使用「自我傷害意向量表」來引導學生理解求助的時機和支援熱線，接下來是靜態的創意練習。

健康促進-另類輔助療法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺壓力情境下身體及心理、行為的反應分析壓力來源。</li> <li>2. 檢核個人壓力程度。</li> <li>3. 了解生活與壓力的關係。</li> <li>4. 了解心身症及對健康的影響。</li> <li>5. 體認壓力管理的重要。</li> <li>6. 了解身心整合技巧(腹式呼吸、肌肉放鬆、音樂療法)的助益。</li> <li>7. 操作腹式呼吸、肌肉放鬆、音樂療法。</li> <li>8. 觀察並分享操作身心整合技巧時，身體與內心的感受。</li> <li>9. 了解五感紓壓的功效及內涵。</li> <li>10. 體驗五感紓壓方式。</li> <li>11. 願意運用身心靈整合的各種技巧於生活中。</li> </ol>
媒體識讀	<p>在教學策略中選擇以青少年喜愛的課程方式，如視聽媒體、小組討論、製作海報及宣導倡議斷片等等教學方式，與學生的生活相連結，來引發學習者的興趣。媒體識讀教育除了著重媒體的批判性思考外，也強調主動產製訊息的能力。課程中設計了「公民行動」的內容，讓學生從「做中學」，也能感受到公民力量的重要性。</p>
健康且永續的生活方式	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識生活周遭的環境問題。</li> <li>2. 瞭解生活方式與環境問題的關係。</li> <li>3. 瞭解環境問題對健康的影響。</li> <li>4. 瞭解綠色生活與樂活的關係。</li> <li>5. 清楚綠色生活在日常生活執行方式。</li> <li>6. 覺察環境與生態間關係。</li> <li>7. 願意欣賞守護周遭之美好環境。</li> <li>8. 主動關懷學校或社區之環境。</li> <li>9. 願意執行樂活的生活方式愛地球</li> <li>10. 執行環境保護行為以維護學校或社區之美好。</li> <li>11. 運用綠色消費行為於日常生活中。</li> <li>12. 參與環境保護倡議活動。</li> </ol>
健康自我管理	<p>1998 年美國社會學者雷保羅提出「樂活」的概念，提倡人們注重健康、永續的生活型態，而所謂「樂活族」就是指在做消費決策時，會考慮自己與家人的健康和環境責任。樂活是一種健康生活態度，本課程藉由小組來了解樂活及實踐樂活並進的方式，希望結合學生生活經驗，配合影片說明，在實際教學中引發學習興趣，思考如何實踐樂活，並能在日常生活中採取節能減碳的實際行動，分享更多有趣的點子，並藉由樂活學習單引導學生思考及討論食衣住</p>

		行育樂的樂活生活方式，保護地球成為一個綠色家園，對我們人類以及其他動物的永續生存，是非常重要的事，是可以由每一個人自身開始做起。
	促進健康情感管理	有鑑於同學在選修本課程前，多已修習過必修科目「健康與護理」課程，具備如「全人的性」、「愛與自尊」等基礎概念，相對欠缺印證所學的實作與練習機會，和強化深度與廣度的進階課程，因此本教案設計重點即延續一貫「螺旋性」思考教學的脈絡，旨在再次複習或加以增強過去課程的重點，連結舊經驗、舊知識並奠基在該基礎之上做相關課程之延伸，甚而有機會做出跳脫科本位框架的跨領域多元整合性學習。
	學校健康促進	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解生活中可能遭遇到的危險</li> <li>2. 能夠閱讀校園地圖並善加利用</li> <li>3. 透過校園探查活動完成校園安全地圖</li> <li>4. 對生活中可能發生危險的因素提出改善建議</li> <li>5. 遵守各項活動規範並培養應變處置的能力</li> </ol>
	老年健康自我管理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能瞭解失智症。</li> <li>2. 培養在生活中關照失智老人的能力。</li> <li>3. 能應用自我覺察的技能在失智症的預防上。</li> </ol>
	臨終安寧	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 關心或接納自己對於死亡經驗與態度的感受。</li> <li>2. 體認生命在臨終關懷時，所帶出的意義與價值。</li> <li>3. 介紹台灣的安寧照顧給同學認識，引發安寧照護所肯定生命的基本價值。</li> </ol>
	性別平等	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。</li> <li>2. 接納自己的性別特質。</li> <li>3. 分析性別平等的分工方式對於個人的影響發展。</li> <li>4. 解析人際互動中的性別偏見與歧視。</li> </ol>
教學設備需求	電腦(可播放音樂、影片)、喇叭、單槍、投影布幕	

**附件 16 私立正德高級中學 運動休閒與健康 課程規畫表**

課程名稱	A-4-6 運動休閒與健康	課程類別	<input type="checkbox"/> 校訂必修 <input checked="" type="checkbox"/> 多元選修 <input type="checkbox"/> 加深加廣選修 <input type="checkbox"/> 補強性選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習 <input type="checkbox"/> 團體活動
課程說明	1. 建立正確運動觀念，陶冶學生身心正常發展。 2. 養成規律運動習慣和動態生活方式。 3. 瞭解健康促進、健康行為的實踐與安全生活之知能。 4. 學習運動保健知能，提升健康體適能。		
授課對象	高中部		
任課老師 (依開課序)	潘穎等體育科教師	課程時數	每週 1 節，共 2 學分
開課年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級	每班修課人數	40~50 人
學習目標 (預期成果)	1. 養成學生規律運動習慣和動態生活方式 2. 有效提升學生健康體適能，享受運動樂趣。 3. 提升學生運動保健、運動傷害防護及急救的知能。 4. 提升學生對水上安全與自救的知能。		
與十二年國 教課綱對應 之核心素養	A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題、 B1 符號運用與溝通表達、C2 人際關係與團隊合作		
課程架構	4. 教學目標 (一)認知：運動保健、健康體適能、運動安全急救。 (二)技能：運動習慣養成、擬定運動計畫、運動傷害防護。 (三)情意：積極學習態度、團隊合作精神、獨立思考並解決問題。 二、教學活動 (一)準備活動：課堂規則說明、分組規劃、引起學生動機。 (二)發展活動：基本觀念建立、運動常識活用、影片欣賞教學。 (三)綜合活動：分組討論、上台報告、師生回饋。 三、評量方式 (一)情意成績 50%：上課態度表現。 (二)平時成績 20%：平時練習表現。 (三)期末成績 20%：期末成果表現。 (四)出缺席率 10%：全勤、有無曠課。		

與其他課程 內涵連繫	縱向	接續基本體育課程，強化體適能、運動安全等概念，培養學生正確運動習慣
	橫向	本課程與生活習慣養成具密切關聯，希望利用此課程養成良好生活習慣
教學方法 或策略	課堂講述示範、分組活動與報告	
學 習 評 量	1. 上課表現: 30%。(含出缺席狀況和小考) 2. 期中考:30%。 3. 期末考:40%。 4. 加分: 10%。	
規劃內容	單元主題	單元學習內容
	認識熱身運動	1. 热身運動生理效果 2. 热身運動心理效果 3. 如何做热身運動 4. 热身運動對預防傷害的效果
	運動、能量與營養	1. 人體之能量需求 2. 運動中能量來源及所需營養
	運動與水分的補充	1. 人體水分的分布、功能 2. 運動中水分流失與補充
	運動與抽筋	1. 認識抽筋及發生原因 2. 抽筋的處理與預防
	運動、疲勞與痠痛	1. 認識運動痠痛與疲勞 2. 肌肉痠痛的原因 3. 消除疲勞與痠痛的方法 4. 運動按摩
	運動與情緒	1. 認識情緒的生理反應 2. 情緒對人體健康的影響 3. 運動對情緒影響
	體適能之健身理論	1. 何謂體適能 2. 運動效果與運動心跳 3. 體適能運動的程序、運動計劃擬定 4. 增進體適能的運動方法 5. 運動與動機 6. 運動時注意事項
	各種類運動健身法	1. 步行健身法 2. 跳繩健身法 3. 跑步運動健身法

	4.自行車健身法
運動與減肥	1.肥胖與體重過重的觀念、BMI 計算 2.什麼是理想體重及肥胖程度 3.運動減肥的錯誤觀念 4.如何瘦的健康
認識運動傷害	1.認識運動傷害 2.運動傷害分類(急性、慢性) 3.運動傷害處理原則 4.身體各部位急救處理介紹
不同項目的運動傷害	1.跑步、自行車運動傷害如何預防及處理 2.揮拍類運動傷害如何預防及處理 3.籃網類運動傷害如何預防及處理 4.揮棒類、揮桿類運動傷害如何預防及處理 5.碰撞性、接觸性運動傷害如何預防及處理 6.舞蹈與瑜珈運動傷害如何預防及處理
運動傷害預防、強化	1.身體各部位的強化與復健運動
運動中常見傷害	1.認識熱傷害、如何預防與處理 2.運動前中後的身體狀況
水上安全與自救	1.溺水原因與水中自救 2.水域安全宣導-救溺五步、防溺十招
急救法	1.心肺復甦術 2.簡易包紮處理
教學設備需求	專業教室一間(含電腦、投影、音響設備及網路) 電子飛鏢機 5 組、瑜珈按摩滾筒、分組用小組喇叭音響(附usb插座)

肆

、

B-107

教 學 增 能 子 計 畫 規 劃 表

附件 17 私立正德高中校訂必修課程發展社群 教學增能子計畫規劃表

計畫名稱	B-1-1 校訂必修課程發展社群
計畫目標	<p>語文、創意、實作是本校發展重點，語言掌握力高有助於清楚傳遞訊息；創意可加乘競爭力；實作能力的培養則關乎抽象概念是否能實際成形。由此可知語文、創意與實作為密不可分之整體核心能力。</p> <p>為實現上述本校發展之重點，利用《俾海紀遊》之文學、歷史為經，文化、地理、經濟為緯，進行在地跨領域課程設計，並由學生透過藝術、資訊手法展現主題知識或在地意象，達到做中學、由樂趣中學習目的。此外，透過跨領域學習，使學生瞭解看似無關的課程其實多有關聯，進而使學生引申各學科間從來不是互相獨立的科目，相反的，在生活上可互相配合，綜合運用於解決各項疑難。</p>
受益對象	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 直接對象：參與社群教師 15 人:共 90 人次。</li> <li>2. 間接對象：參與研發課程學生 100 人。</li> </ol>
增能內容與策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 召開社群會議，會議內容： <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 跨領域課程內容規劃。</li> <li>b. 課程設計的主題和任務分配。</li> <li>c. 課程設計內容分享。</li> <li>d. 研擬評量標準。</li> </ol> </li> <li>2. 實施方式：參加或自主辦理專題講座，工作坊、協同備課、特色課程研發。</li> </ol>
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 量的效益 <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 社群會議每學期 6 次，共 3 子社群 x 6 次=18 次。</li> <li>b. 辦理野外考察每學期 1 次，共 3 子社群 x1 次=3 次。</li> </ol> </li> <li>2. 質的效益 <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 形成學校特色課程。</li> <li>b. 研發校訂必修課程。</li> </ol> </li> </ol>

經費需求	經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)
	150	415
*效益評估表檢附於 B-1 經費概算表後		
<b>教學設備需求 (項目、用途和效 益說明、經費預 算)</b>	1. 筆記型電腦：課程研發使用、資料紀錄使用。 2. 數位相機：課程研發中之紀錄使用、踏查記錄用。 3. DLP 高流明投影機：課程研發工作坊使用。 4. 全能進階雙星定位導航儀：課程實作使用，野外踏查使用 5. 指北針：課程實作使用、野外踏查使用。	

附件 18 私立正德高中國文科專業學習社群教學增能子計畫規劃表

計畫名稱	B-2-1 國文科專業學習社群					
計畫目標	1. 統整高一和高二專題課程，建立可行的國文科課程模組。 2. 研發107課綱之加深加廣課程，編訂國文科課程地圖。 3. 分享教學創意，凝聚科內共識，達到教師交流與增能目的。					
受益對象	國文科教師					
增能內容與策略	1. 定期召開會議討論分享學科專業知識與教學創意，並討論未來選修課程開發方向與內容 2. 增能具體作為 <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 課程發展研討</li> <li>b. 專業增能讀書會分享</li> <li>c. 學科教學增能研討。</li> <li>d. 多元選修教材開發。</li> </ul>					
預期效益	1. 量的效益 <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 預期社群社員皆能了解107課綱精神，共同合作發展設計符合課綱精神的課程。</li> <li>b. 預期三分之一社群社員實際開設課程供學生選修。</li> </ul> 2. 質的效益 <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 教師教學技巧與專業知識的增能。</li> <li>b. 凝聚共識並營造教師間的合作分享。</li> </ul> 3. 成果 <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 課程教材輸出並編印成冊。</li> <li>b. 學生選修課後之回饋問卷。</li> </ul>					
經費需求	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">經常門(單位:千元)</th> <th style="text-align: center;">資本門(單位:千元)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">37.2</td> <td style="text-align: center;">40</td> </tr> </tbody> </table> <p>※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》(請參表 T-9)</p>	經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)	37.2	40	
經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)					
37.2	40					
教學設備需求 (項目、用途和效益說明、經費預算)	數位相機一台用以紀錄課程 筆記型電腦一台用以研發課程					

表 19 私立正德高中英文科節慶英文課程規劃社群教學增能子計畫規劃表

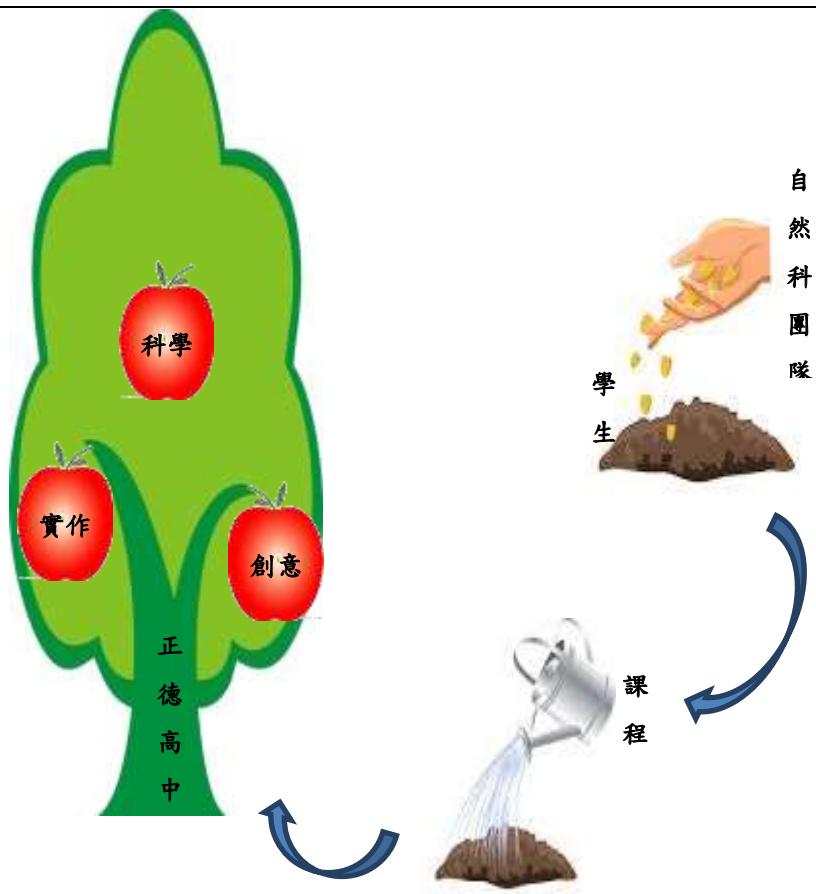
計畫名稱	B-2-2 英文科節慶英文課程規劃社群	
計畫目標	<p>「節慶英文」課程社群配合 107 課程綱要英文科發展多元選修課程所成立之社群，依據此社群以發展「節慶英文」課程為主要目的，社群成員四人，將於課程實施前一學年成立開課社群，並持續運作。課程社群第一年重點在於課程發展、試行與修正，第二年起運作的目的為精緻與微調，同時讓科內有興趣的老師加入與了解，成為未來開課的人才庫，以減輕固定老師開課的負擔</p>	
受益對象	英文教師	
增能內容與策略	<ol style="list-style-type: none"> <li>教師事先準備教師節、萬聖節、感恩節、聖誕節、情人節、復活節、愚人節、母親節等相關故事、圖片，引領同學思考主題。</li> <li>進行 Q&amp;A，與同學們一起討論，詢問同學對於各個節慶的第一印象是什麼，你認為在節慶這天能做的事有哪些？以及代表什麼樣的意義？</li> <li>教師預先設計好學習內容，並提供一定的活動建議和活動提示。同學們觀賞節慶影片及欣賞節慶英文歌曲，熟悉歌詞內容後改寫歌曲內容，以不同人物或事物放入歌曲中。</li> <li>教師設計學習單，同學分組討論學習，分工合作，上台報告。</li> </ol>	
預期效益	預期效益	具體檢核方式
	開發特色課程，提升學生英文聽說能力。	蒐集教師增能課程之具體教案、學習單、教材媒體。
	促進教師間的合作與分享，增進教學知能。	蒐集教師增能課程之研習心得與建議。
	增進社群交流，透過社群相互支持與合作，營造校園成為學習型組織。	彙集教師增能課程之課程開發與心得分享。
經費需求	經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)
	37.2	40
教學設備需求 (項目、用途和效益說明、經費預算)	數位相機(多媒體教學與教材編製使用，約 10 千元) 筆電(多媒體教學與教材編製使用，約 30 千元)	

附件 20 私立正德高中英文科留學英文課程規劃社群教學增能子計畫規劃表

<b>計畫名稱</b>	B-2-3 英文科留學英文課程規劃社群									
<b>計畫目標</b>	<p>「留學英文」課程社群配合 107 課程綱要英文科發展多元選修課程所成立之社群，依據此社群以發展「留學英文」課程為主要目的，社群成員四人，將於課程實施前一學年成立開課社群，並持續運作。課程社群第一年重點在於課程發展、試行與修正，第二年起運作的目的為精緻與微調，同時讓科內有興趣的老師加入與了解，成為未來開課的人才庫，以減輕固定老師開課的負擔</p>									
<b>受益對象</b>	英文教師									
<b>增能內容與策略</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使用多媒體影音教材之前，教師提供適切的導引資料（如相關詞彙或慣用語句、旅遊資訊與各式情境圖解），引起動機，幫助理解。</li> <li>2. 教學過程中，介紹準備出國、校園生活、Field Trip、Holiday Shopping、City Tour 等五個主題與情境相關的基本用語與口語表達技巧。</li> <li>3. 影音教材使用後，設計適當溝通式活動及遊戲，以檢視學生對教材的理解。</li> <li>4. 引導學生根據所學的情境內容，進行討論，分組編寫對話或角色扮演，拍攝影片或互相觀摩學習。</li> </ol>									
<b>預期效益</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>預期效益</th> <th>具體檢核方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>開發特色課程，提升學生英文聽說能力。</td> <td>蒐集教師增能課程之具體教案、學習單、教材媒體。</td> </tr> <tr> <td>促進教師間的合作與分享，增進教學知能。</td> <td>蒐集教師增能課程之研習心得與建議。</td> </tr> <tr> <td>增進社群交流，透過社群相互支持與合作，營造校園成為學習型組織。</td> <td>彙集教師增能課程之課程開發與心得分享。</td> </tr> </tbody> </table>		預期效益	具體檢核方式	開發特色課程，提升學生英文聽說能力。	蒐集教師增能課程之具體教案、學習單、教材媒體。	促進教師間的合作與分享，增進教學知能。	蒐集教師增能課程之研習心得與建議。	增進社群交流，透過社群相互支持與合作，營造校園成為學習型組織。	彙集教師增能課程之課程開發與心得分享。
預期效益	具體檢核方式									
開發特色課程，提升學生英文聽說能力。	蒐集教師增能課程之具體教案、學習單、教材媒體。									
促進教師間的合作與分享，增進教學知能。	蒐集教師增能課程之研習心得與建議。									
增進社群交流，透過社群相互支持與合作，營造校園成為學習型組織。	彙集教師增能課程之課程開發與心得分享。									
<b>經費需求</b>	<b>經常門(單位:千元)</b>	<b>資本門(單位:千元)</b>								
	37.2	40								
<b>教學設備需求</b>	數位相機(多媒體教學與教材編製使用，約 10 千元) 筆電(多媒體教學與教材編製使用，約 30 千元)									

## 附件 21 私立正德高中科學總動員社群教學增能子計畫規劃表

計畫名稱	B-3-1 科學總動員
計畫目標(Why)	<p>● 理念說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>建構科學知識概念，必須搭配實驗操作引發學生學習興趣及投入學習，但現在科學教育卻不重視實驗操作或活動的引導，甚至大部分的學生從來從沒機會參加任何科學探究活動。本計畫藉由自然科教師學習社群增能，協助化學科教師建立一門多元選修課程，要讓每個學生都有玩科學喜歡科學的機會，不是以成績決定活動的參與，以本校二年級對科學探究有興趣的學生作為種子，在「將每個學生的學習帶上來」理念下，引導全校師生在動手實驗中學習科學，激起學習科學的樂趣，並且證明自我的能力。除本校師生外，也可擴及至學區國中，透過參加學生設計的實驗闖關活動，在以科學概念轉化為好玩的動手實驗中，培養大眾的科學素養，進一步認識科學。</li> <li>本計畫的基本理念之架構，其核心價值在凝聚自然科教師之力，建構一門多元選修課程，深化學生的科學知識、培養學生的科學過程技能、進而提高學生學習科學的動機。要達成這樣的目標，需要有對科學學習有熱忱的學生作為種子，引導全校師生參與科學實驗闖關活動。藉由本計畫試行此多元選修本課程，透過自然科教師專業學習社群合作，引導學生在各階段課程中，融入實驗實作、設計實驗及科學探究等學習過程，讓學生在團隊合作中學習「做科學」，在完成活動過程中激發學生的潛能，提昇學生對自我學習的意識與能力。</li> </ol> <p>● 簡明目標內容</p> <p>我們以動手實驗玩科學的方案主軸，為二年級學生設計的多元選修課程，本計畫主要在藉由自然科教師專業學習社群合作，培養學生做科學探究的能力，並提昇學生學習科學的動機。透過一系列學生設計科學實驗的探究活動，在學習課程中融入科學知識，讓學生在玩實驗及參與活動中建立認識之科學素養，並能達到以下之目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>好玩的科學實驗能提昇學生對科學學習的興趣。</li> <li>讓學生在動手做實驗的過程，學習科學過程技能。</li> <li>在安全好玩的科學實驗中，學習基本的科學概念。</li> <li>讓學生相互合作，學習尊重他人。</li> <li>建立相互觀摩與討論的對話方式，激發學生之創意。</li> </ol>



透過實驗的學習課程及實際的設計闖關活動，學生有以下 之學習目標：

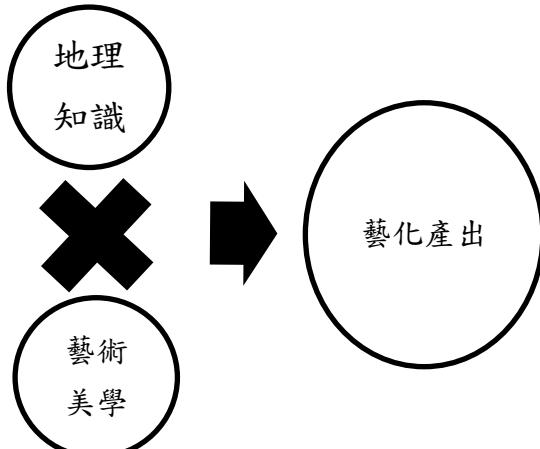
1. 學生能做科學的探究。
2. 學生能應用科學之過程技能。
3. 學生能與同儕合作學習。
4. 學生能用口語表達科學的概念。
5. 學生能自己設計科學實驗。
6. 學生能預估實驗執行所需的藥品。
7. 學生能配製藥品及組裝實驗。
8. 學生能了解實驗安全的重要性。
9. 學生能在服務的歷程中得到自我的實現。

<b>受益對象</b>	1. 直接受益對象(經費使用者)：教師 5 人，學生 20 人。 2. 間接受益對象(其他受惠者)：全校師生 1200 人。
<b>增能內容與策略</b>	1. 教師學習社群：成立教師學習社群，由本校自然科教師組成團隊，參加教師 5 人。 2. 全學年實施：利用教師社群共同時間增能。(上、下學期) 3. 活動內容(方式)： (1)組織教師學習社群，聘請學科中心或鄰近大專校院專家學者辦理示範實驗教學，進行專業知能研習 4 小時。(上下學期) (2)內聘講座辦理不同科目間的對話與分享，以教師實驗研習增

	<p>進教師實驗操作能力，進行專業知能研習 20 小時。(上下學期)</p> <p>(3)教師學習社群探索主題：(上下學期)</p> <p><b>二、實驗闖關培訓課程</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>成立科學實驗社團培訓校內科學種子，參加學生20人。高一學生已學過基礎科學，具備基本的科學概念。高二可開始參加實驗闖關活動的基礎培訓課程，課程中會先安排學生基本實驗技能之學習，透過實驗實作的練習，學生要學習分組合作，每組負責不同的實驗關卡，在探究活動中，設計動手實驗的關卡。</li> <li>充實自然實驗教學教材，充實實驗室設備(526生物化學實驗室)，配合科學實驗社團活動，發展互動教學與師生心得交換學習的嶄新課程。(上下學期)</li> <li>為107新課程量身設計1門校本多元選修課程。</li> </ol> <table border="1"> <thead> <tr> <th>實施年度</th><th>課程</th><th>時程</th><th>參與者</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>106學年度</td><td>科學實驗社</td><td>全學年共24小時</td><td>社團學生20人</td></tr> <tr> <td>107學年度</td><td>翻轉玩科學課程</td><td>全學年每周</td><td>二年級選修課程學生</td></tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>科學闖關活動學習課程(12次社團活動)：基礎實驗技能、實驗關卡簡介、學生分組指導、分組討論、實驗實作及實作指導、各組實驗相互觀摩學習、創意實驗指導、分組實驗關卡發表、實驗學習心得分享、討論與建議、活動前藥品及器材準備之行前規劃、闖關活動關卡預演、闖關活動</li> </ol> <p><b>三、實驗闖關體驗活動</b></p> <p>經長達一學年社團活動的基礎科學能力培養課程後，將學生設計的動手實驗，以闖關活動型式，辦理全校師生闖關活動，讓其它學生體驗科學之美。</p>	實施年度	課程	時程	參與者	106學年度	科學實驗社	全學年共24小時	社團學生20人	107學年度	翻轉玩科學課程	全學年每周	二年級選修課程學生
實施年度	課程	時程	參與者										
106學年度	科學實驗社	全學年共24小時	社團學生20人										
107學年度	翻轉玩科學課程	全學年每周	二年級選修課程學生										
<b>預期效益</b>	<p>1. 量化指標：</p> <p>(1)辦理科學闖關活動每年 1 場次，參與學生 500 人次。</p> <p>(2)學生動手實驗課程 1 門，參與學生 20 人。</p>												

	<p>(3)教師專業成長研習 12 場，參與教師 60 人次。</p> <p>2. 質化指標：</p> <p>(1)形成教師專業成長團體</p> <p>以學生為主體的課程活動，老師輔導的角色非常重要，比起口頭的講述，教學生『做科學』更要有適切的方法及策略。本方案在發展過程中即體認到教師專業成長的重要性，未來將特別辦理各項研習及講座，導入新的實驗及教學方法，建構能分享教學的專業團隊，對於提昇學校未來科學教學的品質，奠定更穩固的基礎。</p> <p>(2)創新科學學習課程</p> <p>科學活動不應只是請學生來玩玩科學實驗，闖闖每個關卡而已，本方案建構一門校本多元選修課程，創新的將科學原理與技能的學習融入動手玩科學的過程，並且規劃培育種子學生，有系統的推動全校科學探究活動。</p> <p>(3)讓學生能在科學學習上自我肯定</p> <p>動手玩科學是充滿驚奇的快樂學習，比起課堂上制式繁複的講解，在認知上有較少的負荷，大大地吸引學生的參與。因此，本方案由實際操作實驗的科學課程開始，配合著師生共同策畫全校科學實驗闖關活動，讓學生在互動中合作學習，獲得自我省視與肯定自我的機會。</p>	
經費需求	經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)
	127	30
※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》(請參表 T-9)		
教學設備需求		

附件 22 私立正德高中藝化地理社群教學增能子計畫規劃表

計畫名稱	B-4-1 藝化地理跨領域社群				
計畫目標	<p>創意、實作是本校發展重點，地理原即具有貼近生活之本質，因此透過與藝術領域結合，由學生透過藝術手法展現地理多元內容，達到做中學、由樂趣中學習目的。此外，透過跨領域學習，使學生瞭解看似無關的課程，其實可互相扣合，進而使學生引申各學科間從來不是互相獨立的科目，而是在生活上可互相配合，運用於解決各項疑難。</p> 				
受益對象	<p>1. 直接對象：參與社群教師 5 人:共 40 人次。</p> <p>2. 間接對象：參與選修課程學生</p>				
增能內容與策略	<p>1. 召開社群會議，每次參與人數 5 人，會議內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 跨領域課程內容規劃。</li> <li>b. 課程設計的主題和任務分配。</li> <li>c. 課程設計內容分享。</li> <li>d. 研擬評量標準。</li> </ul> <p>2. 實施方式：參加或自主辦理專題講座，工作坊、特色課程研發。</p>				
預期效益	<p>1. 量的效果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 社群會議每學期 8 次。</li> <li>b. 辦理野外考察每學期 1 次。</li> </ul> <p>2. 質的效果：開發符合學生圖像之跨領域實作課程。</p>				
經費需求	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">經常門(單位:千元)</th> <th style="text-align: center;">資本門(單位:千元)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">91</td> <td style="text-align: center;">100</td> </tr> </tbody> </table> <p>※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》(請參表 T-9)</p>	經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)	91	100
經常門(單位:千元)	資本門(單位:千元)				
91	100				
教學設備需求 (項目、用途和效 益說明、經費預 算)	<p>1. 數位相機：課程研發中之紀錄使用。</p> <p>2. 防潮箱：數位相機之保存用。</p> <p>3. 3D 列印筆：課程研發時之實作使用，例如地形之繪製、文物之繪製。</p> <p>4. 筆記型電腦：課程設計、研發、紀錄等作業之處理。</p>				

附件 23 私立正德高中社會科教師增能社群 子計畫規劃表

計畫名稱	B-4-2 社會科教教師增能社群																																	
計畫目標	<p>由於社會科的課程與學生或老師的日常生活習習相關，例如國民文化涵養與歷史背景有關，外出旅遊時需要地圖引導，甚至是國內外重大的政治、經濟、社會新聞事件等等，都與人人的生活密切結合。因此，促進社會科教學合作，將歷史、地理、公民的專長運用社群的方式互相交流，讓教師教學效能提昇成長，是相當重要的一件事。</p> <p>有鑑於此，本計劃以大航海時代發展為縱向主軸，讓歷史、地理與公民的社會科教師互相合作為橫向串聯，編織成一幅點、線、面三者兼具的社會科知識地圖，是促進教師教學增能，讓學生多方面學習成長的靈丹妙藥。</p> 																																	
受益對象（經費使用者）	教師專業社群本校社會科教師，共 128 人次																																	
增能內容與策略	<table border="1" data-bbox="436 1156 1421 2021"> <thead> <tr> <th>計畫項目</th> <th>實施方式</th> <th>內容摘要</th> <th>場次</th> <th>預定參與人次</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>課程設計</td> <td>講座課程、共備課程</td> <td>1. 大航海時代課程設計及創新教學模式研發講座 2. 社會科共備課程-大航海時代 3. 大航海時代多元選修課程設計</td> <td>5</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>教師專業成長</td> <td>社群會議、講座會議</td> <td>1. 大航海時代教師增能社群會議 2. 大航海時代講座會議</td> <td>5</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>共備觀課會議</td> <td>工作坊</td> <td>1. 社會科教師輪流進行 2. 流程：包含說課-觀課-議課</td> <td>1</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>自主管理</td> <td>會議</td> <td>1. 定期舉辦自主管理會議 2. 教學相關影音資料庫管理會議</td> <td>5</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>教學設備</td> <td>教學設備更新</td> <td>筆記型電腦 1 台、短焦單槍投影機 1 台、外接式藍光光碟機 1 台、電腦音響 1 組、行動魔術投影布幕 1 台、地球儀 8 個、世界地圖 8 幅，教學影片</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>				計畫項目	實施方式	內容摘要	場次	預定參與人次	課程設計	講座課程、共備課程	1. 大航海時代課程設計及創新教學模式研發講座 2. 社會科共備課程-大航海時代 3. 大航海時代多元選修課程設計	5	40	教師專業成長	社群會議、講座會議	1. 大航海時代教師增能社群會議 2. 大航海時代講座會議	5	40	共備觀課會議	工作坊	1. 社會科教師輪流進行 2. 流程：包含說課-觀課-議課	1	8	自主管理	會議	1. 定期舉辦自主管理會議 2. 教學相關影音資料庫管理會議	5	40	教學設備	教學設備更新	筆記型電腦 1 台、短焦單槍投影機 1 台、外接式藍光光碟機 1 台、電腦音響 1 組、行動魔術投影布幕 1 台、地球儀 8 個、世界地圖 8 幅，教學影片	-	-
計畫項目	實施方式	內容摘要	場次	預定參與人次																														
課程設計	講座課程、共備課程	1. 大航海時代課程設計及創新教學模式研發講座 2. 社會科共備課程-大航海時代 3. 大航海時代多元選修課程設計	5	40																														
教師專業成長	社群會議、講座會議	1. 大航海時代教師增能社群會議 2. 大航海時代講座會議	5	40																														
共備觀課會議	工作坊	1. 社會科教師輪流進行 2. 流程：包含說課-觀課-議課	1	8																														
自主管理	會議	1. 定期舉辦自主管理會議 2. 教學相關影音資料庫管理會議	5	40																														
教學設備	教學設備更新	筆記型電腦 1 台、短焦單槍投影機 1 台、外接式藍光光碟機 1 台、電腦音響 1 組、行動魔術投影布幕 1 台、地球儀 8 個、世界地圖 8 幅，教學影片	-	-																														

預期效益		量性分析	質性分析
	課程教學方面	1. 製作大航海時代課程教學手冊、學習單等，並進行歷史、地理與公民三門社會科的課程設計交流合作，參加人數至少 24 人次。 2. 大航海時代多元選修課程設計至少 16 人次。	透過歷史、地理與公民三科互相交流設計課程，可以使學生學習到這三門的社會科共同整合之下的精華與融合之下的特色，進而讓其對於社會科的學習與理解更能具有全面性的認識。
	教師專業發展與共備觀課方面	1. 大航海時代教師增能社群與講座會議，至少 40 人次，預計 8 位社會科教師至少 80% 完成增能。 2. 共備觀課會議由社會科教師輪流進行。 3. 定期舉辦自主管理與教學相關影音資料庫管理會議，並與圖書館的影音部後合作，了解大航海時代的課程，社會科教師與圖書館人員比例至少 80%。	利用教師增能社群與講座會議，可以讓教師的專業發展有更能進一步的提昇。其次，藉由共備觀課會議可以讓社會科教師彼此之間互相學習與交流，進而達到「見賢思齊，見不賢而內自省」的教學效能與省思成長。最後，自主管理與教學影音資料庫的管理，配合圖館的人員實施，可以增進教學影音設備運用與管理。
經費需求	經常門(單位:千元)		資本門(單位:千元)
	75		60
※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》(請參表 T-9)			
教學設備需求	為提供大航海時代的多元選修課程與特色教學使用，提升效能專科室教學設備改善需求包含：筆記型電腦 1 台、短焦單槍投影機 1 台、外接式藍光光碟機 1 台、電腦音響 1 組、行動魔術投影布幕 1 台、地球儀 8 個、世界地圖 8 幅，教學相關影片如以下 8 種各 1 組： (1)中華文明 (2)中華文明五千年全紀錄 (3)世界電影：名人傳記 (8)哥倫布 (4)伊莉莎白(1-2合集) (5)泰山傳奇 (6)神鬼奇航(1-4合集) (7)搶救雷恩大兵 (8)鋼鐵英雄		

附件 24 私立正德高中藝遊未盡教師社群 子計畫規劃表

<b>計畫名稱</b>	B-4-3 「藝遊未盡」教師社群		
<b>計畫目標(Why)</b>	1. 透過教師社群成立，進行課程研發與共備，達到為學生開設優質的多元選修課程。 2. 精進「美術」、「藝術生活」與「音樂」科教師的專業知能，讓學生對所學知識能有多元的思考、應用能力，培養學生自主行動的核心素養。 3. 透過跨科資源分享，活化主題的學習深度，達到培養學生自我精進的核心素養。		
<b>受益對象（經費使用者）</b>	1. 直接受益對象：社群教師、選修學生 2. 間接受益對象：全體師生		
<b>增能內容與策略(How)</b>	1. 舉辦課程研發討論會議。 2. 透過工作坊、實地參訪，強化課程主題連結。 3. 社群教師分享學科與主題的關聯知識，達到課程共備。		
<b>預期效益 (需能呼應目標，是實施內容之產出) (What)</b>	1. 量的效果： (1)開設多元選修課程「素描」、「節奏創意」。 (2)社群會議每學期 5 次 (3)辦理校外參訪，每學期 1 次。 2. 質的效果 (1)增進社群夥伴的課程投入與能力提升。 (2)發展本校符合學生潛能選修課程。		
<b>經費需求</b>	<b>經常門(單位:千元)</b>	<b>資本門(單位:千元)</b>	
	124	20	
※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》(請參表 T-9)			
<b>教學設備需求 (項目、用途和效益說明、經費預算)</b>	<b>項目</b>	<b>用途和效益說明</b>	<b>經費預算(單位:千元)</b>
	講座鐘點費	4 次社群，每次 2 小時	16
	印刷費	4 次社群教師研發教材及校外參訪教材之印刷費	5
	物品費	手提音響可撥放隨身碟(小型)6 個分組課程使用、藍光外接式 dvd 播放器、塑膠置物箱(放靜物用)等，作為研發課程使用。	20

	材料費	因應課程研發實作軟性磁鐵、卡典西德、桌布、繪圖用具等。	27
	租車費	社群踏查活動，含學生前導活動施行。	10
	資料蒐集費	選修課程輔助教材用DVD、參考資料及課程補充資料	30
	畫紙收納櫃	收納作品使用	20

附件 25 私立正德高中 樂活・健康教師社群 子計畫規劃表

計畫名稱	B-4-4 「樂活・健康」教師社群		
計畫目標(Why)	1. 透過教師社群成立，進行課程研發與共備，達到為學生開設優質的多元選修課程。 2. 精進「健康與護理」與「體育」兩科教師的專業知能，讓學生對所學知識能有多元的思考、應用能力，培養學生自主行動的核心素養。 3. 透過「健康與護理」科和「體育」科的跨科連結，強化主題的學習深度，達到培養學生自我精進的核心素養。		
受益對象（經費使用者）	1. 直接受益對象：「體育」科、「健康與護理」科教師、課程選修學生 2. 間接受益對象：共備課教師、全體學生		
增能內容與策略(How)	1. 舉辦課程研發討論會議。 2. 透過實作研習、工作坊，強化跨領域的主題連結。 3. 社群教師分享學科與主題的關聯知識，達到課程共備。		
預期效益 (需能呼應目標，是實施內容之產出) (What)	1. 量的效益： (1)開設多元選修課程「運動休閒與健康」、「健康促進與管理」。 (2)社群會議每學期 5 次 2. 質的效益 (1)增進社群夥伴的課程投入與能力提升。 (2)發展本校符合學生潛能選修課程。		
經費需求	<b>經常門(單位:千元)</b>		<b>資本門(單位:千元)</b>
	68		0
	※若有新購買總額超過十萬塊之設備，請提出《使用效益評估表》(請參表 T-9)		
教學設備需求 (項目、用途和效益說明、經費預算)	項目	用途和效益說明	經費預算(單元：仟元)
	講座鐘點費	5 次社群，每次 2 小時	12.8
	印刷費	5 次社群教師研發教材之印刷費	4
	材料費	辦理運動休閒課程所需之耗材(鎗頭、鎗靶、白貼、肌內效貼布等)	30
	物品費	喇叭音響(小型)3 個 分組課程使用	1.8

	多功能電子鏢靶	社群課程開發所需之教具	12
	瑜伽按摩滾筒	社群課程開發所需教具	1